

新北市中正國民中學112學年度_九_年級第2學期校訂課程計畫

設計者：羅佳蓉

一、課程類別：

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程： 亞太觀點 2. ☐ 社團活動與技藝課程： _____

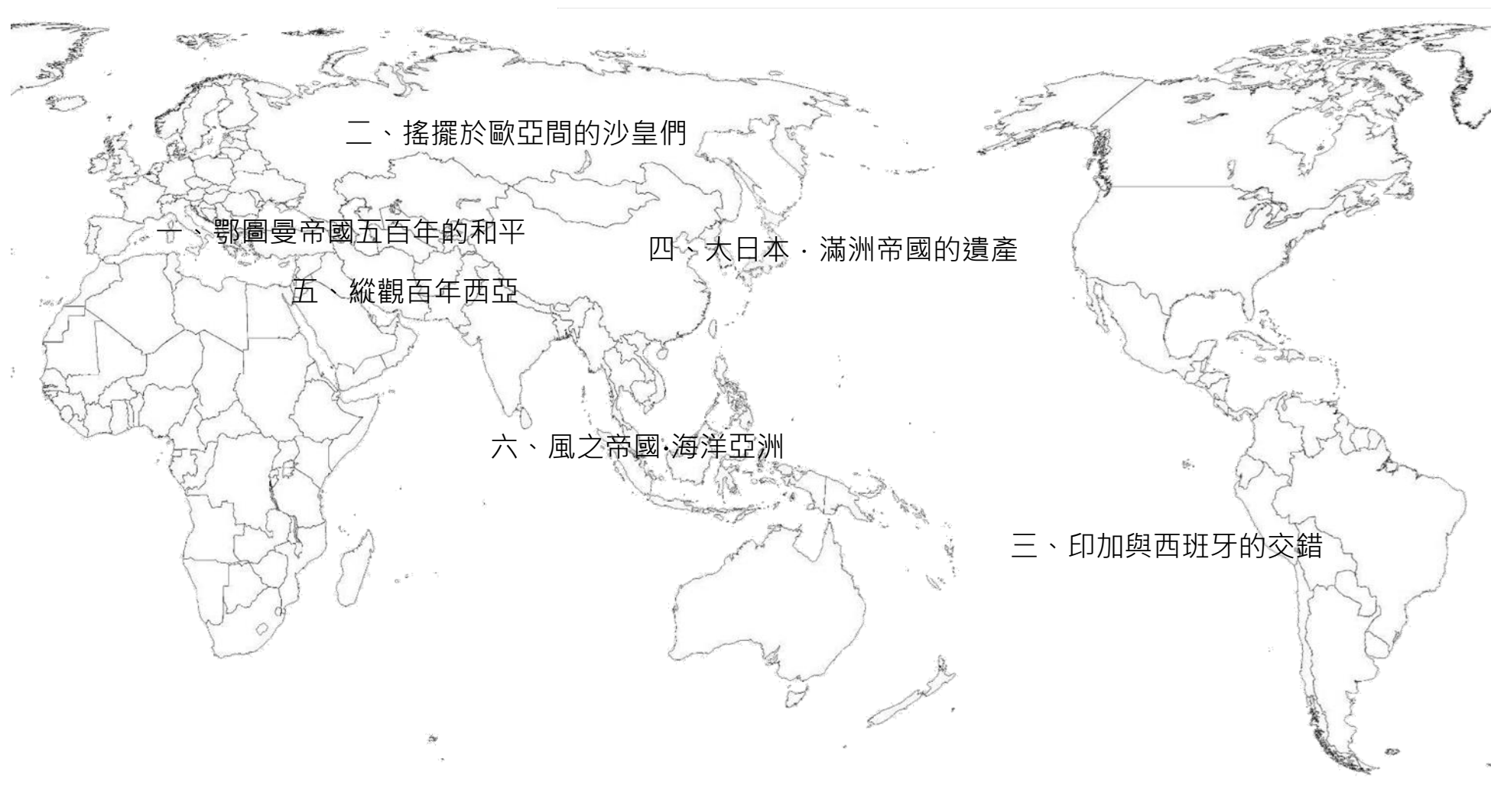
3. ☐ 特殊需求領域課程： _____ 3. ☐ 其他類課程： _____

二、學習節數：每週(1)節，實施 18 週，共(18)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	(一) 能認識亞洲及太平洋地區，在世界史發展脈絡上不同的立場與觀點，並思考處於不同時空環境及文化背景下，面對各種問題與選擇的解決之道。(社-J-A2) (二) 能了解不同時代、地區、宗教的藝術表現方式、主題和技巧，以豐富對藝術的認知，進一步深入理解藝術與生活的關聯。(藝-J-B3) (三) 能嘗試跳脫出既定的西歐中心史觀和中國中心史觀思考世界史的興衰，從東亞的視角思考自身在世界史中的位置和意義。(社-J-C3)

四、課程架構：



課程名稱		單元名稱	延伸內容
亞太觀點	下學期	一、鄂圖曼帝國五百年的和平	安那托利亞／蘇丹的旗下／鄂圖曼體制的結束
		二、搖擺於歐亞間的沙皇們	羅曼諾夫王朝的誕生／沙皇們的考驗／戰爭、革命，以及君主制的末路
		三、印加與西班牙的交錯	古代帝國的成熟與崩壞／征服者與被征服者／生存在世界帝國的人們
		四、大日本・滿洲帝國的遺產	跨越海洋的滿洲人脈／統制經濟的實驗場／未完的計劃
		五、縱觀百年西亞	阿拉伯與以色列的勢不兩立／庫德族的迢迢建國路／糾結於西亞地區的新舊秩序
		六、風之帝國・海洋亞洲	努山塔里亞的特色與早期居民／文化來自印度，商品來自中國／馬來國家麻六甲的長久遺緒／勞力、資本與「公司」：華人的力量／自由、恐懼與未來

五、本課程融入議題情形

- 1.是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☒否
- 2.是否融入戶外教育：☒是(第 7 週) ☐否
- 3.是否融入生命教育議題：☒是(第 15 週) ☐否
- 4.其他議題融入情形(有的請打勾)：☐性別平等、☐人權、☐環境、☒海洋、☒品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、☐防災
☐家庭教育、☐生涯規劃、☒多元文化、☒閱讀素養、☒國際教育、☐原住民族教育

六、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第1週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	透過歷史資料及影音媒體，讓學生了解鄂圖曼帝國五百年的和平。	單元一：鄂圖曼帝國五百年的和平 ◎第一節課：安那托利亞 (一)引起動機：播放 youtube「土耳其近代簡史 A brief history of modern Turkey」 (https://www.youtube.com/watch?v=-m36ar2hE1g) (二)安那托利亞 (三)奧斯曼登場	1	1.參考書籍：林佳世子 (2019)。《鄂圖曼帝國五百年的和平》。林姿呈譯。新北市：八旗文化。 2.影音媒體 / 閱讀理解策略	課堂參與態度	【國際教育】	
第2週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	透過歷史資料，讓學生了解鄂圖曼帝國的社會與宗教。	單元一：鄂圖曼帝國五百年的和平 ◎第二節課：蘇丹的旗下 (一)奪得君士坦丁堡 (二)近世鄂圖曼社會的生活 (三)宗教共同體的世界 ◎發放學習單，請同學回去收集資料並思考：	1	1.參考書籍：林佳世子 (2019)。《鄂圖曼帝國五百年的和平》。林姿呈譯。新北市：八旗文化。 2.影音媒體 / 閱讀理解策略	1.課堂參與態度 2.口頭發表	【多元文化教育】 【國際教育】	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	國 J2 發展國際視野的國家意識。		「鄂圖曼帝國裡多元族群融合的現象和清帝國中滿族、蒙族、漢族的關係有哪些異同之處？」					
第3週	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 國 J2 發展國際視野的國家意識 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	運用相關歷史資料，讓學生們針對相關問題分組討論，學習自我思考判斷，以及聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論，並透過小組組員分配工作，相互學習與合作。	單元一：鄂圖曼帝國五百年的和平 ◎第三節課：鄂圖曼體制的結束 (一) 步向「末路」的年代 (二) 蛻變為近代國家的五十年 (三) 在「民族時代」的洪流裡 ◎討論學習單，讓學生思考、討論並發表。	1	1.參考書籍：林佳世子 (2019)。《鄂圖曼帝國五百年的和平》。林姿呈譯。新北市：八旗文化。 2.影音媒體 3.學習單 / 閱讀理解策略	1.課堂參與 2.小組互動 3.上台報告 4.學習單書寫	【多元文化教育】 【國際教育】 【品德教育】	
第4週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	透過歷史資料，讓學生了解俄羅斯・羅曼諾夫王朝的興起。	單元二：搖擺於歐亞間的沙皇們 ◎第一節課：羅曼諾夫王朝的誕生 (一) 引起動機：播放 youtube「战斗民族俄罗斯的前世今生 The History of Russia」 (https://www.youtube.com/watch?v=h4k5UapmYhQ) (二) 「縉紳會議」的時代 (三) 教會的分裂 (四) 「革命」前夕的俄羅斯	1	1.參考書籍：土肥恆之 (2018)。《搖擺於歐亞間的沙皇們》。林琪禎譯。新北市：八旗文化。 2.影音媒體 / 閱讀理解策略	課堂參與態度	【閱讀素養教育】 【國際教育】	
第5週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 歷 1b-IV-2	透過歷史資料，介紹俄羅斯沙皇們的內政與外交。	單元二：搖擺於歐亞間的沙皇們 ◎第二節課：沙皇們的考驗	1	1.參考書籍：土肥恆之 (2018)。《搖擺於歐亞間的沙皇們》。林	1.課堂參與態度	【閱讀素養教育】： 【國際教育】	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。		(一) 在「自由主義」與「民族主義」中取捨 (二) 專制君主尼古拉一世與「民族性」 (三) 尼古拉一世時代的內政與外交 ◎發放學習單，請同學回去收集資料並思考： 「閱讀學習單中〈旅人日記：西伯利亞鐵路〉，並了解蘇聯與蒙古關係，思考：為什麼在蒙古首都的廣場是蘇聯風格？」		琪禎譯。新北市：八旗文化。 2. 影音媒體 / 閱讀理解策略	2. 口頭發表		
第6週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。	運用相關歷史資料及影音媒體，讓學生們針對相關問題分組討論，學習自我思考判斷，以及聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論，並透過小組組員分配工作，相互學習與合作。	單元二：搖擺於歐亞間的沙皇們 ◎第三節課：戰爭、革命，以及君主制的末路 (一) 尼古拉二世與其家人 (二) 日俄戰爭與一九〇五年革命 (三) 第一次世界大戰與君主制的末路 ◎討論學習單，讓學生思考、討論並發表。	1	1. 參考書籍：土肥恆之 (2018)。《搖擺於歐亞間的沙皇們》。林琪禎譯。新北市：八旗文化。 2. 影音媒體 3. 學習單 / 閱讀理解策略	1. 課堂參與 2. 小組互動 3. 上台報告 4. 學習單書寫	【多元文化教育】 【國際教育】	
第7週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	透過歷史資料，讓學生了解印加王國的誕生。	單元三：印加與西班牙的交錯 ◎第一節課：印加王國的誕生 (一) 引起動機：播放《國家地理》雜誌「101歷史教室：馬丘比丘」	1	1. 參考書籍：網野徹哉 (2018)。《印加與西班牙的交錯》。廖怡錚譯。新北市：八旗文化。	課堂參與態度	【國際教育】 【戶外教育】	1. 協同科目： 地理 2. 協同節數： 0.5

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>戶 U2 從環境議題主動探尋生命的意義，具備分析與應用觀察所得的能力。</p>		<p>(https://www.youtube.com/watch?v=ZFcg4U_iRNU)</p> <p>(二) 地理協同部份：介紹印加帝國版圖及政權核心—印加帝國的版圖幾乎涵蓋了整個南美洲西部（地跨秘魯、厄瓜多、哥倫比亞、玻利維亞、智利、阿根廷），是一個幅員遼闊的美洲原住民帝國。</p> <p>(三)帝國的起源與安地斯社會</p> <p>(四)印加國王的神聖王權化</p>		2.影音媒體 / 圖像輔助學習			
第8週	<p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	透過歷史資料，讓學生了解中世紀西班牙的共生文化。	<p>單元三：印加與西班牙的交錯</p> <p>◎第二節課：中世紀西班牙的共生文化</p> <p>(一)帝國的開端</p> <p>(二)征服者與被征服者</p> <p>(三)印加王朝的終結</p> <p>◎發放學習單，請同學回去收集資料並思考： 「現存的馬雅人、阿茲特克人、印加人處境如何？全球化下的原住民議題有什麼異同之處？」</p>	1	<p>1.參考書籍：網野徹哉 (2018)。《印加與西班牙的交錯》。廖怡錚譯。新北市：八旗文化。</p> <p>2.影音媒體 / 閱讀理解策略</p>	<p>1.課堂參與態度</p> <p>2.口頭發表</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第9週	<p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，反省自身或所屬群體的</p>	運用相關歷史資料及影音媒體，讓學生們針對相關問題分組討論，學習自我思考判斷，以及聆聽他人意見，表達自我觀點，並能	<p>單元三：印加與西班牙的交錯</p> <p>◎第三節課：生存在世界帝國的人們</p> <p>(一)運送白銀的道路</p> <p>(二)印加與西班牙的訣別</p>	1	<p>1.參考書籍：網野徹哉 (2018)。《印加與西班牙的交錯》。廖怡錚譯。新北市：八旗文化。</p>	<p>1.課堂參與</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.上台報告</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【品德教育】</p>	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	文化淵源、處境及自主性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	以同理心與他人討論，並透過小組組員分配工作，相互學習與合作。	(三)缺乏主體性的印加歷史化 ◎討論學習單，讓學生思考、討論並發表。		2.影音媒體 3.學習單/ 閱讀理解策略	4.學習單書寫		
第10週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。	透過歷史資料，介紹大日本・滿洲帝國的體制。	單元四：大日本・滿洲帝國的遺產 ◎第一節課：在帝國的夾縫中 (一)引起動機：播放 youtube「滿洲國：內亞的衰微和東北亞的崛起」 (https://www.youtube.com/watch?v=hYKIWmZ6LeI) (二)走向滿鮮一體之路 (三)「亡國之民」的滿洲 (四)前進滿洲、前進滿洲	1	1.參考書籍：姜尚中, 玄武岩(2018)。《大日本・滿洲帝國的遺產》。李雨青譯。新北市：八旗文化。 2.影音媒體/ 閱讀理解策略	課堂參與態度	【多元文化教育】 【國際教育】	
第11週	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。	透過歷史資料，介紹滿洲帝國的政策與統制經濟。	單元四：大日本・滿洲帝國的遺產 ◎第二節課：滿洲帝國與帝國的鬼胎 (一)扭轉國運的基本政策 (二)王道樂土的梦想與現實 (三)統制經濟的實驗場 ◎發放學習單，請同學回去收集資料並思考： 「滿洲國留給今日東亞的遺產—國家社會主義和統制經濟模式，和戰	1	1.參考書籍：姜尚中, 玄武岩(2018)。《大日本・滿洲帝國的遺產》。李雨青譯。新北市：八旗文化。 2.影音媒體/ 閱讀理解策略	1.課堂參與態度 2.口頭發表	【多元文化教育】 【國際教育】	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			後台灣的經濟起飛模式有哪些異同之處？」					
第12週	<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	運用相關歷史資料及影音媒體，讓學生們針對相關問題分組討論，學習自我思考判斷，以及聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論，並透過小組組員分配工作，相互學習與合作。	<p>單元四：大日本・滿洲帝國的遺產</p> <p>◎第三節課：戰後與滿洲國的殘像</p> <p>(一)「未完的計劃」</p> <p>(二)追求「滿洲模式」</p> <p>(三)重化工業與農村振興的起源</p> <p>◎討論學習單，讓學生思考、討論並發表。</p>	1	<p>1.參考書籍：姜尚中, 玄武岩 (2018)。《大日本・滿洲帝國的遺產》。李雨青譯。新北市：八旗文化。</p> <p>2.影音媒體</p> <p>3.學習單 / 閱讀理解策略</p>	<p>1.課堂參與</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.上台報告</p> <p>4.學習單書寫</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【品德教育】</p>	
第13週	<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。</p>	透過歷史資料，介紹阿拉伯與以色列的糾葛。	<p>單元五：縱觀百年西亞</p> <p>◎第一節課：阿拉伯與以色列的勢不兩立</p> <p>(一)引起動機：播放 youtube「好矛盾 ▶為什麼中東這麼多親美的獨裁國家」 (https://www.youtube.com/watch?v=PsafO5r10Rs)</p> <p>(二)地理協同部份：回顧八下課程西亞部份，並深入介紹庫德族及其所分佈之六個國家現況。</p> <p>(三)阿拉伯人與猶太人的糾葛</p> <p>(四)阿以問題的當代爭議</p>	1	<p>1.參考書籍：陳立樵 (2020)。《縱觀百年西亞》。新北市：臺灣商務。</p> <p>2.影音媒體 / 閱讀理解策略</p>	課堂參與態度	<p>【多元文化教育】：</p> <p>【國際教育】</p>	<p>1. 協同科目：<u>地理</u></p> <p>2. 協同節數：<u>0.5</u></p>

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第14週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	透過歷史資料，介紹庫德族的建國歷程。	單元五：縱觀百年西亞 ◎第二節課：庫德族的迢迢建國路 (一)背叛與交易—伊拉克的庫德族 (二)你的阿拉伯化，我的去庫德化—敘利亞的庫德族 (三)自治終究曇花一現—伊朗的庫德族 ◎發放學習單，請同學回去收集資料並思考： 「在美國從阿富汗撤軍後，你認為當地局勢會逐漸走向緩和與和平，或是混亂與衝突，為什麼？」	1	1.參考書籍：陳立樵 (2020)。《縱觀百年西亞》。新北市：臺灣商務。 2.影音媒體 / 閱讀理解策略	1.課堂參與態度 2.口頭發表	【閱讀素養教育】 【國際教育】	
第15週	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	運用相關歷史資料及影音媒體，讓學生們針對相關問題分組討論，學習自我思考判斷，以及聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論，並透過小組組員分配工作，相互學習與合作。	單元五：縱觀百年西亞 ◎第三節課：糾結於西亞地區的新舊秩序 (一)從911到伊斯蘭國 (二)命運交錯的土耳其與沙烏地阿拉伯 (三)西亞的政治正確，創造中 ◎討論學習單，讓學生思考、討論並發表。	1	1.參考書籍：陳立樵 (2020)。《縱觀百年西亞》。新北市：臺灣商務。 2.影音媒體 3.學習單 / 閱讀理解策略	1.課堂參與 2.小組互動 3.上台報告 4.學習單書寫	【國際教育】 【生命教育】	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第16週	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。	透過歷史資料，介紹努山塔里亞的特色。	單元六：風之帝國· 海洋亞洲 ◎第一節課：努山塔里亞的特色與早期居民 (一) 引起動機：播放 youtube「緬甸軍警屠殺民眾，為什麼其他國家都完全沒轍，或甚至袖手旁觀？」 (https://www.youtube.com/watch?v=xLi91BnluJQ) (二) 地理協同部份：介紹努山塔里亞的範圍及概念—亦即一般所謂的「海洋東南亞」(Maritime Southeast Asia)—既是世界上最大的島群，也是數世紀以來的文化與貿易輻輳。這個地區形塑了全球貿易，無與倫比的造船工藝與航海技術跨越海洋，將四散的文化、思想與知識銜接起來，對於人類歷史的發展厥功甚偉，卻因史料缺乏等因素，成為最不為人所理解、遭人遺忘的地區之一。	1	1.參考書籍：菲利浦·鮑靈(2021)。《風之帝國》。馮奕達。新北市：聯經。 2.影音媒體 / 圖像輔助學習	課堂參與態度	【海洋教育】 【國際教育】	1. 協同 科目： <u>地理</u> 2. 協同 節數： <u>0.5</u>

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			 <p>(三) 文化來自印度，商品來自中國——貿易活動引進了新思想：印度教、佛教先後傳入，梵語與印度的王權觀嫁接於既有的文化與南島語言上。</p>					
第17週	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。	透過歷史資料，介紹海洋亞洲海上貿易發展歷程。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	單元六：風之帝國· 海洋亞洲 ◎第二節課： (一)占婆：東海霸主——這個印度教南島語王國，占據了如今越南海岸地帶長達千年，在中國、馬六甲海峽與婆羅洲之間的貿易扮演關鍵角色。 (二)馬來國家麻六甲——在東印度穆斯林與中國人的支持之下，馬六甲成為海峽的重要口岸與馬來文化與法律的中心，並將之傳播到整個地區。 (三)勞力、資本與「公司」：華人的力量——華人的影響力成長緩慢，直到十八與十九世紀才突飛猛	1	1.參考書籍：菲利浦·鮑靈(2021)。《風之帝國》。馮奕達。新北市：聯經。 2.影音媒體 / 閱讀理解策略	1.課堂參與態度 2.口頭發表	【海洋教育】 【國際教育】	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>進，移民聚落在外國商業與統治的刺激下大幅擴張，卻在帶來財富的同時削弱了當地的網絡。</p> <p>◎發放學習單，請同學回去收集資料並思考： 「將十九世紀初歐美各國勢力以不同顏色填入努山塔里亞地圖中，並說明不同殖民母國所帶來的不同影響為何？」</p>					
第18週	<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。</p>	<p>運用相關歷史資料及影音媒體，讓學生們針對相關問題分組討論，學習自我思考判斷，以及聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論，並透過小組組員分配工作，相互學習與合作。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>單元六：風之帝國· 海洋亞洲</p> <p>◎第三節課： (一)日正當中—西方帝國主義在過去一百年間造成的衝擊，遠遠勝過此前的四百年。新國界、新體制與新產業出現。有成長有動盪，財富日積月累，憤怒水漲船高。 (二)自由、恐懼與未來—分歧的意識形態路線隨著民族主義而來，但各個獨立國家設法達成妥協，只是它們仍必須仰賴外來的技術。共享的認同感開始重新浮現。</p> <p>◎討論學習單，讓學生思考、討論並發表。</p>	1	<p>1.參考書籍：菲利浦·鮑靈(2021)。《風之帝國》。馮奕達。新北市：聯經。</p> <p>2.影音媒體</p> <p>3.學習單 / 閱讀理解策略</p>	<p>1.課堂參與</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.上台報告</p> <p>4.學習單書寫</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【國際教育】</p>	

六、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致