

新北市中正國民中學 **113** 學年度 九 年級第一學期部定課程計畫 設計者： 邱寶慧

(改編至 康軒 版課程計畫)

1、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☐ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動

10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文： _____ 族 13. ☐ 新住民語文： _____ 語 14. ☐ 臺灣手語

2、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。第22週為結業式無課務

3、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以 3 個指標為原則)。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</p>	<p>請依各領域(科目)綱要核心素養具體內涵填寫，例如：</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>

4、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

單元名稱
(一) 〈戲李白〉
(二) 〈詞選—(一)如夢令(二)南鄉子〉
(三) 〈人間好時節〉
(四) 〈生於憂患死於安樂〉
(五) 〈清心苦味〉
(六) 〈獵人〉
語文天地、對聯
(七) 〈與宋元思書〉
(八) 〈畫說湖心亭看雪〉
(九) 〈喂—出來！〉

5、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 8/30	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	一、戲李白 課程銜接： 1.複習八年級課程範圍。 2.暑假作業評析。 ◎作文(一) 藉由「暑假作業」訓練學生模擬會考寫作測驗模式以及熟悉「引導作文」的寫作方法。 第一課 戲李白	5	1.教學投影片/注意力策略 2.學習單/閱讀理解策略 3.圖片/圖像輔助學習 4.影音資料/圖像輔助學習 5.網路資源/摘要法	1.資料蒐集 2.口頭評量 3.搶答加分 4.紙筆評量 5.作業評量 6.學習態度 7.背誦加分 8.作文評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以	08/30 開學

	<p>適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>◎活動：</p> <p>一、印象李白 教師提問，隨機點學生，說出個人對李白的印象。</p> <p>二、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (濤、躊、疇、籌、鑄) (滔、蹈、韜)(匡、眶、誑) (瀑、曝、爆)(踞、倨)</p> <p>三、我的「主題成語書」——江河 請學生以「江河」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>四、修辭全都錄——化用 請學生利用剪貼或上網搜尋「化用」修辭格兩則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>五、閱讀廣角鏡——原典拼圖 請學生利用工具書或上網搜尋課文引用的相關詩句原文（至少一則），並彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p>		6.平板/記憶策略		<p>判讀文本知識的正確性</p> <p>【國中多元評量】</p>	
<p>第二週</p> <p>09/02~09/06</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>第一課 戲李白</p> <p>◎活動：</p> <p>一、印象李白 教師提問，隨機點學生，說出個人對李白的印象。</p> <p>二、字辨白博士</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.搶答加分</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.作業評量</p> <p>6.學習態度</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (濤、躊、躊、籌、鑄) (滔、蹈、韜)(匡、眶、誑) (瀑、曝、爆)(踞、倨)</p> <p>三、我的「主題成語書」——江河 請學生以「江河」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>四、修辭全都錄——化用 請學生利用剪貼或上網搜尋「化用」修辭格兩則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>五、閱讀廣角鏡——原典拼圖 請學生利用工具書或上網搜尋課文引用的相關詩句原文（至少一則），並彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p>		<p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>7.背誦加分</p>	<p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性</p> <p>【國中多元評量】</p>	
<p>第三週</p> <p>09/09~09/13</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意。</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	<p>第二課 詞選</p> <p>◎活動：</p> <p>一、詞的文化 教師講解詞的流變與體制並製作詩詞比較表，使學生明瞭二者之差異。</p> <p>二、說唱「詞牌」 教師以臺灣民謠「兩夜花」的旋律，填上「烏鴉黑」的歌詞，並將之唱出，使學生了解詞牌的定義。</p> <p>三、閱讀廣角鏡——詞人查號臺 將學生分成六組，利用工具書或上網搜尋六位詞人的生命故</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.搶答加分</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.作業評量</p> <p>6.學習態度</p> <p>7.背誦加分</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並</p>	

	<p>意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>事與課本之外的詞作（至少一闕）：李煜、辛棄疾、蘇軾、李清照、陸游、柳永並上臺報告（時限五分鐘，可以戲劇方式呈現），並由同儕互評。詞作須彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書。</p> <p>四、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (簾、廉、鏢)(應、膺、贗) (盞、鶯、驚)</p> <p>五、我的腹笥</p> <p>鼓勵學生背熟本課作品外，再將「活動三」各組介紹的作品或個人喜愛的詞作背誦出來。</p> <p>六、我的「主題成語書」——顏色</p> <p>請學生以「顏色」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>七、修辭全都錄——設問</p> <p>請學生利用剪貼或上網搜尋「設問」修辭格兩則，並進行賞析製作書面報告。</p>				<p>試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	
<p>第四週 09/16~09/20</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>第二課 詞選</p> <p>◎活動：</p> <p>一、詞的文化</p> <p>教師講解詞的流變與體制並製作詩詞比較表，使學生明瞭二者之差異。</p> <p>二、說唱「詞牌」</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.搶答加分</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.作業評量</p> <p>6.學習態度</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>教師以臺灣民謠「兩夜花」的旋律，填上「烏鴉黑」的歌詞，並將之唱出，使學生了解詞牌的定義。</p> <p>三、閱讀廣角鏡——詞人查號臺 將學生分成六組，利用工具書或上網搜尋六位詞人的生命故事與課本之外的詞作（至少一闕）：李煜、辛棄疾、蘇軾、李清照、陸游、柳永並上臺報告（時限五分鐘，可以戲劇方式呈現），並由同儕互評。詞作須彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書。</p> <p>四、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (簾、廉、鎌)(應、膺、贗)(鰲、鷲、鷺)</p> <p>五、我的腹笥 鼓勵學生背熟本課作品外，再將「活動三」各組介紹的作品或個人喜愛的詞作背誦出來。</p> <p>六、我的「主題成語書」——顏色 請學生以「顏色」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>七、修辭全都錄——設問 請學生利用剪貼或上網搜尋「設問」修辭格兩則，並進行賞析製作書面報告。</p>	<p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>7.背誦加分</p>	<p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	
--	--	--	---	---	---------------	---	--

<p>第五週 09/23~09/27</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>第二課 詞選 ◎活動： 一、詞的文化 教師講解詞的流變與體制並製作詩詞比較表，使學生明瞭二者之差異。 二、說唱「詞牌」 教師以臺灣民謠「雨夜花」的旋律，填上「烏鴉黑」的歌詞，並將之唱出，使學生了解詞牌的定義。 三、閱讀廣角鏡——詞人查號臺 將學生分成六組，利用工具書或上網搜尋六位詞人的生命故事與課本之外的詞作（至少一闕）：李煜、辛棄疾、蘇軾、李清照、陸游、柳永並上臺報告（時限五分鐘，可以戲劇方式呈現），並由同儕互評。詞作須彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書。 四、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (簾、廉、鎌)(應、膺、贗)(鰲、鷺、鷺) 五、我的腹笥 鼓勵學生背熟本課作品外，再將「活動三」各組介紹的作品或個人喜愛的詞作背誦出來。 六、我的「主題成語書」——顏色 請學生以「顏色」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。 七、修辭全都錄——設問</p>	<p>5</p>	<p>1.教學投影片/注意力策略 2.學習單/閱讀理解策略 3.圖片/圖像輔助學習 4.影音資料/圖像輔助學習 5.網路資源/摘要法 6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集 2.同儕互評 3.搶答加分 4.紙筆評量 5.作業評量 6.學習態度 7.背誦加分 8.作文評量</p>	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【國中多元評量】</p>	
----------------------------	--	--	---	----------	--	--	--	--

			<p>請學生利用剪貼或上網搜尋「設問」修辭格兩則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>◎作文（二）</p> <p>題目：感受生活</p> <p>說明：配合第三課《人間好時節》。藉由習作「寫作練習」訓練語文表達能力，以模擬會考測驗模式以及熟悉「引導作文」的寫作方式。</p>					
<p>第六週 09/30~10/04</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、</p>	<p>第三課 人間好時節</p> <p>◎活動</p> <p>一、四季時時樂</p> <p>將同學分成四組，至學校圖書館借《人間好時節》一書，分別介紹各季節中的一則詩詞啟示，時限三分鐘，並由同儕互評。</p> <p>二、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。</p> <p>(耽、眈)(慨、概、溉)</p> <p>(盍、決、快)(譌、鷄)</p> <p>(砒、貶、泛、眨)</p> <p>三、我的「主題成語書」——四季</p> <p>請學生以「四季」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少四個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>四、修辭全都錄——引用</p> <p>請學生利用剪貼或上網搜尋</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.搶答加分</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.作業評量</p> <p>6.學習態度</p> <p>7.背誦加分</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	

	<p>作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>「引用」修辭格兩則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>五、閱讀廣角鏡——四季時時樂</p> <p>請學生將「活動一」找到的相關詩作，春夏秋冬各一則彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p>					
<p>第七週 10/07~10/11</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>第三課 人間好時節</p> <p>◎活動</p> <p>一、四季時時樂</p> <p>將同學分成四組，至學校圖書館借《人間好時節》一書，分別介紹各季節中的一則詩詞啟示，時限三分鐘，並由同儕互評。</p> <p>二、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。</p> <p>(耽、耽)(慨、概、溉)</p> <p>(盍、決、快)(譌、鷗)</p> <p>(砒、貶、泛、眨)</p> <p>三、我的「主題成語書」——四季</p> <p>請學生以「四季」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少四個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>四、修辭全都錄——引用</p> <p>請學生利用剪貼或上網搜尋「引用」修辭格兩則，並進行賞析製作書面報告。</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.搶答加分</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.作業評量</p> <p>6.學習態度</p> <p>7.背誦加分</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	

	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		五、閱讀廣角鏡——四季時時樂 請學生將「活動一」找到的相關詩作，春夏秋冬各一則彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。					
第八週 10/14~10/18	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	【第一次評量週】複習第一課～第三課 一、檢討一至八週的習作、學習單。 二、學生針對不了解的課程進行提問。 三、教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 四、教師列印命題光碟題目，作為綜合複習的參考。 五、教師針對學生製作的「主題成語書」綜合整理各課相關成語。 六、教師針對學生製作的「修辭全都錄」綜合整理各課相關修辭。 七、教師針對學生製作的「閱讀廣角鏡」作階段性評量。 八、段考試卷訂正檢討。 ◎作文（三） 藉由段考「作文檢測」訓練學生模擬會考測驗模式以及熟悉「引導作文」的寫作方式。 第四課 生於憂患死與安樂 ◎活動：	5	1.教學投影片/注意力策略 2.學習單/閱讀理解策略 3.圖片/圖像輔助學習 4.影音資料/圖像輔助學習 5.網路資源/摘要法 6.平板/記憶策略	1.資料蒐集 2.同儕互評 3.口頭評量 4.搶答加分 5.紙筆評量 6.作業評量 7.學習態度 8.背誦加分 9.作文評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】	10/15~10/16 第一次段考

	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		<p>一、戲說「憂患意識」</p> <p>將學生分成六組，利用工具書或上網搜尋本文所列舉之憂患名人事蹟，並以戲劇方式呈現搜尋結果，由同儕互評，時限三分鐘。</p> <p>二、與孟子靠近</p> <p>根據《孟子》一書的篇章，將學生分成六組，分別由各章中找出三則寓言故事或成語佳句，並於課堂上報告搜尋成果，時限二分鐘，教師進而比較《孟子》與《論語》成書之異同。</p> <p>三、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (版、扳、返)(奚、溪、谿、蹊) (敖、遨、熬、嗽、傲) (喻、愈、覩、逾、揄、瑜)</p> <p>四、我的「主題成語書」——憂</p> <p>請學生以「憂」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>五、修辭全都錄——映襯</p> <p>請學生利用剪貼或上網搜尋「映襯」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>六、閱讀廣角鏡——與孟子靠近</p> <p>請學生將「活動二」找到的相關文句原典一則，彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓</p>			<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	
--	-----------------------------	--	---	--	--	--	--

			<p>勵。</p> <p>七、背誦接龍</p> <p>將學生分為六組，隨機抽出組別進行《生於憂患死於安樂》背誦接龍。</p>					
<p>第九週</p> <p>10/21~10/25</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>第四課 生於憂患死於安樂</p> <p>◎活動：</p> <p>一、戲說「憂患意識」</p> <p>將學生分成六組，利用工具書或上網搜尋本文所列舉之憂患名人事蹟，並以戲劇方式呈現搜尋結果，由同儕互評，時限三分鐘。</p> <p>二、與孟子靠近</p> <p>根據《孟子》一書的篇章，將學生分成六組，分別由各章中找出三則寓言故事或成語佳句，並於課堂上報告搜尋成果，時限二分鐘，教師進而比較《孟子》與《論語》成書之異同。</p> <p>三、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。</p> <p>(版、扳、返)(奚、溪、谿、蹊)</p> <p>(敖、遨、熬、嗽、傲)</p> <p>(喻、愈、鯢、逾、揄、瑜)</p> <p>四、我的「主題成語書」——憂</p> <p>請學生以「憂」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.搶答加分</p> <p>5.紙筆評量</p> <p>6.作業評量</p> <p>7.學習態度</p> <p>8.背誦加分</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【品德教育】</p>	

	改寫等技巧，增進寫作能力。		<p>(至少三個)並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>五、修辭全都錄——映襯 請學生利用剪貼或上網搜尋「映襯」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>六、閱讀廣角鏡——與孟子靠近 請學生將「活動二」找到的相關文句原典一則，彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p> <p>七、背誦接龍 將學生分為六組，隨機抽出組別進行《生於憂患死於安樂》背誦接龍。</p>				品 J8 理性溝通與問題解決。 【國中多元評量】	
第十週 10/28~11/01	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>第五課 清心苦味</p> <p>◎活動：</p> <p>一、漫談苦瓜 隨機抽選學生，請其簡述個人活經驗中關於「苦味飲食」的特別體會，限時一分鐘。</p> <p>二、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (味、昧、寐、魅)(浸、侵、寢)(避、壁、璧、僻)</p> <p>三、我的「主題成語書」——飲食 請學以「飲食」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語(至少三個)並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>四、修辭全都錄——摹寫</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.搶答加分</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.作業評量</p> <p>6.學習態度</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思</p>	

	與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	請學生利用剪貼或上網搜尋「摹寫」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。				辦，尋求解決之道。 【國中多元評量】	
第 11 週 11/04~11/08	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工	第五課 清心苦味 ◎活動： 一、漫談苦瓜 隨機抽選學生，請其簡述個人生活經驗中關於「苦味飲食」的特別體會，限時一分鐘。 二、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (味、昧、寐、魅)(浸、侵、寢)(避、壁、璧、僻) 三、我的「主題成語書」——飲食 請學以「飲食」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。 四、修辭全都錄——摹寫 請學生利用剪貼或上網搜尋「摹寫」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。	5	1.教學投影片/注意力策略 2.學習單/閱讀理解策略 3.圖片/圖像輔助學習 4.影音資料/圖像輔助學習 5.網路資源/摘要法 6.平板/記憶策略	1.資料蒐集 2.口頭評量 3.搶答加分 4.紙筆評量 5.作業評量 6.學習態度	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【國中多元評量】	

	<p>作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>						
<p>第 12 週</p> <p>11/11~11/15</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的</p>	<p>第六課 獵人</p> <p>◎活動：</p> <p>一、漫談打獵</p> <p>隨機抽選學生，請其簡述個人生活經驗中關於「原住民」習俗的特別體會，限時二分鐘。</p> <p>二、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。</p> <p>(籐、溝、構、購)</p> <p>(褥、縲、溥、辱)</p> <p>(扁、偏、篇、遍)</p> <p>(徑、逕、勁、脛)</p> <p>三、我的「主題成語書」——狩獵</p> <p>請學以「狩獵」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>四、修辭全都錄——譬喻</p> <p>請學生利用剪貼或上網搜尋「譬喻」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.搶答加分</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.作業評量</p> <p>6.學習態度</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【國中多元評量】</p>	

	<p>題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>						
<p>第 13 週 11/18~11/22</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風</p>	<p>語文天地—對聯</p> <p>◎活動：</p> <p>一、雙雙對對 教師製作對仗與對聯異同表，同時複習律詩中對仗的技巧，使學生明瞭二者之差異。</p> <p>二、巧聯妙對 教師製作蒐羅有趣的對聯，於課堂上講解，以增加學生學習動機，並利用平板 wordwall 軟體以「連連看」的方式，訓練學生判斷上下聯，包含仄聲、行業、宅第、人物等類別的判斷訓練。</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.上下聯判斷學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.對仗與對聯異同表</p> <p>7.《巧聯妙對》（漢</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.搶答加分</p> <p>3.作業評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.學習態度</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>【國中多元評量】</p>	

		俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			威出版) /摘要法 8.平板/記憶策略			
第 14 週 11/25~11/29	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的	語文天地—對聯 ◎活動： 一、雙雙對對 教師製作對仗與對聯異同表，同時複習律詩中對仗的技巧，使學生明瞭二者之差異。 二、巧聯妙對 教師製作蒐羅有趣的對聯，於課堂上講解，以增加學生學習動機，並利用平板 wordwall 軟體以「連連看」的方式，訓練學生判斷上下聯，包含仄聲、行業、宅第、人物等類別的判斷訓練。 【第二次評量週】複習第四課～語文天地 一、檢討八至十四週的習作、學習單。	5	1.教學投影片/注意力策略 2.上下聯判斷學習單/閱讀理解策略 3.圖片/圖像輔助學習 4.影音資料/圖像輔助學習 5.網路資源/摘要法 6.對仗與對聯異同表 7.《巧聯妙對》(漢威出版) /摘要法 8.平板/記憶策略	1.口頭評量 2.搶答加分 3.作業評量 4.紙筆評量 5.學習態度 6.作文評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【國中多元評量】	11/28-29 第二次段考週

		<p>個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>二、學生針對不了解的課程進行提問。</p> <p>三、教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。</p> <p>四、教師列印命題光碟題目，作為綜合複習的參考。</p> <p>五、教師針對學生製作的「主題成語書」綜合整理各課相關成語。</p> <p>六、教師針對學生製作的「修辭全都錄」綜合整理各課相關修辭。</p> <p>七、教師針對學生製作的「閱讀廣角鏡」作階段性評量。</p> <p>八、段考試卷訂正檢討。</p> <p>◎作文（四）</p> <p>藉由段考「作文檢測」訓練學生模擬會考測驗模式以及熟悉「引導作文」的寫作方式。</p>					
<p>第 15 週 12/02~12/06</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p>	<p>第七課 與宋元思書</p> <p>◎活動：</p> <p>一、奇山異水富春江 教師播放富春江相關影片，讓學生觀賞其奇與異，以引起學習動機。</p> <p>二、駢文大補帖 將學生分成六組：南朝、北朝各兩組，唐、宋各一組，利用工具書或上網搜尋歷代駢文名篇，並簡述其內容上台報告，</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.搶答加分</p> <p>6.紙筆評量</p> <p>7.學習態度</p> <p>8.背誦評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p>	

	<p>意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>由同儕互評，時限三分鐘。</p> <p>三、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (湍、喘、揣、蹣、曄) (邈、藐) (冷、聆、伶、拎)</p> <p>四、我的「主題成語書」——山水 請學生以「山水」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>五、修辭全都錄——對偶 請學生利用剪貼或上網搜尋「對偶」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>六、閱讀廣角鏡——駢文大補帖 請學生將「活動二」找到的相關文句原典一則，彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p> <p>七、背誦接龍 將學生分為六組，隨機抽出組別進行《與宋元思書》背誦接龍。</p>				<p>戶 J2: 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	
<p>第 16 週 12/09~12/13</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、</p>	<p>第七課 與宋元思書</p> <p>◎活動：</p> <p>一、奇山異水富春江 教師播放富春江相關影片，讓學生觀賞其奇與異，以引起</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.搶答加分</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

	<p>巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>習動機。</p> <p>二、駢文大補帖 將學生分成六組：南朝、北朝各兩組，唐、宋各一組，利用工具書或上網搜尋歷代駢文名篇，並簡述其內容上台報告，由同儕互評，時限三分鐘。</p> <p>三、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (湍、喘、揣、蹣、攄) (邈、藐) (冷、聆、伶、拎)</p> <p>四、我的「主題成語書」——山水 請學生以「山水」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>五、修辭全都錄——對偶 請學生利用剪貼或上網搜尋「對偶」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>六、閱讀廣角鏡——駢文大補帖 請學生將「活動二」找到的相關文句原典一則，彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p> <p>七、背誦接龍 將學生分為六組，隨機抽出組別進行《與宋元思書》背誦接龍。</p>		<p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>6.紙筆評量</p> <p>7.學習態度</p> <p>8.背誦評量</p>	<p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	
--	---	--	--	--	---	---	---	--

<p>第 17 週 12/16~12/20</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>第七課 與宋元思書 ◎活動：</p> <p>一、奇山異水富春江 教師播放富春江相關影片，讓學生觀賞其奇與異，以引起學習動機。</p> <p>二、駢文大補帖 將學生分成六組：南朝、北朝各兩組，唐、宋各一組，利用工具書或上網搜尋歷代駢文名篇，並簡述其內容上台報告，由同儕互評，時限三分鐘。</p> <p>三、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (湍、喘、揣、蹣、攄) (邈、藐) (冷、聆、伶、拎)</p> <p>四、我的「主題成語書」——山水 請學生以「山水」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>五、修辭全都錄——對偶 請學生利用剪貼或上網搜尋「對偶」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>六、閱讀廣角鏡——駢文大補帖 請學生將「活動二」找到的相關文句原典一則，彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p>	<p>5</p>	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.搶答加分</p> <p>6.紙筆評量</p> <p>7.學習態度</p> <p>8.背誦評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	
-------------------------------	---	--	--	----------	---	---	---	--

			<p>七、背誦接龍</p> <p>將學生分為六組，隨機抽出組別進行《與宋元思書》背誦接龍。</p>					
<p>第 18 週 12/23~12/27</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>第八課 畫說湖心亭看雪</p> <p>◎活動：</p> <p>一、西湖好風光</p> <p>教師播放西湖相關影片，讓學生觀賞，以引起學習動機。</p> <p>二、小品文大補帖</p> <p>請學生利用工具書或上網搜尋晚明小品文名篇，並簡述其內容上台報告，由同儕互評，時限三分鐘。</p> <p>三、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。</p> <p>(拏、努、弩)(甌、羶)</p> <p>(粟、栗、票)(礬、樊、攀)</p> <p>四、我的「主題成語書」——雪</p> <p>請學生以「雪」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>五、修辭全都錄——排比</p> <p>請學生利用剪貼或上網搜尋「排比」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>六、閱讀廣角鏡——小品大補帖</p> <p>請學生將「活動二」找到的相關文句原典一則，彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.搶答加分</p> <p>6.紙筆評量</p> <p>7.學習態度</p> <p>8.背誦評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

	表自己的作品。		<p>若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p> <p>七、背誦接龍</p> <p>將學生分為六組，隨機抽出組別進行《湖心亭看雪》背誦接龍。</p>				<p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	
<p>第 19 週</p> <p>12/30~01/03</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>第八課 畫說湖心亭看雪</p> <p>◎活動：</p> <p>一、西湖好風光</p> <p>教師播放西湖相關影片，讓學生觀賞，以引起學習動機。</p> <p>二、小品文大補帖</p> <p>請學生利用工具書或上網搜尋晚明小品文名篇，並簡述其內容上台報告，由同儕互評，時限三分鐘。</p> <p>三、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。</p> <p>(拏、努、弩)(甞、羶)</p> <p>(栗、栗、票)(攀、樊、攀)</p> <p>四、我的「主題成語書」——雪</p> <p>請學生以「雪」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>五、修辭全都錄——排比</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.搶答加分</p> <p>6.紙筆評量</p> <p>7.學習態度</p> <p>8.背誦評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責</p>	

	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		<p>請學生利用剪貼或上網搜尋「排比」修辭格二則，並進行賞析製作書面報告。</p> <p>六、閱讀廣角鏡——小品大補帖</p> <p>請學生將「活動二」找到的相關文句原典一則，彙編製作於個人之「閱讀廣角鏡」一書，若願意主動背誦，另行加分鼓勵。</p> <p>七、背誦接龍</p> <p>將學生分為六組，隨機抽出組別進行《湖心亭看雪》背誦接龍。</p>				<p>任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國中多元評量】</p>	
第 20 週 01/06~01/10	<p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>第九課 喂——出來！</p> <p>◎活動：</p> <p>一、漫談極短篇</p> <p>隨機抽選學生，請其簡述個人生活經驗中關於「極短篇」的特別體會，限時二分鐘。</p> <p>二、字辨白博士</p> <p>利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。</p> <p>(睹、賭、堵)(噓、筮) (佯、祥、詳)(壤、壤、鑲) (眺、挑、桃、窈、眇)</p> <p>三、我的「主題成語書」——洞</p> <p>請學生以「洞」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。</p> <p>四、修辭全都錄——呼告</p>	5	<p>1.教學投影片/注意力策略</p> <p>2.學習單/閱讀理解策略</p> <p>3.圖片/圖像輔助學習</p> <p>4.影音資料/圖像輔助學習</p> <p>5.網路資源/摘要法</p> <p>6.平板/記憶策略</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.搶答加分</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.紙筆評量</p> <p>6.學習態度</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活</p>	

	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		請學生利用剪貼或上網搜尋「呼告」修辭格各二則，並進行賞析製作書面報告。				動的過程中落實原則。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 【國中多元評量】	
第 21 週 01/13~01/17	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生	第九課 喂—出來！ ◎活動： 一、漫談極短篇 隨機抽選學生，請其簡述個人生活經驗中關於「極短篇」的特別體會，限時二分鐘。 二、字辨白博士 利用平板 wordwall 軟體進行易混淆字形音義辨析之搶答。 (睹、賭、堵)(噓、筮) (佯、祥、詳)(嚷、壤、鑲) (眺、挑、逃、窈、眇) 三、我的「主題成語書」——洞 請學生以「洞」為主題，利用工具書或上網搜尋相關成語（至少三個）並彙編製作個人之「主題成語書」。 四、修辭全都錄——呼告	5	1.教學投影片/注意力策略 2.學習單/閱讀理解策略 3.圖片/圖像輔助學習 4.影音資料/圖像輔助學習 5.網路資源/摘要法 6.平板/記憶策略	1.資料蒐集 2.口頭評量 3.搶答加分 4.作業評量 5.紙筆評量 6.學習態度	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活	1/16-17 第三次段考週

	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	存環境發展的文化內涵。	請學生利用剪貼或上網搜尋「呼告」修辭格各二則，並進行賞析製作書面報告。 【第三次評量週】複習第七課～九課 一、檢討十五至廿一週的習作、學習單。 二、學生針對不了解的課程進行提問。 三、教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 四、教師列印命題光碟題目，作為綜合複習的參考。 五、教師針對學生製作的「主題成語書」綜合整理各課相關成語。 六、教師針對學生製作的「修辭全都錄」綜合整理各課相關修辭。 七、教師針對學生製作的「閱讀廣角鏡」作階段性評量。 八、段考試卷訂正檢討。				動的過程中落實原則。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 【國中多元評量】	
第 22 週 1/20			1/20 休業式					1/20 休業式

6、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報			

		<input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： <hr/>			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。