

# 新北市中正國民中學 113 學年度八年級第 2 學期 部定 課程計畫 設計者：賴璞

## 一、課程類別：

1.  國語文    2.  英語文    3.  健康與體育    4.  數學    5.  社會    6.  藝術    7.  自然科學    8.  科技    9.  綜合活動
10.  閩南語文    11.  客家語文    12.  原住民族語文：\_\_\_\_\_族    13.  新住民語文：\_\_\_\_\_語    14.  臺灣手語

## 二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

✍ 上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙ 當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週 5 節，實施 21 週，共 105 節。

## 四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

<input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
--	---

五、課程架構：

課次	名稱	主旨	文章作法
第一課	歲月跟著	揭示生命循環不息的真義	藉物、景抒情
第二課	古詩選	詩歌傳遞人類共通情感	藉事、景抒情
第三課	鳥	愛物憐物之表達	藉物、景抒情
第四課	田園之秋選	對大自然的讚嘆	以補敘法增強事件
第五課	木蘭詩	歌頌木蘭忠孝	詳寫略寫技巧
第六課	深藍的憂鬱	引發對人工智慧的思考	以轉折手法抒事
第七課	運動家的風度	運動對養成人生正大態度的道德意義	分列論點說理
第八課	談交友	闡述交友擇友重要性	引用言例說理
第九課	為學一首示子姪	力學不倦的為學態度	對比論證說理
第十課	舌尖上的思路：演講	改善演講可以用的技巧	列舉要點說明
自學一	秋之味	描繪秋天色彩、氣息、食物，表達喜愛	藉事、物抒情
自學二	空城計	記敘孔明巧計退敵	詳寫、略寫技巧
自學三	陋室銘	雖居陋室，仍能安適自樂充實自己，表明志向	以類比聯想說理兼抒懷

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/11~2/14	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	第一課 歲月跟著 <b>一、啟動探索</b> 發下平板，引導學生查詢跟運用時間相關的策略，以此為暖身活動。  <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 分組互相朗讀本詩，並互相討論出每個人所著重的重音有何不同。 <b>(二) 教師教學</b> 1 介紹作家向陽 2 用學習單引導學生進行新詩與散文的寫作不同之處。 3 帶學生分析本詩四節分別呈現的不同生命階段  <b>(三) 多元評量</b> 完成課本中的問題與討論，學習分析本詩中使用	5	<b>教學資源：</b> 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源 4 學習單 <b>學習策略：</b> 1 摘要法 2 畫重點 3 重新詮釋 4 重讀 5 精緻化詢問	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 作業評量 4. 學習單	<b>品德教育</b> 品 J9 知行合一與自我反省。  <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。  <b>生命教育</b> 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

			<p>了哪些意象來表達時間的流轉與推移。</p> <p><b>三、生活應用</b> 活動名稱:層遞我也會 要求學生回家一人蒐集三個本詩中大量使用的層遞法，下週進行分享與作業報告。</p>					
<p>第二週 2/17~2/21</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p><b>第一課 歲月跟著</b></p> <p><b>一、啟動探索</b> 分組上台報告上週作業，認識生活中處處都使用了層遞法來表達遞進概念。</p> <p><b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 分組上網查詢向陽其他新詩與其他與生命更迭相關的新詩，讓學生大量閱讀，並嘗試進行相同素材的文本比較。</p>	5	<p><b>教學資源:</b> 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源 4 學習單</p> <p><b>學習策略:</b> 1 注意力策略 2 重讀 3 精緻化詢問 4 習題測驗 5 閱讀理解策略</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 作業評量 4. 學習單 5. 自我評量</p>	<p><b>品德教育</b> 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生涯教育</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p>	<p>【2/19~2/20 九年級複習 考】</p>

			<p><b>(二) 教師教學</b></p> <p>1 以<u>非馬的四季</u>為例，帶學生比較其與本課<u>歲月跟著</u>的表現手法異同</p> <p>2 帶學生用自己剛才自學時所找到的新詩，來分析兩詩之間的差異</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>以短文或生活札記寫下有關時間歲月的感觸。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱:時間萬花筒</p> <p><u>閱讀周結林</u>下個 10000 小時，你打算怎麼過，帶學生以時鐘意象來思考生命各階段</p>			<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>資訊素養</b></p> <p>資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
第三週 2/24~2/28	<p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂</p>	<p><b>第二課 古詩選</b></p> <p><b>第一首迢迢牽牛星</b></p> <p><b>一、 啟動探索</b></p> <p>請學生比較之前學過的新詩與本課古詩的差異，引起學習動機</p> <p><b>二、教學地圖</b></p>	5	<p><b>教學資源:</b></p> <p>1 課本、習作、備課用書</p> <p>2 教學 PPT、電子書</p> <p>3 平板、網路資源</p> <p>4 學習單</p> <p><b>學習策略:</b></p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 學習單</p>	<p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>人權教育</b></p>

	<p>要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p>	<p>(一) 學生自學 分組上網查詢牛郎織女的故事，組內共享。</p> <p>(二) 教師教學 1 統整學生查到的牛郎織女典故 2 用學習單引導學生讀完迢迢牽牛星，並能明白古人化用典故來凸顯情懷的寫作技巧 3 統整新詩與古詩的差異</p> <p>(三) 多元評量 運用應用練習中的疊字詞練習來進行評量，請學生也從生活中舉例，說明疊字詞的應用場所。</p> <p>三、生活應用 活動名稱：節慶詩詞我都懂 請學生回家整理出中國五大節日（端午、七夕、中秋、重陽、除夕）的表格，列出日期季節與詩詞判讀的關鍵詞。</p>	<p>1 摘要法 2 畫重點 3 關鍵字法 4 重新詮釋 5 精緻化詢問 6 習題測驗</p>		<p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保</p>	
--	--	-------------------------	---	---	--	---------------------------------	--

<p>第四週 3/03~3/07</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p>	<p>第二課 古詩選 第二首四月十五夜鐵窗下作</p> <p>一、 啟動探索 分組上台報告上週作業</p> <p>二、教學地圖 (一) 學生自學 分組上網查詢作者林幼春的時代背景與作家生平故事，組內分享。</p> <p>(二) 教師教學 1 統整學生查詢的作者資料，完整介紹林幼春與當時臺灣三大詩人的背景故事。 2 用學習單引導學生讀完全詩，並分析作者借用<u>李白春夜宴桃李園序典故</u>的心情對照</p> <p>(三) 多元評量 以應用練習中的雙詩比較來進行多元評量。</p>	<p>5</p>	<p>教學資源： 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源 4 學習單</p> <p>學習策略： 1 閱讀理解策略 2 重新詮釋 3 注意力策略 4 重讀 5 精緻化詢問 6 習題測驗</p>	<p>1 參與態度 2. 口頭評量 3 作業評量 4 自我評量 5 學習單</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 法治教育 法 J1 探討平等。 人權教育 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 資訊素養 資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品</p>	
--------------------------	--	--	---	----------	---	---	---	--

		族及其他社群的關係。	三、生活應用 活動名稱:感同身受 請學生預備自己的故事，說說思念他人或感到孤獨的經驗，還有面對孤獨通常會有什麼因應措施。					
第五週 3/10~3/14	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ©Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	第三課 鳥 一、啟動探索 分組上台報告上週作業「感同身受」，教師也簡單回顧上週學習內容  二、教學地圖 (一)學生自學 用平板讓學生查詢課文中所提及的鳥類，並思考作者如果換一種鳥類，對文意是否會有不同效果。例如將杜鵑換成蒼鷹。分組討論，進行組內互學  (二)教師教學 1 統整學生查詢資料，進行進一步的說明與解釋作者所書寫的鳥類帶來的意象與背後典故。	5	教學資源: 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源 4 學習單 學習策略: 1 重新詮釋 2 注意力策略 3 重讀 4 精緻化詢問 5 圖像輔助學習 6 習題測驗	1. 觀察記錄 2. 口頭評量 3. 作業評量 4. 自我評量 5. 學習單	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。  閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	

	目、闡述見解，並發表自己的作品。		<p>2 認識作者梁實秋 3 課文難句引導分析 4 用學習單帶學生分析全文章法結構</p> <p>(三) 多元評量 用習作上的<u>忍冬葉與啄花鳥</u>，請學生將文本畫成圖像，進行文轉圖，再互相評鑑。</p> <p>三、生活應用 活動名稱:我愛( ) 作者書寫了他對鳥類之愛,中間蘊含仁愛之心,請用生札或短文,寫出自己的「我愛( )」</p>				
第六週 3/17~3/21	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現</p>	<p>第三課 鳥</p> <p>一、啟動探索 分組上台報告上週作業：我愛( )，教師同時進行環境教育的引導。</p> <p>二、教學地圖 (一) 學生自學</p>	5	<p><b>教學資源：</b> 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 學習單</p> <p><b>學習策略：</b> 1 精緻化詢問 2 注意力策略</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	<p><b>環境教育</b> 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>

	<p>域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>分組用學習單討論課文，作者如何依時間順序來寫出不同時段的鳥鳴聲變化，作者如何以樂曲演奏類比，以及傳達出的感受如何。</p> <p>(二) 教師教學</p> <p>1 以學習單統整學生對文本脈絡的了解</p> <p>2 引導學生分辨文句中的「動態」與「靜態」描述寫手法。</p> <p>3 分析作者善用各種鳥類來呈現「我愛鳥」主題的寫作手法</p> <p>(三) 多元評量</p> <p>用討論時間三題來進行評量，第一二題可用書寫，第三題屬於省思評鑑，請學生口頭回答。</p> <p>三、生活應用</p> <p>活動名稱:會考會考 以會考 111 年補考第 39、40 題(雙文文本, 其中一文</p>		<p>3 習題測驗 4 閱讀理解策略</p>		<p>品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p>資訊素養 資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品</p>	
--	--	--	---	--	----------------------------	--	--	--

			是本課課文)進行對會考試 題雙文題組的考題分析。					
第七週 3/24~3/28	4-IV-1 認識 國字至少 4,500字,使 用3,500字。 5-IV-4 應用 閱讀策略增進 學習效能,整 合跨領域知識 轉化為解決問 題的能力。 6-IV-1 善用 標點符號,增 進情感表達及 說服力。	Ac-IV-1 標點 符號在文本中 的不同效果。 Ac-IV-2 敘 事、有無、判 斷、表態等句 型。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 Be-IV-2 在人 際溝通方面, 以書信、便 條、對聯等之 慣用語彙與書 寫格式為主。	第一次段考  語文常識一 書信與便條 一啟動探索 請同學事先上網查好資 料,課堂上說一些「書 信」相關的有趣故事。  二教學活動 1. 用學習單與課本解說書 信的寫作要領。 2. 用學習單與課本解說書 信的結構。 3. 用學習單與課本解說書 信用語。 4. 用學習單與課本解說信 封的書寫方式。 5. 用學習單與課本解說電 子郵件的撰寫重點。 6. 用學習單與課本解說便 條的格式。 7. 用學習單與課本解說便 條的書寫注意事項。	5	<b>教學資源:</b> 1 課本、習作、備課 用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源 4 學習單 <b>學習策略:</b> 1 摘要法 2 畫重點 3 關鍵字法 4 注意力策略 5 習題測驗	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教 育 閱 J1 發展多 元文本的閱 讀策略。	【3/27~3/28 段考】

			<p>8. 用學習單與課本解說便條的範例。</p> <p>9. 用學習單與課本學生練習應用練習。</p> <p>三、生活應用</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目，練習書寫信件給自己的朋友。</p> <p>2. 評量：以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況</p>					
<p>第八週 3/31~4/04</p>	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>第四課 田園之秋選</p> <p>一、 啟動探索</p> <p>上中央氣象局數位科普網，查詢課本的「午後，雨會下在哪？」一文，深入了解臺灣西北雨的描述，引起動機。</p> <p>二、教學地圖</p> <p>(一) 學生自學</p> <p>1 分組上網查詢作家陳冠學的基本資料，可同時比</p>	5	<p>教學資源：</p> <p>1 課本、習作、備課用書</p> <p>2 教學 PPT、電子書</p> <p>3 平板、網路資源</p> <p>學習策略：</p> <p>1 重新詮釋</p> <p>2 重讀</p> <p>3 精緻化詢問</p> <p>4 圖像輔助學習</p> <p>5 習題測驗</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p>	<p>【4/03~4/06 清明假期】</p>

	容、形式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	<p>較已學過的「陶淵明」，組內分享對作家歸隱田園的想法。</p> <p>2 自行閱讀課文，先大致了解課文結構。</p> <p>(二) 教師教學</p> <p>1 統整作家陳冠學的基本資料與現代陶淵明之稱的來由。</p> <p>2 講解作者將西北雨的過程比擬為音樂劇，文中結構是依戲劇結構進行敘寫的寫作手法。</p> <p>(三) 多元評量</p> <p>請同學畫出心智圖，評量對文本結構的了解。</p> <p>三、生活應用</p> <p>活動名稱:臺灣諺語我也會回家先查詢臺灣諺語中，有關「氣象」的部份。</p>		6 閱讀理解策略		<p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第九週 4/07~4/11			<p>第四課 田園之秋選</p> <p>一、 啟動探索</p>	5	教學資源:	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p>	環境教育	

<p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>分組上台報告上週作業～「臺灣諺語我也會」，讓同學複習上週課程。</p> <p>二、教學地圖</p> <p>(一) 學生自學</p> <p>比較習作上陳冠學另一篇「西北雨」，嘗試分析兩篇文章的差異</p> <p>(二) 教師教學</p> <p>1 以學習單引導學生思考作家對西北雨的兩種表達方式</p> <p>2 教師統整複習文章中對西北雨的修辭與描述技巧</p> <p>(三) 多元評量</p> <p>用蘇軾兩首類似素材的詩來做閱讀理解評量(「有美堂暴雨」、「六月二十七日望湖樓醉書」)</p> <p>三、生活應用</p> <p>活動名稱:寫作練功坊</p> <p>請學生練習用網路資源(例如 canva)來製作生札或小</p>	<p>1 課本、習作、備課用書</p> <p>2 教學 PPT、電子書</p> <p>3 平板、網路資源</p> <p>學習策略:</p> <p>1 摘要法</p> <p>2 畫重點</p> <p>3 關鍵字法</p> <p>4 圖像輔助學習</p> <p>5 精緻化詢問</p>	<p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>資訊素養</p> <p>資 E5 使用資料科技與他</p>	
--	---	---	--	---	---	--

			卡，書寫描述天氣與心情的短文，加上畫出天氣，來練習文與圖的諧調搭配。				人合作產出想法與作品	
第十週 4/14~4/18	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ©Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	第五課 木蘭詩 一、 啟動探索 分組讓學生在組內練習朗誦本詩，體會如何配合文情，以合適的語調進行誦讀，引發興趣。  二、教學地圖 (一) 學生自學 發下學習單，讓學生用表格複習過去學習過的韻文，互相比照填寫內容的異同，再把不同的地方圈出來，進行討論。  (二) 教師教學 1 以此學習單引導學生複習新詩、絕句、律詩，並帶進本課的新觀念。 2 詳細介紹樂府民歌的特色	5	教學資源： 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源  學習策略： 1 注意力策略 3 關鍵字法 4 重新詮釋 5 精緻化詢問 6 重讀	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J7 同理分享與多元接納。  閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。  生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。	【4/17~4/18 九年級複習考】

			<p>3 介紹木蘭的故事，體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。</p> <p>(三) 多元評量 運用習作中的君子行，請學生進行詩歌敘述手法的分析。</p> <p>三、生活應用 活動名稱：臺灣之光— ( ) 木蘭詩焦點在木蘭代父從軍的孝心，所以我們描寫人物也應從眾多材料中，根據焦點取捨。請學生以臺灣之光為題，選一位為臺灣爭光的人物，進行此類的練習。</p>					
第十一週 4/21~4/25	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	<p>第五課 木蘭詩</p> <p>一、 啟動探索</p> <p>老師選擇上週作業較優的作品與全班分享，讓同學</p>	5	<p>教學資源：</p> <p>1 課本、習作、備課用書</p> <p>2 教學 PPT、電子書</p> <p>3 平板、網路資源</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	【4/23~4/24 九年級段考】

<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>一同鑑賞如何正確聚焦在人物描述。</p> <p>二、教學地圖</p> <p>(一) 學生自學</p> <p>上週已有木蘭的故事背景，讀詩應不困難，請同學分組嘗試自行翻譯，互相比較對詩意的理解。也可請學生上網找尋生難字詞的正確解釋。</p> <p>(二) 教師教學</p> <p>1 帶同學正確讀懂全詩內容</p> <p>2 分析詩中敘事詳略，詩人匠心獨運之處</p> <p>3 引導學生思考古代女性地位的議題</p> <p>(三) 多元評量</p> <p>以杜牡「題木蘭廟」一詩為主，引導學生回答比較兩詩內容相同或相異之處</p> <p>三、生活應用</p> <p>活動名稱：閱古讀今</p>		<p>學習策略：</p> <p>1 習題測驗</p> <p>2 關鍵字法</p> <p>3 精緻化詢問</p> <p>4 閱讀理解策略</p>		<p>法治教育</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>資訊素養</p> <p>資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>	
--	--	---	--	---	--	---	--

			引導學生主動蒐集古今中外，不同性別的不同職場表現，進行性別與生涯規劃的深入探討					
第十二週 4/28~5/02	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	第六課 深藍的憂鬱 一、 啟動探索 請同學介紹自己曾讀過的科幻作品（漫畫、小說、短劇或電影），引起興趣  二、教學地圖 （一）學生自學 上網查詢作家黃海的基本介紹，同時每人可找一篇黃海的小說，組內分享故事內容，認識作家寫作風格。  （二）教師教學 1 統整介紹作家與其作品 2 帶學生閱讀課文，找出棋王最終贏過電腦的關鍵原因  （三）多元評量	5	教學資源： 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源  學習策略： 1 摘要法 2 畫重點 3 關鍵字法 4 重新詮釋 5 注意力策略 6 重讀	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J9 知行合一與自我反省。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

			<p>閱讀黃海詩作「機器人之旅」，請學生分析本詩寫作目的與寫作手法分析。</p> <p>三、生活應用 活動名稱:替代死刑 黃海有另一篇名著「替代死刑」，可先補充給學生，進行議題的思考，下週分享。</p>				
第十三週 5/05~5/09	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>第六課 深藍的憂鬱</p> <p>一、 啟動探索 分組上台報告上週作業，以黃海另一篇名著來探討社會議題，引起興趣</p> <p>二、教學地圖 (一) 學生自學 分組上網查詢跟 AI 人工智慧相關的影片，討論人工智慧在日常生活中的運用 (二) 教師教學 1 透過學過的「六何法」、「順敘法」來對文</p>	5	<p>教學資源: 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源</p> <p>學習策略: 1 重讀 2 精緻化詢問 3 圖像輔助學習 4 習題測驗 5 閱讀理解策略</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	<p>品德教育 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>資訊素養</p>

	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		<p>章進行探究，整理故事情節</p> <p>2 進一步分析情節中人物形象的塑造、各類言行描述的意涵，以幫助學生掌握本課的學習重點</p> <p>(三) 多元評量</p> <p>用圖像策略，以課文中出現的深藍和棋王為核心，將情節或角色情緒變化整理成表格或心智圖，以檢視學生認知</p> <p>三、生活應用</p> <p>活動名稱:新聞事件追追追</p> <p>回家查詢與人工智慧相關的新聞事件，進一步思考AI世界所帶來的文化衝擊</p>				<p>資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	
第十四週 5/12~5/16	4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，	<p>第二次段考</p> <p>語文常識二 題辭</p> <p>一、啟動探索</p>	5	<p>教學資源:</p> <p>1 課本、習作、備課用書</p> <p>2 教學PPT、電子書</p> <p>3 平板、網路資源</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>【5/13~5/14 七八年級段考】</p> <p>【5/17~5/18</p>

	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力	以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	請同學上網找一些「題辭」的有趣故事。  二、教師教學活動 1. 用學習單與習作練習來解說題辭的分類。 2. 用學習單與習作練習來解說題辭範例。 3. 用學習單與習作練習來解說題辭的撰寫要領。 4. 練習應用練習。  總結活動 1. 回家作業：同學練習教師補充的練習。 2. 評量：以習作和學習單進行評量，使學生了解自己尚未熟悉之處。		學習策略： 1 摘要法 2 畫重點 3 關鍵字法 4 注意力策略 6 習作測驗			國中教育會考】
第十五週 5/19~5/23	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-IV-2 理解各類文本的句	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	第七課 運動家的風度 一、 啟動探索 播放 2020 東京奧運英國田徑運動員格米利雖然肌腱拉傷，卻仍走完二百公尺的影片，藉此引發學習動機	5	教學資源： 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源  學習策略： 1 畫重點	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

<p>子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p><b>二、教學地圖</b></p> <p><b>(一) 學生自學</b></p> <p>分組上網查詢運動道德意義的內涵，組內討論如何加強日常生活中的品德修養，將道德意義具體落實在人生運動場上</p> <p><b>(二) 教師教學</b></p> <p>1 介紹作家羅家倫基本資料</p> <p>2 介紹倡導性質議論文和「總分總」的論證方式</p> <p>3 透過學習單帶學生讀完全文</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>請學生畫出本課結構表，藉此檢示學生是否能理解本文總論—分論—結論的架構，並找得出正確的言例、事例。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱:我的運動場</p> <p>以生活札記型態，或小卡型態，畫出自己熱愛的運</p>		<p>2 關鍵字法</p> <p>3 注意力策略</p> <p>4 精緻化詢問</p> <p>5 圖像輔助學習</p> <p>6 習題測驗</p>		<p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維護。</p> <p>法治教育</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>資訊素養</b></p> <p>資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品</p>	
---	---	---	--	---	--	--	--

			動或活動，並用一句名言來表達堅持的熱情。					
第十六週 5/26~5/30	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	第八課 談交友 一、 啟動探索 播放與友情相關的歌曲或影片，引起動機  二、教學地圖 (一) 學生自學 分組上網查詢課文中引用的名言佳句翻譯和出處，組內互相討論內容 (二) 教師教學 1 統整學生查到的資料，予以統一的引導解說 2 用學習單帶學生讀完課文，學習作者引用名言佳句呈現自己觀點的寫作方法  (三) 多元評量 以彭樹君的「哪幾種朋友，淡掉反而好？」一文來帶學生口頭說明自己對擇友的看法	5	<b>教學資源：</b> 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源  <b>學習策略：</b> 1 摘要法 2 畫重點 3 關鍵字法 4 精緻化詢問 5 閱讀理解策略	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。 資訊素養 資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品  閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	【5/30~6/01 端午假期】

			<p>三、生活應用</p> <p>活動名稱:網路交友你我他</p> <p>閱讀教育部建議的 STOP 安全守則，引導學生深入思考自己人格特質與容易遇到的網路交友陷阱</p>				
<p>第十七週 6/02~6/06</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>第九課 為學一首示子姪</p> <p>一、 啟動探索</p> <p>補充「江郎才盡」、「方仲永」的故事，再帶學生先閱讀課文中的二僧之例，來引發動機</p> <p>二、教學地圖</p> <p>(一) 學生自學</p> <p>分組上網查詢本文中許多陌生字詞的用法，例如「逮」、「鄙」、「語」</p> <p>(二) 教師教學</p> <p>1 統整學生查詢到的資訊，予以詳細字詞解說</p> <p>2 用學習單帶學生表列文言字詞統整。</p> <p>3 帶學生找出本文論點、論證和論據</p>	5	<p>教學資源:</p> <p>1 課本、習作、備課用書</p> <p>2 教學 PPT、電子書</p> <p>3 平板、網路資源</p> <p>學習策略:</p> <p>1 關鍵字法</p> <p>2 重新詮釋</p> <p>3 注意力策略</p> <p>4 重讀</p> <p>5 精緻化詢問</p> <p>6 圖像輔助學習</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p> <p>資訊素養</p>

		Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	<p>(三) 多元評量 請學生畫出課文結構圖，評量學生是否能清楚文意，以利加強難點。</p> <p>三、生活應用 活動名稱:人生藏寶圖 閱讀<u>楊寒</u>老師的<u>所有的人都覺得學習很重要</u>後，引導學生深入思考自己人生寶藏與未來可能的生涯規劃</p>				資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品	
第十八週 6/09~6/13	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	<p>第十課 舌尖上的思路：演講</p> <p>一、 啟動探索 播放 TED 影片, 例如<u>克里斯安德森</u>的演講，了解出色演講者的訣竅</p> <p>二、教學地圖 (一) 學生自學 安靜讀文本，讀完後以應用練習自我評量理解程度</p>	5	<p>教學資源： 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源</p> <p>學習策略： 1 閱讀理解策略 2 習題測驗 3 實作</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察記錄</li> <li>2. 參與態度</li> <li>3. 口頭評量</li> <li>4. 作業評量</li> <li>5. 自我評量</li> <li>6. 學習單</li> </ol>	<p>品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	【畢業週】

	<p>訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>(二) 教師教學</p> <p>1 宣布會安排正式演講</p> <p>2 引導學生選擇主題的技巧和設計自己演講過程的策略</p> <p>(三) 多元評量</p> <p>請學生書寫演講者事先就要預備的講稿，舉辦分組的演講比賽，並設計評分表。</p>				<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p>資訊素養</p> <p>資 E5 使用資料科技與他人合作產出想法與作品</p>	
<p>第十九週</p> <p>6/16~6/20</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>自學一 秋之味</p> <p>一 啟動探索</p> <p>學生自行閱讀課文，以文本後面的練習來檢視自己的閱讀理解</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 學生分組討論文本的核心概念和找出主旨句。</p> <p>2. 上台報告討論內容，教師予以指導</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p>	5	<p>教學資源：</p> <p>1 課本、習作、備課用書</p> <p>2 教學 PPT、電子書</p> <p>3 平板、網路資源</p> <p>學習策略：</p> <p>1 精緻化詢問</p> <p>2 習題測驗</p> <p>3 閱讀理解策略</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	

	集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二十週 6/23~6/27	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反	自學二 空城計 課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2. 老師播放「三國演義」的影片。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。	5	<b>教學資源：</b> 1 課本、習作、備課用書 2 教學 PPT、電子書 3 平板、網路資源  <b>學習策略：</b> 1 摘要法 2 畫重點 3 關鍵字法 4 精緻化詢問 5 習題測驗	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	【6/26~6/27 七八年級段 考】

	<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。</p> <p>9. 老師補充介紹四大奇書。</p>					
<p>第二十一週 6/30</p>	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>自學三 陋室銘</p> <p>一、啟動探索 讓學生上網查詢劉禹錫生平,引起興趣</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 學生分組討論課文內容,嘗試翻譯成白話文</p> <p>2 教師用學習單引導學生讀懂全文,並用文本透視找出運動家風度、談交友、為學一首示子姪、陋室銘的寫作手法異同</p>	5	<p><b>教學資源:</b></p> <p>1 課本、習作、備課用書</p> <p>2 教學 PPT、電子書</p> <p>3 平板、網路資源</p> <p><b>學習策略:</b></p> <p>1 閱讀理解策略</p> <p>2 習題測驗</p> <p>3 精緻化詢問</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>品德教育</b></p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題</p>	【6/30 休業式】

	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。		3用應用練習來幫助學生完成自學與自我評量				時，願意尋找課外資料，解決困難。	
--	--	--	----------------------	--	--	--	------------------	--

七、 本課程是否有校外人士協助教學：

八、  否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。