

新北市__國民中學 **113** 學年度__年級第 **2** 學期 校訂 課程計畫 設計者： 周姿琳

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____ 2. ☒ 社團活動與技藝課程： 八年級多元展能
3. ☐ 特殊需求領域課程：_____ 4. ☐ 其他類課程：_____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
複審：修正後准予備查 (1) 學習目標請依初審撰寫建議再行修正。 (2) 第 9 週末呈現戶外教育；且安全教育之各週次活動內容並未因應議題有所調整。	已依新學期課程修正。

☞上述表格自 **113 學年度起**正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(1)節，實施(**21**)週，共(**21**)節。(九年級 18 週)

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進</p> <p><input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達</p>	<ol style="list-style-type: none"> 透過多元展能課程了解自己的興趣、專長，進而探索自我，展現自我。進而從中增加生涯規畫能力，展現自我潛能、探索人性、自我價值。 在多元展能課程中，透過專業教師的引導，讓學生具備運用各類符號表情達意的素養，同時在同儕觀摩與學習：懂得欣賞他人，並學習他人長處，與他人和諧互動，能以同理心與人溝通互動。 透過多元展能課程中，培養具備藝術展演的一般知能及表現能力，發展多元智慧能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。

- ☐ B2科技資訊與媒體素養
- ☒ B3藝術涵養與美感素養
- ☐ C1道德實踐與公民意識
- ☐ C2人際關係與團隊合作
- ☐ C3多元文化與國際理解

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現。)

類別	校內社團
語文類社團	日本語入門與文化體驗社、閱讀心旅、生活中的國文、永續閱讀
藝文類社團	電影社、烏克麗麗社、吉他社、口琴社、直笛團、戲劇社
服務性社團	廣聯社、童軍團
學術類社團	科遊社、
技藝類社團	創客社、桌遊社、療癒小物社、素繪社、餐旅社、文創商品行銷達人社、彩妝社
體育類社團	冰石壺社、排球社
其他	Fun talk 體驗社

六、課程融入議題情形：(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，至少融入2項為原則。)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：■是(第六週) □否

2. 是否融入戶外教育：□是(第十二週) ■否

3. 是否融入生命教育議題：■是(第_十五_週) □否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：□性別平等、□人權、□環境、□海洋、■品德、□法治、■科技、■資訊、□能源、□防災、

□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/11~2/14	認識成員特質 並相互學習與 合作。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	單元名稱:選填社團 活動內容:了解各社團學習 重點與課程大要，根據自	1	電腦/實作練習法	參與態度	生涯規劃教 育 科技教育	

	<p>落實多元學習及服務關懷行動。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p>		己興趣與能力運用線上網路進行選填。				資訊教育	
<p>第二週</p> <p>2/17~2/21</p>	<p>認識成員特質並相互學習與合作。</p> <p>落實多元學習及服務關懷行動。</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	<p>單元名稱:師生相見歡</p> <p>活動內容:</p> <p>1. 認識社團老師及同學</p> <p>2. 了解社團課程安排與內容</p> <p>3. (部分社團)進行分組</p>	1	課程講義/精緻化詢問	觀察記錄 參與態度 合作能力	品德教育	【2/19~2/20 九年級複習 考】
<p>第三週</p> <p>2/24~2/28</p>	<p>了解成員特質並相互學習與合作</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	<p>活動內容:</p> <p>1. 學習基本技能或理論</p> <p>2. 了解活動規則</p> <p>3. (分組)練習與實作</p> <p>如吉他社:能透過基本指法練習,達成能搭配簡單和弦演奏樂曲,展現音樂素養。</p>	1	吉他、課程講義/實作練習法	觀察記錄 參與態度 合作能力	生涯規劃教育	【3/27~3/28 段考】

<p>第四週 3/03~3/07</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀 相關的學習活動，並 與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元 的詮釋，並試著表達 自己的想法。</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容： 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作</p> <p>如戲劇社：能透過介紹戲劇表演文化史及分組討論創作，達成期末戲劇公演的演出，展現美感素養。</p>	1	<p>劇本、ppt、投影機/ 精緻化詢問</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>	<p>閱讀素養</p>	
<p>第五週 3/10~3/14</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容： 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作</p> <p>如排球社：能透過熟稔排球比賽規則，練習托球、舉球，達成排球基本動作練習，以及比賽，展現運動及合作素養。</p>	1	<p>排球/實作練習</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>		
<p>第六週 3/17~3/21</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p> <p>安 J5 了解特殊體質 學生的運動安全。 安 J6 了解運動設施 安全的維護。</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容： 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作</p> <p>如冰石壺社：透過冰石壺規範與冰上安全地介紹，能夠達成冰石壺基本動作練習，展現運動及合作素養。</p>	1	<p>冰石壺/實作練習</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>	<p>安全教育</p>	

<p>第七週</p> <p>3/24~3/28</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p> <p>科 E8 利用創意思考 的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團 隊合作的能力。</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作 <p>如科遊社：透過介紹科遊社的上課模式，能夠了解科遊社的學習目標與活動，展現多元智慧能力。</p>	1	<p>投影片、ppt/精緻化 提問</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>	<p>科技教育</p>	
<p>第八週</p> <p>3/31~4/04</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p> <p>品 EJU4 自律負責</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作 <p>如童軍團：透過認識童軍歷史演變與傳承，服務宗旨和應學習的技能，能夠具備初級章的能力，以及學會唱童軍歌曲，展現團隊合作的精神。</p>	1	<p>投影片、ppt/精緻化 提問</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>	<p>品德教育</p>	<p>【4/03~4/06 清明假期】</p>
<p>第九週</p> <p>4/07~4/11</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習基本技能或理論 2. 了解活動規則 3. (分組)練習與實作 <p>如桌遊社：透過認識桌遊的來源，能夠認識桌遊遊戲規則且進行實作，展現多元智慧。</p>	1	<p>桌遊/合作學習法</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>		

<p>第十週</p> <p>4/14~4/18</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容：</p> <p>1. 精熟課程活動技能與 進階理論</p> <p>2. (分組)練習與實作 如文創商品行銷達人社:透 過了解文創商品的特色及 設計，能夠設計且製作文 創商品。。</p>	<p>1</p>	<p>文創商品材料包/實 作練習</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>		<p>【4/17~4/18 九年級複習 考】</p>
<p>第十一週</p> <p>4/21~4/25</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容：</p> <p>1. 精熟課程活動技能與 進階理論</p> <p>2. (分組)練習與實作 如療癒小物社:透過老師的 指導，能實際動手製作完 成作品，達到美感素養的 能力。</p>	<p>1</p>	<p>作品材料包/實作練 習</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>		<p>【4/23~4/24 九年級段考】</p>
<p>第十二週</p> <p>4/28~5/02</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p> <p>科 E8 利用創意思考的 技巧。 科 E9 具備與他人團 隊合作的能力。</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容：</p> <p>1. 精熟課程活動技能與 基本理論</p> <p>2. (分組)練習與實作 如科遊社: 透過討論及老 師的引導協助，能合作設 計出不同理念之科學活動 遊戲，達到自我潛能的素 養。</p>	<p>1</p>	<p>科學活動材料/合作 學習法</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>	<p>科技教育</p>	

<p>第十三週 5/05~5/09</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容： 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. (分組)練習與實作 如 Fun talk 體驗社：透過各種溝通技巧與團康活動的實際操作和練習，能夠學習表達想法與情意，達到情感表達的素養。</p>	<p>1</p>	<p>投影機、ppt/精緻化提問</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>	<p>品德教育</p>	
<p>第十四週 5/12~5/16</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容： 1. 精熟課程活動技能與基本理論 2. (分組)練習與實作 如彩妝社：透過老師的示範及指導，能夠完成臉部彩妝實作，達到美感的素養。</p>	<p>1</p>	<p>化妝品/實作練習</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>		<p>【5/13~5/14 七八年級段 考】 【5/17~5/18 國中教育會 考】</p>
<p>第十五週 5/19~5/23</p>	<p>了解成員特質 並相互學習與 合作 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	<p>人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習</p>	<p>活動內容： 1. 精熟課程活動與進階理論 2. (分組)小組討論 如電影社：透過觀賞電影，能夠從電影中去探討背後所欲傳達之事物及意念，達到多元智慧能力。</p>	<p>1</p>	<p>影片、投影機、討論單/精緻化提問</p>	<p>觀察記錄 參與態度 合作能力</p>	<p>生命教育</p>	

第十六週 5/26~5/30	了解成員特質 並相互學習與合作 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容： 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. (分組)練習與實作 如廣聯社：透過分組練習，司儀、主持、頒獎、排獎、廣播系統操作、直播系統操作，能夠在每個環節都表現適當，在每個朝會集合或重要活動能順利完成服務工作任務，達到團隊合作的精神。	1	投影機、ppt/合作學習法	觀察記錄 參與態度 合作能力	品德教育	【5/30~6/01 端午假期】
第十七週 6/02~6/06	了解成員特質 並相互學習與合作	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容： 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. (分組)練習與實作 如排球社：透過能精熟排球相關比賽規則及分項項目，能實際體驗完成比賽。	1	排球/實作練習	觀察記錄 參與態度 合作能力		
第十八週 6/09~6/13	了解成員特質 並相互學習與合作 落實多元學習及服務關懷行動。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容： 1. 理解活動內容 2. (分組)練習與實作 如餐旅社：透過認識各國餐飲文化與練習，能夠熟練各種料理技巧。	1	投影機、食材、料理工具/實作練習	觀察記錄 參與態度 合作能力	國際教育	

	國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。							
第十九週 6/16~6/20	了解成員特質並相互學習與合作。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容： 1. 精熟課程活動技能與進階理論	1	實作材料/實作練習	觀察記錄 參與態度 合作能力		
第二十週 6/23~6/27	了解成員特質並相互學習與合作。涯 J3 覺察自己的能力與興趣。涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容： 1. 精熟課程活動技能與進階理論 2. 整學期課程回顧與心得分享	1	實作材料/實作練習、精緻化提問	觀察記錄 參與態度 合作能力	生涯規劃教育	【6/26~6/27 七八年級段考】
第二十一週 6/30	了解成員特質並相互學習與合作。	人際情感與交流 了解並探索自我 同儕觀摩與學習	活動內容： 1. 整學期課程回顧與心得分享	1	討論單/精緻化提問	觀察記錄 參與態度 合作能力		【6/30 休業式】

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☐ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☒ 有，部分班級，實施的班級為：__806__815__822__823__。

☐ 有，全學年實施。

冰石壺社

(一)806 冰石壺社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
------	-------------	------	--------	------	---------

第一週 第四週	單元名稱：冰石壺基本認識 單元內容： 1. 冰石壺規範與冰上安全 2. 冰石壺器具解說 3. 擲壺前置訓練動作	實際體驗	認識冰石壺基本知識 及實際暖身練習操作	認識冰石壺 項目活動及 器具	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助確認學生安全
第五週 第八週	單元名稱：冰石壺比賽規範解說 單元內容： 1. 冰石壺規範與冰上安全 2. 刷冰動作分解訓練 3. 擲壺動作分解訓練	實際體驗	認識冰石壺基本動作 及實際暖身練習操作	認識冰石壺 規則及分解 動作	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助確認學生安全
第九週 第十二週	單元名稱：冰石壺製成與歷史 單元內容： 1. 刷冰動作；綜合訓練 2. 擲壺動作綜合訓練	實際體驗	認識冰石壺基本動作 及實際暖身練習操作	認識冰石壺 規則及分解 動作	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助確認學生安全
第十三週 第十六週	單元名稱：冰石壺比賽規則 單元內容： 1. 冰石壺碰撞訓練 2. 冰石壺戰術技巧解說分析	實際體驗	認識冰石壺基本動作 及實際暖身練習操作	認識冰石壺 規則及碰撞 動作	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助確認學生安全
第十七週 第二十一週	單元名稱：冰石壺比賽人員簡介 單元內容： 1. 冰石壺模擬比賽 2. 冰石壺模擬比賽	實際體驗	認識冰石壺比賽及實 際模擬必賽	認識冰石壺 競賽規則	協助點名確認學生狀況 維持學生秩序 從旁協助確認學生安全

(二)815 烏克麗麗社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一週 第二週	認識烏克麗麗與單音	電腦與實作	1. 認識烏克麗麗基本 2. 姿勢, 調音教學 3. 歌曲練習: 小星星	1. 能用正確的姿勢彈奏烏克麗麗。 2. 能用單音彈奏小星星。	輔助教學
第三週 第五週	爬格子四和弦	電腦與實作	1. 和弦圖介紹 2. C 弦、Am 和弦、F 和弦、G 和弦按法教學	1. 能認識四和弦的按法。 2. 能用烏克麗麗彈奏出四和弦。	輔助教學
第六週 第八週	烏克麗麗刷法 1- Slow soul	自編教材	1. Slow soul 刷法節奏練習 2. 歌曲練習-我願意	1. 能夠用 Slow soul 刷法彈奏。 2. 能夠彈奏歌曲-我願意	輔助教學
第九週 第十一週	烏克麗麗刷法 2-Folk rock	自編教材	1. Folk rock 刷法節奏練習 2. 歌曲練習-想見你	1. 能夠用 Folk rock 刷法彈奏。 2. 能夠彈奏歌曲-想見你	輔助教學
第十二週 第十四週	烏克麗麗刷法 3-華爾茲	自編教材	1. 華爾茲認識 + 刷法教學 2. 歌曲練習-眼淚記得你	1. 能夠用華爾茲刷法彈奏。 2. 能夠彈奏歌曲-眼淚記得你	輔助教學
第十五週 第十八週	烏克麗麗彈奏技巧	自編教材	1. 切音、悶音介紹 2. 及歌曲練習-小幸運 3. 簡單單音譜視譜 4. 熟習樂器演奏方式	1. 能夠分辨切音、悶音 2. 能夠彈奏切音、悶音 3. 能夠單音視譜 4. 能夠流暢的彈奏樂曲	
第十九週 第二十一週	期末呈現練習及成果發表會	自編教材	1. 期末呈現選曲-如果可以、小幸運、聽媽媽的話、小星星、歡樂年華 2. 視譜練習及彈奏	1. 能夠熟悉樂器彈奏 2. 能夠彈奏一首完整的樂曲	

			3. 成果發表		
--	--	--	---------	--	--

(三)822 素繪社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一週 第二週	1-1. 設計職群實習科目介紹 1-2. 設計職群未來升學進路介紹 1-3. 安全的工作態度 1-4. 敬業合作之職業道德 2-1. 設計的定義 2-2. 設計的分類與生活應用 2-3. 設計產業介紹	簡報	【職群概論】 1. 設計職群之基本介紹及職業安全與道德 2. 設計的定義、分類與設計產業的重要性	了解設計職群的學習內容及工作世界	協助課程操作、維持學生秩序
第三週 第四週	3-1. 發現設計 3-2. 設計方法的介紹 4-1. 設計程序介紹 4-2. 設計的進路及發展 1-1. 描繪的意義及目的 1-2. 描繪和設計表現的關係	簡報、動手操作	【職群概論】 3. 設計方法 4. 設計程序 【基礎描繪】3-1 1. 基礎描繪與素描概說	了解設計方法及程序、描繪的意義	協助課程操作、維持學生秩序
第五週 第六週	1-3. 描繪的表現內容及形式操作 1-4. 描繪材料、工具與表現方法操作 2-1. 工具與基本技法介紹和操作 2-2. 鉛筆描繪的練習實作	簡報、動手操作	【基礎描繪】3-2 1. 基礎描繪與素描概說 【基礎描繪】3-1 2. 基礎描繪的工具	認識描繪的材料與工具、實際操作鉛筆描繪	協助課程操作、維持學生秩序
第七週 第八週	2-2. 鉛筆描繪的練習實作 3-1. 形體的簡化練習	動手操作	【基礎描繪】3-2 2. 基礎描繪的工具 【基礎描繪】6-1 3. 形體的觀察與描繪	練習形體簡化描繪	協助課程操作、維持學生秩序
第九週 	3-2. 形體的整體感練習	動手操作	【基礎描繪】6-3 3. 形體的觀察與描繪	學習形體觀察及描繪	協助課程操作、維持學生秩序

第十週					
第十一週 第十二週	3-2. 形體的整體感練習 3-3. 形體的比例與測量實作	動手操作	【基礎描繪】6-4 3. 形體的觀察與描繪 【基礎描繪】6-5 3. 形體的觀察與描繪	學習形體觀察及描繪	協助課程操作、 維持學生秩序
第十三週 第十四週	4-1. 光影明暗的觀察與描繪操作	動手操作	【基礎描繪】6-1 4. 光影明暗的觀察與表現	練習物品光影明暗觀察 與表現	協助課程操作、 維持學生秩序
第十五週 第十六週	4-2. 光影明暗的表現與象徵手法	動手操作	【基礎描繪】6-4 4. 光影明暗的觀察與表現	練習物品光影明暗觀察 與表現	協助課程操作、 維持學生秩序
第十七週 第十八週	1-1. 色彩的觀察 1-2. 色彩範疇演練	簡報、動手操作	【色彩原理】2-1 1. 色彩的認識	認識色彩	協助課程操作、 維持學生秩序
第十九週 第二十一週	2-1. 光與色彩 2-2. 物體色的瞭解 2-3. 色彩與顏料練習	動手操作	【色彩原理】3-1 2. 色彩的本質	了解色彩的本質	協助課程操作、 維持學生秩序

(四)823 餐旅社

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第一週 第二週	1-1. 餐旅職群實習科目介紹 1-2. 餐旅職群未來升學進路介紹 1-3. 安全的工作態度 1-4. 敬業合作之職業道德 2-1. 餐旅的類別與特性	簡報	【職群概論】 1. 餐旅職群之基本介紹及職業安全與道德 2. 餐旅職群概論	了解餐旅職群的工作 內容與升學進路	維持學生秩序、解 說、協助實物操作

	2-2. 餐旅從業人員的工作內容				
第三週 第四週	2-3. 餐旅從業人員應有的素養 2-4. 培養正確服務態度 2-5. 瞭解餐旅業未來的願景 1-1. 旅館的組織與分類 1-2. 房務部的設備、器具與備品	簡報、動手操作	【職群概論】 2. 餐旅職群概論 【旅館實務】 1. 旅館的組織與設施	了解餐旅從業人員的素養及旅館的組織	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第五週 第六週	1-3. 布巾管理 1-4. 房務推車的操作 2-1. 作床的程序及方法	簡報、動手操作	【旅館實務】 1. 旅館的組織與設施 2. 房務作業	了解房務推車操作及做床的方法	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第七週 第八週	1-1. 認識從業人員的儀容標準 1-2. 良好儀態的練習	動手操作	【餐飲服務技術】 1. 儀態與儀容	了解旅館從業人員的儀態	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第九週 第十週	2-1. 接待應有的禮儀練習 2-2. 介紹的技巧	動手操作	【餐飲服務技術】 2. 社交接待禮儀	了解接待及介紹的技巧	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十一週 第十二週	2-3. 電話禮儀的練習 2-4. 公共場所應注意的禮儀及說話禮節的練習	動手操作	【餐飲服務技術】 2. 社交接待禮儀	學習電話禮儀	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十三週 第十四週	3-1. 口布的規格與用途 3-2. 不同功能的口布的摺法練習	動手操作	【餐飲服務技術】 3. 口布的摺疊	了解口布的規格與用途	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十五週 第十六週	3-3. 口布清潔與上漿練習	動手操作	【餐飲服務技術】 3. 口布的摺疊	學習口布清潔與上漿	維持學生秩序、解說、協助實物操作
第十七週 第十八週	4-1. 托盤的操作 4-2. 餐盤的指夾法練習	簡報、動手操作	【餐飲服務技術】 4. 基本的服務技巧	學會托盤的操作	維持學生秩序、解說、協助實物操作

第十九週 第二十一週	4-3. 運送飲料練習	動手操作	【餐飲服務技術】 4. 基本的服務技巧	運送飲料練習	維持學生秩序、解說、協助實物操作
--------------------	-------------	------	------------------------	--------	------------------

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致