

新北市中正國民中學 110 學年度 8 年級第 2 學期校訂課程計畫

設計者：林慧姿

一、課程類別：

1. ☐ 專題探究課程：(寫出名稱) 2. ☒ 社團活動與技藝課程：八年級多元展能
3. ☐ 特殊需求領域課程：(寫出名稱) 4. ☐ 其他類課程：(寫出名稱)

二、學習節數：每週(1)節，實施 21 週(有 2 週放假)，共(19)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進	1.了解並探索自我:透過活動了解自己的興趣、專長，進而探索自我，展現自我，增加生涯規畫能力。
<input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題	2.同儕觀摩與學習:懂得欣賞他人，並學習他人長處，與他人和諧互動。
<input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	3.人際情感與交流:藉由活動培養團隊合作與服務他人的精神。
<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達	4.以培養具有美感與藝術涵養的學子為目標，提升藝術鑑賞能力。
<input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養	5.透過藝術、自然科技或服務學習等方式，表達對社區、自然環境之尊重、關懷與共好。
<input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	6.在社團活動學習科技資訊與媒體素養能力，並應用於學習或生活中。
<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識	7.舒緩學生課業壓力，促進學生身心發展。充實休閒生活內涵，提倡休閒教育品質。
<input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作	8.營造適性學習環境，發展多元智慧能力。
<input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	

四、課程架構：

類別	校內社團
語文類社團	Fun Talk 體驗社、中正 Talk&Show……等
藝文類社團	管樂團、直笛團、吉他社、舞蹈社、音樂劇社……等
服務性社團	廣聯社、服務社、童軍團……等
學術類社團	科遊社、書法社、數學天地社、樂書社、阿美語社……等
技藝類社團	創客社、餐旅社、素繪社、造型氣球社、手工藝社、……等
體育類社團	籃球社、擊劍社、跆拳道社、田徑社、武術社、棒球社、排球社……等
其他	桌遊社、魔術社、閱讀欣賞社、電影欣賞社、光之卓越社、幸福多多社、動手玩樂趣……等

五、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 1 週 2/11			8/31 開學工作					<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：
第 2 週 2/14~2/18	認識成員特質並相互學習與合作。 落實多元學習及服務關懷行動，	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	單元名稱:選填社團 活動內容:了解各社團學習 重點與課程大要，根據自己興趣與能力進行選填。	1	1. 運用電腦與網路 2. 熟悉選填流程與介面操作 3. 評估自我狀況與興趣	參與態度	人權、 品德 生命、 法治 科技、 資訊	2/17~2/18 九年級複習考
第 3 週 2/21~2/25	認識成員特質並相互學習與合作。 落實多元學習及服務關懷行動，。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	單元名稱:師生相見歡 活動內容: 1. 認識社團老師及同學 2. 了解社團課程安排與內容 3. (部分社團)進行分組	1	介紹自我並聆聽、認識他人	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 4 週 3/1~3/4 (2/28 假)	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作 如科遊社：介紹科遊社的上課模式及學習目標與活動。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 5 週 3/7~3/11	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作 如排球社：學習排社比賽的規則與舉球、傳球與殺球等技巧。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 6 週 3/14~3/18	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作 如魔術社：介紹魔術技巧與方法	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 7 週 3/21~3/25	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作 如創客社：介紹創客社的操作工具及設計模式。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 8 週 3/28~4/1	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1.學習基本技能或理論 2.了解活動規則 3.(分組)練習與實作 如廣聯社:練習司儀儀態及聲調練習	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	3/29~3/30 第1次段考

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 9 週 4/6~4/8 (4/4~4/5 假)	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1.學習基本技能或理論 2.了解活動規則 3.(分組)練習與實作 如音樂劇社：介紹音樂文化史 及分組討論創作，期末發表戲劇演出。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 10 週 4/11~4/15	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1.學習基本技能或理論 2.了解活動規則 3.(分組)練習與實作 如桌遊社：介紹桌遊的來源與 分享幾種流行的桌遊遊戲規則 與實作。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 11 週 4/18~4/22	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. (分組)練習與實作 如棒球社：熟稔棒球比賽規則，練習傳接球、實地上場對戰。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	4/19~4/20 九年級複習考
第 12 週 4/25~4/29	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. (分組)練習與實作 如舞蹈社：肢體動作組合練習、 比賽舞碼練習。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 13 週 5/2~5/6	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 精熟課程活動技能與基本理論 2. (分組)練習與實作 如服務社: 透過整潔美化校園與維護修繕等活動, 學習有效率的做事方法以及培養團隊精神。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 14 週 5/9~5/13	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. (分組)練習與實作 如棋藝社: 熟悉各種棋類的規則、分組倆倆競賽對戰。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	5/12~5/13 第 2 次段考
第 15 週 5/16~5/20	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 精熟課程活動技能與基本理論 2. (分組)練習與實作 如管樂團: 各項樂器分部練習及合奏練習	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	5/21~5/22 會 考
第 16 週 5/23~5/27	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. (分組)練習與實作 如手工藝社: 各種手工藝品的編織或縫製, 針線縫紉技巧傳授。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 17 週 5/30~6/2 (6/3 假)			放假					
第 18 週 6/6~6/10	了解成員特質並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. (分組)練習與實作 如造型氣球社：氣球可操作方式講解，單品可愛造型氣球，簡易氣球布置。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	6/6~6/10 畢業週
第 19 週 6/13~6/17	了解成員特質並相互學習與合作 落實多元學習及服務關懷行動。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 理解活動內容 2. (分組)練習與實作 如餐旅社：介紹各國餐飲文化與熟練各種料理技巧。	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 20 週 6/20~6/24	了解成員特質並相互學習與合作。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容: 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. 整學期課程回顧與心得分享	1	分組討論並練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	人權、 品德 科技、 資訊 環境	
第 21 週 6/27~6/30			期末考週					6/28~6/29 第 3 次段考 6/30 休業式

六、本課程是否有校外人士協助教學

☐否，全學年都沒有(以下免填)

☒有，部分班級，實施的班級為：805.806.809.817.819.822.823(跨班)

☐有，全學年實施

(一)805魔術社(八)

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一~三週	單元名稱：了解魔術基本觀念 活動內容：三原則講解、紙牌發放	使用紙牌與指定教材，動手實作	發牌、基本觀念 生活-跳躍橡皮筋、緣份橡皮筋	完成課堂內容	協助課程操作、維持學生秩序
第四~五週	單元名稱：基本紙牌用法 活動內容：開扇、攤牌練習	使用紙牌與指定教材，動手實作	牌-猜牌(記底牌)、開扇、攤牌 道具-穿鈔筆	完成課堂內容	協助課程操作、維持學生秩序
第六~七週	單元名稱：生活魔術 活動內容：硬幣基本手法	使用紙牌與指定教材，動手實作	牌-控頂、假切、任何數字的牌 硬幣-穿越脖子、法式落下	完成課堂內容	協助課程操作、維持學生秩序
第八~九週	單元名稱：預言魔術 活動內容：表演藝術與魔術的結合	使用紙牌與指定教材，動手實作	牌-心心相印 道具-能言珠	完成課堂內容	協助課程操作、維持學生秩序
第十~十一週	單元名稱：手法類魔術 活動內容：手法練習	使用紙牌與指定教材，動手實作	牌-勝利者洗牌 鉛筆消失出現手法	完成課堂內容	協助課程操作、維持學生秩序
第十一~十二週	單元名稱：視覺型魔術 活動內容：道具類效果	使用紙牌與指定教材，動手實作	牌-吹牌變點 道具-隱形飛渡	完成課堂內容	協助課程操作、維持學生秩序
第十三~十五週	單元名稱：生活魔術 活動內容：衛生紙常用玩法	使用紙牌與指定教材，動手實作	牌-0.5秒快速找牌 生活-衛生紙-殘影消失法	完成課堂內容	協助課程操作、維持學生秩序
第十六~十七週	單元名稱：影片欣賞 活動內容：從演員中了解魔術師對魔術的態度	使用投影機，觀看課堂影片	影片觀賞-頂尖對決	觀看課程影片	觀看課程影片、維持學生秩序
第十八~二十週	單元名稱：影片欣賞 活動內容：從演員中了解魔術師對魔術的態度	使用投影機，觀看課堂影片	影片觀賞-頂尖對決	觀看課程影片	觀看課程影片、維持學生秩序

(二)806 造型氣球社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一~三週	單元名稱：了解氣球基本用法 活動內容：學習氣球基本打氣、打結	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	灌氣、打結 基本、進階刀劍	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序
第四~五週	單元名稱：單條氣球應用 活動內容：使用單條氣球完成指定作品	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	土狗、貴賓狗 熊耳星星、雙層熊耳星	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序
第六~七週	單元名稱：雙條氣球的組合 活動內容：製作兩種作品，並且組合	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	棒棒熊、愛心、 愛心棒棒熊	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序
第八~九週	單元名稱：單條氣球的變換 活動內容：同樣技巧，做出兩樣作品	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	烏龜、毛毛蟲 沙灘排球	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序
第十~十一週	單元名稱：雙條氣球應用 活動內容：同樣一種作品，使用兩條氣球呈現	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	衝鋒槍 棒棒糖、雙色棒棒糖	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序
第十一~十二週	單元名稱：不同氣球的組合 活動內容：使用長條及圓球的組合，使作品呈現更豐富	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	六瓣花 章魚	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序
第十三~十五週	單元名稱：同類氣球的應用 活動內容：使用同一種作品，做不同的呈現	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	老虎 頑皮豹	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序
第十六~十七週	單元名稱：細緻型氣球練習 活動內容：製作更加細緻的造型氣球	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	大英雄天團-杯麵 葡萄	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序
第十八~二十週	單元名稱：節慶類型氣球練習 活動內容：學習以聖誕節為主題的造型氣球	使用打氣筒及氣球耗材，動手實作	聖誕樹 鈴鐺	完成作品	協助課程操作、 維持學生秩序

(三)809 棒球社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一~六週	單元名稱：「棒球跑、打、守」。 活動內容:知悉棒球運動個技巧基本知能，透過團隊學習，理解棒球運動之觀念，為本學期參加國中軟式棒球聯賽奠定基礎。	■其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： 1.軟式專用球棒。 2.軟式棒球專用球。 3.軟式棒球安全頭盔。 4.彈力帶、拉力帶、跳繩 5.棒球專用手套。 6.結合上述之器材、設備、設施至土城棒球場實際操練。	1.透過軟式專用球棒，知悉球棒揮棒發力位置及軌跡。 2.透過軟式專用球，達到安全學習棒球運動。 3.透過棒球安全頭盔，學習執行棒球運動時，基本安全守則與觀念。 4.學習運用彈力帶拉力帶、跳繩做肌肉熱身，習得大聯盟 PNF 動態熱身。 5.運用專業手套，學習棒球傳接球之基本技巧。 6.運用上述技巧與操練，提升棒球基礎能力。	1.學生能學會並具備基本的揮棒能力。 2.學生能具備執行棒球運動時之安全觀念。 3.學生學會並能實際運用其他配備提升自我身體能力。 4.學生能在球場上運用技巧打棒球。	1.同為執行訓練之工作 2.擔任管理之角色 3.執行隊務行政事務及其他相關事宜。
第七~十二週	單元名稱：「轉傳、短打、夾殺」。 活動內容:知悉棒球運動個技巧基本知能，透過團隊學習，理解棒球運動之觀念，為本學期參加國中軟式棒球聯賽奠定基礎。	■其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： 1.軟式專用球棒。 2.軟式棒球專用球。 3.軟式棒球安全頭盔。 4.彈力帶、拉力帶、跳繩 5.棒球專用手套。 6.平板影像解說。 7.結合上述之器材、設備、設施至土城棒球場實際操練。	1.透過軟式專用球棒，知悉球棒揮棒發力位置及軌跡。 2.透過軟式專用球，達到安全學習棒球運動。 3.透過棒球安全頭盔，學習執行棒球運動時，基本安全守則與觀念。 4.學習運用彈力帶拉力帶、跳繩做肌肉熱身，習得大聯盟 PNF 動態熱身。 5.運用專業手套，學習棒球傳接球之基本技巧。 6.運用平板網路資訊，找出錯誤之動作，藉此學習正確觀念。	1.學生能學會並具備基本的揮棒能力。 2.學生能具備執行棒球運動時之安全觀念。 3.學生學會並能實際運用其他配備提升自我身體能力。 4.學生能在球場上運用技巧打棒球。	1.同為執行訓練之工作 2.擔任管理之角色 3.執行隊務行政事務及其他相關事宜。

			7.運用上述技巧與操練，提升棒球基礎能力。		
第十三~ 二十週	<p>單元名稱：「青春棒極了」。</p> <p>活動內容:</p> <p>1.知悉棒球運動個技巧基本知能，透過團隊學習，理解棒球運動之觀念，為本學期參加國中軟式棒球聯賽奠定基礎。</p> <p>2.在球場上靈活運用本學期習得之技巧。</p>	<p>■其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：</p> <p>1.軟式專用球棒。</p> <p>2.軟式棒球專用球。</p> <p>3.軟式棒球安全頭盔。</p> <p>4.彈力帶、拉力帶、跳繩</p> <p>5.棒球專用手套。</p> <p>6.平板影像解說。</p> <p>7.結合上述之器材、設備、設施至土城棒球場實際操練。</p>	<p>1.透過軟式專用球棒，知悉球棒揮棒發力位置及軌跡。</p> <p>2.透過軟式專用球，達到安全學習棒球運動。</p> <p>3.透過棒球安全頭盔，學習執行棒球運動時，基本安全守則與觀念。</p> <p>4.學習運用彈力帶拉力帶、跳繩做肌肉熱身，習得大聯盟PNF動態熱身。</p> <p>5.運用專業手套，學習棒球傳接球之基本技巧。</p> <p>6.運用平板網路資訊，找出錯誤之動作，藉此學習正確觀念。</p> <p>7.運用上述技巧與操練，提升棒球基礎能力。</p> <p>8.透過團隊分組競賽瞭解棒球暗號之重要性</p>	<p>1.學生能學會並具備基本的揮棒能力。</p> <p>2.學生能具備執行棒球運動時之安全觀念。</p> <p>3.學生學會並能實際運用其他配備提升自我身體能力。</p> <p>4.學生能在球場上運用技巧打棒球。</p> <p>5.學生能在球場上實際運用「暗號」作戰比賽。</p>	<p>1.同為執行訓練之工作</p> <p>2.擔任管理之角色</p> <p>3.執行隊務行政事務及其他相關事宜。</p> <p>4.擔任球場維護執行工作</p>

(四)817 桌遊社(八)

教學期程	課程大綱	教材形式	教材內容	預期成效	原授課教師角色
第一~四週	奇思妙想桌遊主題-主題遊戲-經營之神	桌遊體驗.操作	體驗商場上競爭與合作	完成課堂內容	協助課室秩序管理
第五~七週	奇思妙想桌遊主題-主題遊戲-魯賓遜的孤島求生	桌遊體驗.操作	帶領生存者逃離孤島體驗人性的光明與黑暗	完成課堂內容	協助課室秩序管理
第八~十週	奇思妙想桌遊主題-主題遊戲-我的動物王國	桌遊體驗.操作	管理與經營一間動物園，成為最受歡迎的樂園	完成課堂內容	協助課室秩序管理
第十一~十三週	奇思妙想桌遊主題-主題遊戲-原民部落	桌遊體驗.操作	認識台灣各地原住民風情	完成課堂內容	協助課室秩序管理
第十四~十六週	奇思妙想桌遊主題-主題遊戲-歐洲宗教改革之火	桌遊體驗.操作	體驗中世紀的貴族與教會之爭	完成課堂內容	協助課室秩序管理
第十七~二十週	奇思妙想桌遊主題-主題遊戲-工業革命的美國	桌遊體驗.操作	認識鋼鐵之都與鐵路經建	完成課堂內容	協助課室秩序管理

(五)819 舞蹈社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一週 第三週	單元名稱：舞蹈基本認識 單元內容： 認識舞蹈基本知識及相關初階暖身練習，了解學生身體能力。	實際體驗	認識舞蹈基本知識及實際暖身練習操作。	認識身體	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助指導學生動作
第四週 第七週	單元名稱：舞蹈律動練習 單元內容： 透過舞蹈動作組合及音樂的搭配，訓練學生肢體協調性。	實際體驗	教師給予舞蹈組和動作練習，讓學生訓練其動作協調性、完整性、穩定性。	練習身體律動及小品組合	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助指導學生動作
第八週 第十一週	單元名稱：舞蹈舞碼編排 單元內容： 運用動作練習、組合練習結合進行舞碼編排。	實際體驗	教師將舞蹈動作組合編排加上隊形及不同層次變化，串聯編排成完整舞碼。	完成比賽舞碼編排	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助指導學生動作 確認舞碼服裝、道具
第十二週 第十六週	單元名稱：舞蹈舞碼排練 單元內容： 透過舞碼編排讓學生學習團隊合作，訓練學生表演性及舞蹈技巧之應用。	實際體驗	教師針對編創完整之舞碼進行排練修整。	熟練比賽舞碼並能完整呈現	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助指導學生動作
第十七週 第二十週	單元名稱：舞蹈呈現檢討 單元內容： 透過影片檢討舞作呈現之動作整體性、準確性、穩定性等，進而去做修正及調整。	實際體驗	透過影像畫面讓學生了解自身的狀態，進而進行修正及反思使之動作能更加完美。	透過影片檢視不足之處進而調整改善	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助指導學生動作

(六)822 素繪社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一～二週	1-1.設計職群實習科目介紹 1-2.設計職群未來升學進路介紹 1-3.安全的工作態度 1-4.敬業合作之職業道德 2-1.設計的定義 2-2.設計的分類與生活應用 2-3.設計產業介紹	<input checked="" type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：	【職群概論】 1.設計職群之基本介紹及職業安全與道德 2.設計的定義、分類與設計產業的重要性 2.設計的定義、分類與設計產業的重要性	了解設計職群的學習內容及工作世界	協助課程操作、維持學生秩序
第三～四週	3-1.發現設計 3-2.設計方法的介紹 4-1.設計程序介紹 4-2.設計的進路及發展 1-1.描繪的意義及目的 1-2.描繪和設計表現的關係	簡報、動手操作	【職群概論】 3.設計方法 4.設計程序 【基礎描繪】 3-1 1.基礎描繪與素描概說	了解設計方法及程序、描繪的意義	協助課程操作、維持學生秩序
第五～六週	1-3.描繪的表現內容及形式操作 1-4.描繪材料、工具與表現方法操作 2-1.工具與基本技法介紹和操作 2-2.鉛筆描繪的練習實作	簡報、動手操作	【基礎描繪】 3-2 1.基礎描繪與素描概說 【基礎描繪】 3-1 2.基礎描繪的工具	認識描繪的材料與工具、實際操作鉛筆描繪	協助課程操作、維持學生秩序
第七～八週	2-2.鉛筆描繪的練習實作 3-1.形體的簡化練習	動手操作	【基礎描繪】 3-2 2.基礎描繪的工具 【基礎描繪】 6-1 3.形體的觀察與描繪	練習形體簡化描繪	協助課程操作、維持學生秩序
第九～十週	3-2.形體的整體感練習	動手操作	【基礎描繪】 6-3 3.形體的觀察與描繪	學習形體觀察及描繪	協助課程操作、維持學生秩序
第十一～十二週	3-2.形體的整體感練習 3-3.形體的比例與測量實作	動手操作	【基礎描繪】 6-4 3.形體的觀察與描繪	學習形體觀察及描繪	協助課程操作、維持學生秩序

			【基礎描繪】6-5 3.形體的觀察與描繪		
第十三~ 十四週	4-1.光影明暗的觀察與描繪操作	動手操作	【基礎描繪】6-1 4.光影明暗的觀察與表現	練習物品光影明暗觀察與表現	協助課程操作、維持學生秩序
第十五~ 十六週	4-2.光影明暗的表現與象徵手法	動手操作	【基礎描繪】6-4 4.光影明暗的觀察與表現	練習物品光影明暗觀察與表現	協助課程操作、維持學生秩序
第十七~ 十八週	1-1.色彩的觀察 1-2.色彩範疇演練	簡報、動手操作	【色彩原理】2-1 1.色彩的認識	認識色彩	協助課程操作、維持學生秩序
第十九~ 二十週	2-1.光與色彩 2-2.物體色的瞭解 2-3.色彩與顏料練習	動手操作	【色彩原理】3-1 2.色彩的本質	了解色彩的本質	協助課程操作、維持學生秩序

(七)823 餐旅社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一～二週	1-1.餐旅職群實習科目介紹 1-2.餐旅職群未來升學進路介紹 1-3.安全的工作態度 1-4.敬業合作之職業道德 2-1.餐旅的類別與特性 2-2.餐旅從業人員的工作內容	■簡報□印刷品□影音光碟 □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：	【職群概論】 1.餐旅職群之基本介紹及職業安全與道德 2.餐旅職群概論	了解餐旅職群的工作內容與升學進路	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第三～四週	2-3.餐旅從業人員應有的素養 2-4.培養正確服務態度 2-5.瞭解餐旅業未來的願景 1-1.旅館的組織與分類 1-2.房務部的設備、器具與備品	簡報、動手操作	【職群概論】 2.餐旅職群概論 【旅館實務】 1.旅館的組織與設施	了解餐旅從業人員的素養及旅館的組織	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第五～六週	1-3.布巾管理 1-4.房務推車的操作 2-1.作床的程序及方法	簡報、動手操作	【旅館實務】 1.旅館的組織與設施 2.房務作業	了解房務推車操作及做床的方法	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第七～八週	1-1.認識從業人員的儀容標準 1-2.良好儀態的練習	動手操作	【餐飲服務技術】 1.儀態與儀容	了解旅館從業人員的儀態	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第九～十週	2-1.接待應有的禮儀練習 2-2.介紹的技巧	動手操作	【餐飲服務技術】 2.社交接待禮儀	了解接待及介紹的技巧	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十一～十二週	2-3.電話禮儀的練習 2-4.公共場所應注意的禮儀及說話禮節的練習	動手操作	【餐飲服務技術】 2.社交接待禮儀	學習電話禮儀	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十三～十四週	3-1.口布的規格與用途 3-2.不同功能的口布的摺法練習	動手操作	【餐飲服務技術】 3.口布的摺疊	了解口布的規格與用途	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十五～十六週	3-3.口布清潔與上漿練習	動手操作	【餐飲服務技術】 3.口布的摺疊	學習口布清潔與上漿	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十七～十八週	4-1.托盤的操作 4-2.餐盤的指夾法練習	簡報、動手操作	【餐飲服務技術】 4.基本的服務技巧	學會托盤的操作	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十九～二十週	4-3.運送飲料練習	動手操作	【餐飲服務技術】 4.基本的服務技巧	運送飲料練習	維持學生秩序、解說、協助實物操作

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致