

新北市中正國民中學 112 學年度七年級第 二 學期校訂課程計畫

設計者：李佳霖、林宗緯、耿安琪

一、課程類別：

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：我讀，我學，I think

2. ☐ 社團活動與技藝課程：_____

3. ☐ 特殊需求領域課程：_____

4. ☐ 其他類課程：_____

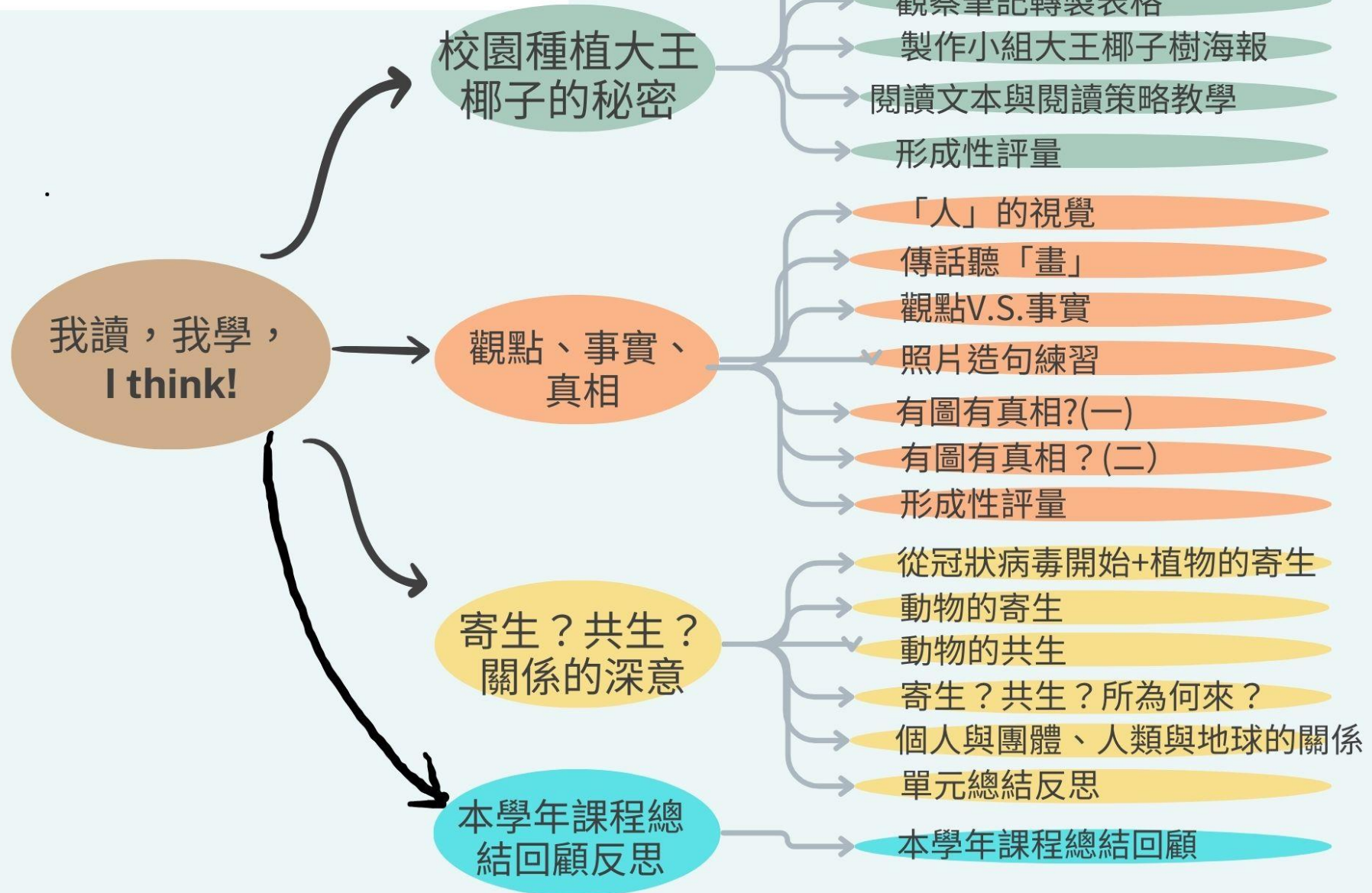
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	1. 培養學生運用跨領域知識，思考問題、分析問題和解決問題的能力。 2. 利用分組合作學習策略，增強學生共學合作的能力。 3. 學生能運用科技收集資訊，運用媒體素養，判別訊息真偽，做出自己的判斷。 4. 了解寄生共生的差異，不同生物族群為生存會有不同的行為表現，利與弊因著立場是相對而非絕對。 5. 思考自身對家庭、班級、社會、乃至地球的關係，體認寄生掠奪無法互利，而由小小的改變行動開始，改往互利共生方向前進，促進永續

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

我讀，我學，I think
下學期課程架構



五、本課程融入議題情形(若有融入議題，教學規劃的學習重點一定要摘錄實質內涵)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☐否

2. 是否融入戶外教育：☒是(第__2__週) ☐否

3. 是否融入生命教育議題：☒是(第_17， 18_週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☐性別平等、☐人權、☒環境、☒海洋、☒品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、☐防災、
☐家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、☐閱讀素養、☐國際教育、☒原住民族教育

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
週、月或起訖時間均可	因校訂課程無課程綱要，故學習表現由各校自行撰寫。	因校訂課程無課程綱要，故學習內容由各校自行撰寫。	例如： 單元一 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)			例如： 1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	例如： 性別平等、 人權、環境 海洋、品德 生命、法治 科技、資訊 能源、安全 防災、 家庭教育、 生涯規劃、 多元文化、 閱讀素養、 戶外教育、	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

							國際教育、 原住民族教育	
一	2-IV-2 有效 把握聽聞內 容，做出提問 或回饋。	老師示範以簡 報說明本學期 課程，並且預 告全學期的作 業。 INb-III-7 植 物各部位的構 造和 所具有的 功能有關，有 些植物產生特 化的構 造以適 應環境。	課程地圖 我讀，我學，I think 下 學期課程簡介與說明 1. 教師說明本學期上課的 三個單元與計分方式。 單元一：校園種植大王椰 子的秘密 活動一：實地觀察前的準 備 1. 教師口頭詢問學生植物的 構造：根莖葉花果實 種子相關問題。 2. 教師口頭詢問學生對大 王椰子樹的認識，並且 是否注意過校園中哪裡 有種植大王椰子樹。 3. 教師以 ppt 說明下週實 地觀察大王椰子樹的注 意事項以及路線。 4. 教師將同學分組，建議 四人一組。	1	1. 本學期課程介紹 2. 【關鍵字法】 3. 分組合作學習： 組內每個成員都有 自己的任務。	1. 上課筆記 2. 參與態度		自然 INb-III-7 植 物各部位的構 造和 所具有的 功能有關，有 些植物產生特 化的構 造以適 應環境。
二	ai-IV-3 透過所學到的 科學知識和科	戶 J2 擴充對 環境的理解， 運用所學的知	單元一：校園種植大王椰子 的祕密 活動二：實地觀察	1	1. 【分組合作】 2. 【自然觀察】	1. 觀 察 記 錄 單	戶 J2 擴充 對環境的理 解，運用所	線上教學演練

	學探索的各種方法，實地觀察老師所指定的觀察對象。	識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 參與戶外學習與實地觀察，察覺自然植物的樣貌。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下觀察紀錄單並提醒活動注意事項。 2. 教師實地帶領學生到學校側門觀察大王椰子樹，並請學生當場記錄。 (畫下大王椰子樹，並以十個句子描述整體外觀以及根莖葉花果實種子各分項) 3. 觀察記錄學習單於當節下課前交出。 				學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
三	pc-IV-2 能利用文字與繪圖呈現探究過程。	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	單元一：校園種植大王椰子的秘密 活動三：觀察筆記轉製表格 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 ppt 複習矩陣表較表格製作方式 2. 發下觀察紀錄矩陣表格，請學生個人先將上週大王椰子樹的觀察紀錄依分項轉錄至矩陣表格。 3. 學生將觀察筆記的十個句子串接寫成一篇約 100 字描述大王椰子樹的短文 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程ppt 2. 個人觀察紀錄單 3. 觀察紀錄矩陣表格 4. 【重新詮釋】 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人觀察紀錄單 2. 觀察紀錄矩陣表格 3. 大王椰子樹海報 	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略	

四	2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	單元一：校園種植大王椰子的秘密 活動四：製作小組大王椰子樹海報 1. 發下半開書面紙，請各組分工，將觀察到的大王椰子樹畫在半開書面紙上。 2. 小組討論後，將組內成員所觀察的大王椰子紀錄單的內容寫在海報上。	1	1. 個人觀察紀錄單 2. 觀察紀錄矩陣表格 3. 半開書面紙 4. 【分組合作學習】	1. 大王椰子樹海報。	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略	
五	5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	融入議題：閱讀教育素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 自然 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造	單元一：校園種植大王椰子的秘密 活動五：閱讀文本與閱讀策略教學(1) 1. 閱讀張文亮教授所撰〈校園種植大王椰子的秘密〉，先全文略讀一次。 2. 閱讀策略教學：請學生詳讀文本，並用不同顏色螢光筆及原子筆在文本上註記，使用策略重點如下： (1) 提示學生注意、；。 三項標點符號斷句（運用上學期將心	1	1. 自製文本講義 2. 課程ppt 3. 【閱讀理解策略】 4. 文本轉圖表（樹狀階層圖）	1. 文本閱讀與提問學習單 2. 文本提問與筆記—轉製樹狀階層圖	融入議題：閱讀教育素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	自然 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。

		造以適應環境。	<p>筆心筆記資料整理術單元)</p> <p>(2) 連接詞「與」、「由於」、「因而」的用法。(運用上學期將心筆心筆記資</p> <p>(3) 提示學生將各段大意書寫於空白處</p> <p>3. 文本轉製樹狀階層圖</p> <p>(1) 教師以 ppt 複習樹狀階層圖製作方式</p> <p>(2) 學生分組討論，完成文本樹狀階層圖的製作。(需包含對根莖葉花果實種子外觀的事實描述，引申至內涵，給予作者的啟示。)</p>					
六	<p>5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識</p>	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	<p>單元一：校園種植大王椰子的秘密</p> <p>活動七：單元反思</p> <p>1. 請學生回答文本相關反思提問。</p> <p>2. 以ppt回顧課程進行</p> <p>3. 發下單元反思單，請學生針對單元最感興趣，最難…等提問進行反思</p>	1	<p>1. 單元回顧ppt</p> <p>2. 單元反思單</p> <p>3. 【精緻化詢問】</p>	1. 小組海報		

	轉化為解決問題的能力。							
七	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。	單元二：觀點、事實、真相 活動一：「人」的視覺 1. 教師播放單元 ppt，和學生討論人類視覺的限制，請學生口頭發表。 2. 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=6t9DwsLTZ88 請學生比較人類和貓頭鷹視覺的異同，並書寫於學習單 3. 閱讀文本深目國，並且完成學習單 4. 請學生口頭發表學習單上的內容	1	活動一： 1. 單元 ppt 2. 影片 3. 文本閱讀學習單 4. 【閱讀理解策略】	活動一： 1. 文本閱讀學習單 2. 口頭發表	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
八	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。	單元二：觀點、事實、真相 活動二：傳話聽「畫」 活動二之一：傳話遊戲 1. 教師將學生分做四人一	1	1. 上課 PPT 2. 學習單 3. 小白板 4. 計時器 5. 【分組合作學習】	活動二： 1. 分組活動觀察學生進行狀況 2. 學生反思單		

			<p>組，並以 ppt 說明傳話遊戲規則。</p> <p>2. 學生四人一組，以適當間隔站好，每組第一位學生用兩分鐘背好信箱袋裡的傳話台詞，傳話給第二位，依此類推，第四位學生將聽到的話寫於白板，時間到張貼於黑板。</p> <p>3. 教師請學生口頭發表，活動進行時引發的感受、遭遇的困難，與現實生活的連結。</p> <p>活動二之二：來，聽「畫」啲！</p> <p>1. 教師以 ppt 說明活動規則。請學生口頭發表如何才能聽和畫才能較準確。</p> <p>2. 教師念一段故事描述共兩次，請學生將聽到的畫在學習單上。</p> <p>3. 請學生口頭發表，活動進行時引發的感受、遭遇的困難，與現實生活的連結。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			4. 學生寫下這一節課的4F 反思。請學生針對本單元學到了什麼(FACT), 產生的感受(FEELING), 有什麼新發現或者和舊經驗有什麼連結(FINDING), 未來會採取的行動(FUTURE), 進行反思					
九	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。	<p>單元二：觀點、事實、真相</p> <p>活動三：觀點 V. S. 事實</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師運用上週傳話遊戲及來，聽「畫」哟！作品，與學生討論傳話的結果與畫出來的結果，何為事實？何為觀點？ 2. 教師運用 PPT 讓學生分辨什麼是事實什麼是觀點。 3. 檢核：15 個句子請學生判斷勾選哪些是事實句，哪些是觀點句。 4. PISA 文本進階檢核。 5. 事實句 V. S. 觀點句：請學生依據照片內容寫出三個事實句及三個觀點句。 	1	<p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上課 PPT 2. 文本 3. PISA 閱讀文本 4. 【閱讀理解策略】 	<p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PISA 閱讀文本 2. 事實 V. S. 觀點學習單。 		

十	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	先以簡單的主詞+動詞+受詞書寫句子，再加入形容詞、副詞以擴充。	<p>單元二：觀點、事實、真相</p> <p>活動四：照片造句練習</p> <p>活動四之一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 ppt 例題示範造句練習進行方式。 2. 學生根據 ppt 上照片，寫句子描述圖片內容，並且不得使用形容詞及副詞。 <p>活動四之二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 ppt 例題示範造句練習進行方式。 2. 學生根據 ppt 上照片，寫句子描述圖片內容，越生動越吸引人越好。 <p>活動四之三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生口頭發表什麼樣子的句子較能吸引他人的注意？可能包含的元素？ 2. 利用 ppt 範例討論平日在報章平面或電子媒體上所見所聞究竟是事實？還是媒體的觀點？ 3. 請學生將本節反思書寫於學習單。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課 PPT 2. 造句學習及反思單 3. 【精緻化詢問】 	造句學習及反思單		
---	----------------------------	---------------------------------	--	---	--	----------	--	--

十一	<p>國 5-IV-5 大量閱讀多元 文本，理解議 題內涵及其與 個人生活、社 會結構的關聯 性。</p>	<p>閱 J9 樂於參與 閱讀相關的學 習活動，並與 他人交流。</p> <p>Bd-III-1 以事 實、理論為論 據達到說服、 建構、批判等 目的。</p> <p>公 Cb-IV-2 媒 體與社群網路 在公共意見形 成的過程中， 扮演什麼角 色？閱聽人如 何覺察其影 響？</p>	<p>單元二：觀點、事實、真 相</p> <p>活動五：有圖有真相 (一)?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用學習單複習事實與觀點的概念。 2. 教師播放衛報廣告播放 衛報廣告影片，且於 16 秒時暫停。老師提 問，學生口頭發表 (1)你看到些什麼？ (希望學生能回答的句 子是事實，例：光頭 男跑向那個穿大衣的 男人) (2)你認為畫面中背對 我們男子想做什 麼？ (學生可以憑著自己 的”觀點”回答) (3)老師把剩下的影片 播完後，再次詢問 學生： 畫面中背對我們的 男子想要做什麼？ 3. 老師引導全班討論：什 麼原因導致兩次的答 案不同。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 影片 3. 【討論法】 	<p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口頭發表 	<p>閱 J9 樂於參與 閱讀相關的學 習活動，並與他 人交流。</p>	<p>公 Cb-IV-2 媒 體與社群網路 在公共意見形 成的過程中， 扮演什麼角 色？閱聽人如 何覺察其影 響？</p>
----	---	--	---	---	---	---	--	---

十二	<p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？</p>	<p>單元二：觀點、事實、真相</p> <p>活動五：有圖有真相(二)？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師利用 PPT 呈現部份真相以及全景的照片，並且詢問學生看到了什麼，請學生口頭發展 2. 請學生歸納什麼是”部分真相” 3. 老師播放泰國包租婆廣告片 4. 學生書寫學習單：包租婆影片中的事實 (fact)V.S. 各方觀點 (opinion)紀錄單 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課 PPT 2. 影片 3. 學習單 4. 【摘要法】 	<p>活動五：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習單 	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？</p>
十三	<p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>單元二：觀點、事實、真相</p> <p>活動七：單元反思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以PPT回顧課程進行 2. 發下單元4F, 反思單，請學生針對本單元學到了什麼 (FACT), 產生的感受 (FEELING), 有什麼新發現或者和舊經驗有什麼連結 (FINDING), 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單元回顧ppt 2. 單元反思單 3. 【精緻詢問法】 	<p>活動五：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 反思單 2. 	<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	

			未來會採取的行動 (FUTURE)，進行反思					
十四	1- IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。	<p>單元三：寄生？共生？關係的深意</p> <p>活動一：從冠狀病毒開始 + 植物的寄生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生討論疫情期間與疫情後生活比較，引導學生說出引發疫情的病原體—冠狀病毒。 2. 教師利用 PPT 先導入病毒與細菌的不同，並且讓學生寫完學習單的第一部分。 3. 教師講述古詩十九首的冉冉孤生竹，並且讓學生寫完剩下的學習單。 4. 教師播放現實生活中的菟絲子影片。 5. 教師與同學討論：現實中植物的生長狀況可能不如文學中那般浪漫美好，當然不是要否定古人的觀察，或是貶低古代文人的創作，而是這樣的衝突情況可以讓我們來想想：為什麼古代人將女性比喻為菟絲？ 	1	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.上課用 PPT 2.影片： https://tw.appledaily.com/life/20200320/KM7XYASOKXBNR3OZEAB5R42OIA/ (病毒 V.S.細菌) https://www.youtube.com/watch?v=5KHH0kskcol 「菟絲子」入侵 恐釀生態浩劫 3.學習單 4.【討論法】 	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學習單 2.口頭發表 	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

			古代女性會像現實中的菟絲一樣，將宿主吸乾嗎？我們還能用菟絲來比喻現代女性嗎？現代女性會像菟絲一樣寄生嗎？					
十五	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	<p>單元三：寄生？共生？關係的深意</p> <p>活動二：動物的寄生</p> <p>1. 教師發下學習單，先請學生閱讀第一部分。</p> <p>2. 老師播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=kdDTqN9emAc 《危險星球》：貨真價實的「喪屍真菌」《國家地理》雜誌</p> <p>3. 閱讀學習單第二部分</p> <p>4. 老師播放影片 https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=vMG-LWyNcAs&feature=emb_title (Body Invaders National Geographic)</p> <p>5. 老師總結：從上一節課到現在，我們看了一些文</p>	1	<p>1.學習單</p> <p>2.影片</p> <p>3.討論法</p>	<p>活動二：</p> <p>1.學習單</p> <p>2.口頭發表</p>	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

			本與影片，請你們說說看，你認為什麼是寄生行為？你對寄生有什麼看法或是感覺					
十六	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	閱 J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 自然 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。	單元三：寄生？共生？關係的深意 活動三：動物的共生 1. 老師引導語：前兩節課我們已看到生物的寄生行為，那我們來看一下這篇文章。 2. 老師發下蒲松齡文本(不標示篇名)學習單 3. 觀看影片 https://www.youtube.com/watch?v=eG_tShLrLLQ https://www.youtube.com/watch?v=x3BXc_8ZGns 啦啦隊蟹，為什麼要拿彩球？ 4. 觀看影片： https://www.youtube.com/watch?v=x3BXc_8ZGns 2019 仿生沙龍：最台的互利共生～愛玉與愛玉小蜂 5. 學生口頭發表：自己對於共生的定義	1	活動三： 1. 學習單 2. 影片 3. 【討論法】	活動三： 1.學習單 2.口頭發表	閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	自然 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。

十七	國 5-IV-5 大量閱讀多元 文本，理解議 題內涵及其與 個人生活、社 會結構的關聯 性。	閱 J10 主動尋 求多元的詮 釋，並試著表 達自己的想法。 生 J5 覺察生 活中的各種迷 思，在生活作 息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上 進行 價值思辨，尋 求解決之道。	單元三：寄生？共生？關 係的深意 活動四：寄生？共生？所 為何來？ 1. 請學生口頭回答何謂 寄生？何謂共生？ 2. 觀看影片 https://www.youtube.com/watch?v=DYiGc_J6DoI (昆蟲三角關係：蚜 蟲、螞蟻與瓢蟲) 3. 影片關係圖繪製：教 師引導，學生說出影 片裡出現的五種生 物，接著在黑板示範 繪製，瓢蟲對蚜蟲而 言是天敵，但是對人 而言，瓢蟲是幫了大 忙，請學生繪製出五 種生物的關係圖。 4. 討論寄生共生的目 的：教師先螞蟻看似 對作物無害，但是螞 蟻幫助了蚜蟲阻擋天 敵瓢蟲，對作物而 言，螞蟻反而是不好 的昆蟲。從這樣的關 係圖看起來，關係不 是只有單純的一種寄 生、競爭或是互利共 生而已，如果角色不	1	活動四： 1. 前一節課學習單 2. 閱讀文本 3. 影片 4. 【討論法】	活動四： 1. 閱讀文本	生 J5 覺察 生活中的各 種迷思，在 生活作息、 健康促進、 飲食運動、 休閒娛樂、 人我關係等 課題上 進行 價值思辨， 尋求解決之 道。	自然 Gc-IV-2 地球 上有形形色 色的生物，在生 態系 中擔任不 同的角色，發 揮不同的功 能，有助於維 持生態系的穩 定。
----	--	---	---	---	--	-----------------	--	--

			同，看待關係的角度就會不同。這個單元從寄生開始，寄生關係真的就是不好的嗎？不管是寄生或者是共生？究竟目的是什麼？					
十八	<p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>環 5-V-6 在閱讀的過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的議題。</p>	<p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>環5-V-6在閱讀的過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的議題。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論</p>	<p>單元三：寄生？共生？關係的深意</p> <p>活動五：個人與團體，人類與地球的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前暖身：接續上節，教師引導學生思考，寄生共生的目的是什麼？ 2. 寄生真的全然不好嗎？ <p>播放影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ogdwhU00QKY</p> <p>(防外來種不噴藥農業局改派平腹小蜂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師口頭與學生討論：這個是自然界的狀況，那我們來想一想你和家庭的關係是什麼？你和同學的關係是什麼？你和地球的關係是什麼？人類和地球的關係是什麼？ 4. 播放影片 	1	<p>活動五：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上課 PPT 2. 文本學習單 5. 【精緻化詢問】 	<p>活動五：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文本學習單 	<p>環 5-V-6 在閱讀的過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的議題。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，</p>	<p>跨自然領域 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公 共議</p>

		<p>據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>自然科 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=5oHysU0x9vo</p> <p>影片中的人類對待地球的方式是寄生還是共生？影片末的地球還能讓萬物生存嗎？</p> <p>5. 文本閱讀：〈飛魚季傳承達悟族自然永續觀〉共回答文本學習單提問</p>				<p>尋求解決之道。</p>	<p>題，尊重生命。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p>
十九	<p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-V-6 在閱讀的過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展</p>	<p>環 5-V-6 在閱讀的過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的議題。</p> <p>原住民族</p> <p>原 J11 認識原住民自然資源與文化間的關係</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論</p>	<p>單元三：寄生？共生？關係的深意</p> <p>活動六：單元總結反思</p> <p>1. 閱讀上次未完的文本並完成學習單</p> <p>2. 以PPT回顧課程進行發下關係反思單，請學生和家庭、同學、社會和地球的關係是什麼？人類和地球的關係是什麼？</p> <p>3. 請學生發表最近如何對待地球？思考一個小小</p>	1	<p>活動六：</p> <p>1. 文本學習單</p> <p>2. 【精緻化詢問】</p>	<p>活動六：</p> <p>1. 文本學習單</p> <p>2. 口頭發表</p>	<p>環 5-V-6 在閱讀的過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的議題。</p> <p>原住民族</p> <p>原 J11 認識原住民自然</p>	<p>自然科 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>

	及環境永續經營的議題。	據，達到說服、建構、批判等目的。 自然科 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上	改變但可以讓地球變更好的方法				資源與文化間的關係	
二十	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	全學年課程總結 這學年我們一直在訓練大家表達自己觀點，並且學習尊重別人的觀點。 大王椰子 每個同學觀察到的，畫出來的大王椰子樹，寫出來描述大王椰子樹的句子，不會一樣的；集合到整組的海報繪製作業，各組畫的大王椰子都不同，對其觀察與描述也都不同，但都是在描述大王椰子。就像盲人摸象，大家描述的都是對的，但也都是片面的，要將所有人的觀點集合起來，你才有可能進一步看到全貌。 觀點事實真相 人類發明了眼鏡、放大鏡、顯微鏡、照相機、監示錄影器．．．等等工具	1	1. 上課 PPT 2. 反思單 3. 【精緻化詢問】	1. 反思單	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。

			<p>來輔助視覺的不足，然而這些工具真的只能幫我們建構部份真相；傳話遊戲時，一句話傳到第四個人，完全脫離原本台詞；每個人聽完一句話，畫出來的圖像都不同；同一張照片的造句，若不加條件限制，呈現出來的句子浮誇程度就如脫韁野馬。如果真的有圖有真相，為何新聞事件的詮釋不只一種？</p> <p>訊爆炸的這時代，我們接收那麼多的訊息，自身必須負起查證的工作，才不致隨波逐流</p> <p>關係</p> <p>單一角色，對於不同的其他角色，會有不同的關係，會有不同的評價。</p> <p>從螞蟻，蚜蟲，農夫三者的觀點來形容瓢蟲，得到的描述一定不同。病毒寄居於宿主，菟絲攀附在植物，愛玉小蜂和愛玉樹共生，人類生活在地球，各式各樣的關係都是為了生存下去。然則，生為人類的我們，更應思考如何讓人與萬物，人與地之間的關係是互利共生。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

六、本課程是否有校外人士協助教學

▼否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致