

**新北市中正國民中學 112 學年度 七 年級第 一 學期部定課程計畫**  
**設計者：賴璞老師（改編南一版課程計畫）**

一、課程類別：

1. ☒ 國語文    2. ☐ 英語文    3. ☐ 健康與體育    4. ☐ 數學    5. ☐ 社會    6. ☐ 藝術    7. ☐ 自然科學    8. ☐ 科技    9. ☐ 綜合活動

二、學習節數：每週（5）節，實施(21)週，共（105）節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

#### 四、課程架構



課次	文章主題	寫作手法重點
第一課 夏夜 第二課 絕句選 第三課 紙船印象	用童趣眼光，描寫夏夜的寧靜溫馨 登高望遠或送別或秋景，可以勉人積極向上、抒發離情或鄉愁 透過物件，可以回憶童年與懷念母愛	直接抒情、融情於景、
自學一 故鄉的桂花雨	桂花香引發的回憶，書寫家鄉人事物，表達思鄉	藉景、物抒情
第四課 老師的十二樣見面禮 第五課 吃冰的滋味 第六課 牛背上的呀喝	開學日的老師禮物，表達了師者關懷與期許 回憶童年吃冰趣味，抒發懷舊之情 記敘童年騎牛回憶，從中得到啟示	對話、今昔對比、順敘描述
自學二 暑假作業	記敘兄妹於開學前一日趕寫暑假作業的趣事	對話方式
第七課 鮭魚產卵，力爭上游 第八課 論語選 第九課 飛翔的舞者 第十課 值得記憶的小事：	敘述鮭魚逆流完成使命，讚揚不屈不撓精神 學習的快樂、持之以恆，人人可為師的道理 敘寫人與自然互動的重要 日記編寫原則，說明日記可備自我修養，藉此反思自我	定義、數據、描述、引用說明、 比較、說明層次
自學三 茶葉的分類	介紹品種、製茶方式、茶具、泡茶祕訣	定義、數據、列舉說明

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第 1 週 8/28-9/01	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，	<b>【實行線上課程演練】</b> <b>第一課 夏夜(楊喚)</b> <b>一、啟動探索</b> 請學生運用平板查詢自己小學學過的新詩，分享全班，引起動機 <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料：查詢新詩與童詩的定義，還有本課作者楊喚的生平。 2. 討論活動：分組完成學習單，更深入認識童詩作者 <b>(二) 教師教學</b> 1. 教師講述題文大意。 2. 教師統整介紹新詩及童詩的特色。 3. 教師統整介紹作者楊喚。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	<b>【資訊教育】</b> 資 E5 使用資訊 科技與他人合作產出想法與作品。 <b>【生命教育】</b> 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	自編藍色 學校重要 行事曆【紅色】 生命教育【紫色】 生涯發展 教育【橘色】 其他融入議題 【綠色】 實施線上課程 演練

	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p>	<p>流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題</p>	<p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p><b>活動名稱：處處詩意</b></p> <p>布下作業，下週前完成，請學生從生活中的海報、廣告或任何媒體，尋找課堂上所學的新詩意象用詞，並嘗試比較詩意用詞帶來的效果。</p>				<p>用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	---	---	--	--	--	--	---------------------	--

	族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	目、闡述見解，並發表自己的作品。						
第 2 週 9/04-9/08	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，	<b>第一課 夏夜(楊喚)</b> <b>一、啟動探索</b> 請學生使用各班建置的教學大屏幕，分享上週作業心得，引起興趣。 <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料：發下平板，查詢環境中，如同楊喚夏夜中所寫的描寫場景，體會美學與自然文化。 2. 討論活動：分組完成學習單，更深入探討自然美學環境與新詩之間的連結  <b>(二) 教師教學</b> 1. 教師分析各組學習單成果 2. 教師統整介紹生活環境觀察與詩意的表現手法	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	<b>【資訊教育】</b> 資 E5 使用資訊 科技與他人合作產出想法與作品。  <b>【生涯教育】</b> 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	

	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p>	<p>流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題</p>	<p>3 教師用習作與課後練習介紹更多童詩作家，拓展學生視界</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p><b>活動名稱：我是導遊</b></p> <p>布下作業，下週前完成，請學生假設自己是導遊，設計一場夜遊行程，帶領同學在九月份夏夜欣賞土城夜景之美。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--	--

	族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	目、闡述見解，並發表自己的作品。						
第3週 9/11-9/15	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	第二課 絕句選 <b>一、啟動探索</b> 活動名稱:詩句大搶攻 請學生上台小型競賽，背誦出以往學習過的詩句。  <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料：發下平板，讓學生查詢本課所有詩人（王之渙、李白、孟浩然）的時代背景與生平故事  2. 討論活動：各組就自己所查到的資料，進行分享  <b>(二) 教師教學</b> 教學活動 1. 教師引導學生談一談居高望遠、與朋友別離、旅行在外的感受。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	<b>家庭教育</b> 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 <b>【資訊教育】</b> 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	

	<p>國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>2. 教師展示和本課相關之圖片，如鸛雀樓、黃鶴樓、楓橋、寒山寺等之近貌，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。</p> <p>3. 教師介紹作者王之渙，並說明〈登鸛雀樓〉寫作背景。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p><b>活動名稱：穿越時空說故事</b></p> <p>布下作業，下週前完成，請學生假設自己穿越到唐朝，與本文作者中的任一人相遇、對話，下週分享這段極具想像力的穿越故事。</p>				<p><b>生命教育</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	---	---	--	--	--	--	--	--



							生涯發展 涯 J4 了解自己的 人格特質與 價值觀。	
第 4 週 9/18-9/22	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	第二課 絕句選 <b>一、啟動探索</b> 請學生上台發表自己上週做的 作業：穿越時空說故事  <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1 查詢唐朝李白面對的職場問題，安史之亂之前的唐朝有何大戰開始的端倪 2 同組互相分享所查得的資訊  <b>(二) 教師教學</b> 教學活動 1. 教師介紹作者李白，或可請學生於課前查找李白的資料及軼聞，課堂上發表、與同學分享。 2. 教師補充李白與孟浩然的故事，說明〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉寫作背景。	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	<b>家庭教育</b> 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 <b>【資訊教育】</b> 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。  <b>生命教育</b> 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，	9/23 補 10/9 課程

	<p>國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>反思活動：為黑暗中的生活而努力</p> <p>學習過詩人在各種情境處境下，表情達意、抒發情懷的詩詞後，自己在面對與詩人相同的困境時，是如何思考與面對的。目前七年級的生活剛開始，最大的挑戰為何？又該如何面對？</p>				<p>理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>	
--	---	---	---	--	--	--	---	--

<p>第 5 週 9/25-9/29</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉</p>	<p>第三課 紙船印象 <b>一、啟動探索</b> 先詢問學生是否玩過紙船？在什麼情況玩的？請他們敘述當時的情景與感想。教師也可以帶領學生進行摺紙活動。 <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 發下平板，請學生查詢臺灣洪醒夫所代表的時代生活及早期社會狀況，嘗試了解作者所處的時代與生活背景。 2 查詢作者洪醒夫生平事蹟。 3. 討論活動： 彼此分享剛所查詢到的資訊 <b>(二) 教師教學</b> 教學活動 1. 教師介紹臺灣農村生活及早期社會狀況，使學生了解作者所處的時代與生活背景。 2. 介紹作者洪醒夫。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 <b>(三) 多元評量</b> 運用平板（例如學習吧或南一</p>	<p>5</p>	<p>1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	<p><b>家庭教育</b> 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 <b>【資訊教育】</b> 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 <b>生命教育</b> 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與</p>	<p>9/29 中秋節</p>
----------------------------	---	---	--	----------	---	---	--	-----------------

	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>線上評測系統)偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱:畫說童年</p> <p>請學生回憶自己的童年，挑選一件印象深刻的童年往事，以漫畫繪好後，後續課堂上分享。</p>				<p>感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p><b>生涯規劃</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>	
--	---	--	--	--	--	--	---	--

第 6 週 10/02- 10/06	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b> 第三課 紙船印象</p> <p><b>一、啟動探索</b> 分享上週「畫說童年」活動所繪製的漫畫，與同學們分享童年樂事。</p> <p><b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 以紙船印象所學得的閱讀理解手法為根本，在網路上找出類似的寫作手法。 2. 討論活動： 將找到的資料分享同學，討論寫作時，這些從「物—情—人」順序的寫作次序有什麼好處。</p> <p><b>(二) 教師教學</b> 教學活動 教師統整分析相關文本的寫作手法，以習作與課後練習提供的類似文本來引導學生如果評析文本</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊</p> <p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>家庭教育</b> 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	

	<p>文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p>	<p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p>三、生活應用</p> <p>活動名稱：(圖轉文)「書」寫童年</p> <p>兩兩交換上週作業，將對方所畫的童年，用文字書寫，進行「圖轉文」的練習。</p>				<p><b>生命教育</b></p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p><b>生涯規劃</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
--	---	--	--	--	--	--	---	--

<p>第 7 週 10/09- 10/13</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p>	<p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-1 用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b> 語文常識一 標點符號使用法</p> <p><b>一、啟動探索</b> 以網上奇文妙語來讓學生練習「句讀」，例如舉出「下雨天留客天留我不留」等，讓學生作各種斷句練習，引發學生的興趣。</p> <p><b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 請學生上網查詢歷屆會考試題的標點符號考題，進行認識。</p> <p>2. 討論活動： 互相分享考題難易度與生活化程度是否結合。</p> <p><b>(二) 教師教學</b> 教學活動 1. 教師介紹標點符號的重要性，以及標點符號的種類與使用方法。 2. 介紹趣味標點故事：可使用備課用書頁「教學補充資料二、有趣的標點符號的故事」的事例，說明正確使用標點符號的重要。</p>	<p>5</p>	<p>1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	<p><b>閱讀素養</b> 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<p><b>10/9-10/10 雙十節連假</b> <b>10/12~10/13 第一次段考</b></p>
-----------------------------------	-------------------------------	--	--	----------	---	---	---	---



			<p>3. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各式標點符號的作用。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。</p> <p>4. 教師帶領學生完成應用練習。</p> <p><b>(三) 多元評量</b> 運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b> 作文演練：課後可配合作文教學，用學生常犯的錯誤舉例說明。也可請學生創作一段短文，並注意使用正確的標點符號。</p>					
第 8 週 10/16- 10/20	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b> 第四課 老師的十二樣見面禮</p> <p><b>一、啟動探索</b> 教師事前預先準備文中所述之十二樣見面禮（不好準備之物品亦可用圖片代替），學生以小組為單位選擇一樣物品，並請他們先猜測此「見面禮」之用意為何，暫不解答，並請小組將答案繳回。</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊</p> <p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>性別平等</b> 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷</p>	



	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p><b>二、教學地圖</b></p> <p><b>(一) 學生自學</b></p> <p>1. 查詢資料： 查詢作者簡嬪資料，並且找出相關類文，分享在學習吧作業區</p> <p>2. 討論活動： 分享自己剛才所找到的資料，與同組分享</p> <p><b>(二) 教師教學</b></p> <p>教學活動</p> <p>1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</p> <p>2. 教師介紹題解及簡嬪生平，亦可搭配介紹簡嬪的影片</p> <p>3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱:我有小禮物</p>				<p>思、偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU8 公平正義。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食</p>	
--	---	--	---	--	--	--	---	--

			準備小文具，並為之定義上如「老師的十二樣見面禮」，然後送給隔壁同學。請對方猜猜原因，再一起揭曉用意。什麼？以小組方式討論並進行分享。				運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
							<b>多元文化</b> 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
第 9 週 10/23-10/27	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	<b>單元/主題名稱：</b> 第四課 老師的十二樣見面禮 <b>一、啟動探索</b> 分享上週任務「我有小禮物」，讓同學彼此分享心得，引起動機。 <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 查詢具體之物傳達的象徵含義，範圍限定在「友善人際	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	<b>性別平等</b> 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 <b>【資訊教育】</b> 資 E5 使用資訊科技與他人合作產	

	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>關係」範疇</p> <p>2. 討論活動： 分享彼此查詢到的內容與象徵含義</p> <p><b>(二) 教師教學</b></p> <p>教學活動</p> <p>1 請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>2 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 帶領學生進行應用與討論，並將引起動機時各小組解答揭曉，並請學生思考，若是身分交換，換學生要送見面禮給未來的學生，會選擇送什麼？為什麼？以小組方式討論並進行分享。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱:我的祕密期許</p> <p>剛進入國中，學子們對自己都有很多期許，請學生選一樣物品來代表這份期許，說明這事物在心中所代表的含義。</p>			<p>出想法與作品。</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>多元文化</b></p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式</p>	
--	---	--	---	--	--	---	--

第 10 週 10/30- 11/03	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b> 第五課 吃冰的滋味</p> <p><b>一、啟動探索</b> 教師準備數枝冰棒，獎勵勇於發言的同學，並請他們分享「吃冰的滋味」，引起動機</p> <p><b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 請同學查詢視覺、味覺摹寫的內容，藉此學習如何能更精準描寫生活經驗 2. 討論活動： 分享剛才用平板查詢到的資料</p> <p><b>(二) 教師教學</b> 教學活動 1. 請學生看課文名稱「吃冰的滋味」，先預測作者可能會寫什麼內容？「滋味」可能代表什麼含意？ 2. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 3. 介紹題解及作者古蒙仁。</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊</p> <p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>環境教育</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>家庭教育</b> 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

	<p>及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p><b>（三）多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱：冰品考古學</p> <p>發下學習單，回去查詢過往冰品與今日冰品的差異性，並分析這些種類、口味、行銷、製法上的差異，最可能的原因</p>					
<p>第 11 週</p> <p>11/06-11/10</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b></p> <p>第五課 吃冰的滋味</p> <p><b>一、啟動探索</b></p> <p>請同學們分享上週作業「冰品考古學」的內容，引起興趣</p> <p><b>二、教學地圖</b></p> <p><b>（一）學生自學</b></p> <p>1. 查詢資料：</p> <p>查詢文章結構法，尤其是本文</p>	<p>5</p>	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊</p> <p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>環境教育</b></p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產</p>	

	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>所使用的「今昔今」結構，可以廣泛應用那些文章主題。</p> <p>2. 討論活動： 分享自己剛剛查詢所得內容</p> <p><b>(二) 教師教學教學活動</b></p> <p>1. 請學生朗讀課文，或播放朗讀 CD，並請學生感受：哪些段落表現出作者的懷念、喜愛之情？哪些段落又表現出作者的感嘆？</p> <p>2. 以課文賞析復習課文，並分析課文「今昔今」的結構</p> <p>3. 帶領學生進行應用與討論，並再帶回本課開始的問題：「吃冰的『滋味』代表什麼含意？」，鼓勵學生發表看法。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱：我童年吃_____滋味</p>				<p>出想法與作品。</p> <p><b>家庭教育</b></p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			引導學生以本文為例，學習用今昔今結構，表達自己童年一段吃_____的滋味，_____處可任填					
第 12 週 11/13- 11/17	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b> 第六課 牛背上的呀喝</p> <p><b>一、啟動探索</b> 請分享上次童年吃_____的滋味，藉此引起動機</p> <p><b>二、教學地圖</b> (一) 學生自學 1. 查詢資料： 查詢作者李潼資料，上教師指引的網站直接閱讀李潼的其他文章，認識他的寫作風格。 2. 討論活動： 分享自己剛才查詢資料，介紹自己所認識的李潼</p> <p><b>(二) 教師教學</b> 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及李潼生平，亦可搭配介紹李潼的影片 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊</p> <p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>多元文化教育</b> 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p> <p><b>戶外教育</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p><b>品德教育</b> 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。</p>	



			運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。  <b>三、生活應用</b> 活動名稱:原來不簡單 請運用學習單，在生活中找尋和作者一樣，以為很簡單，但是真的實現才發現不簡單的東西，並記錄感受在學習單中				品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。  <b>生命教育</b> 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第 13 週 11/20- 11/24	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	<b>單元/主題名稱：</b> 第六課 牛背上的呀喝 <b>一、啟動探索</b> 分享上週作業，人人都有童年夢想之物，但後來才發現那不簡單，藉此引起興趣  <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 查詢所謂騎牛運動， 2. 討論活動：	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	<b>多元文化教育</b> 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。  <b>戶外教育</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜	



	<p>文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>分享查詢到的活動，並可以分享自己小時有什麼幻想的迷人活動</p> <p><b>(二) 教師教學</b></p> <p>教學活動</p> <p>1 請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>2 以課文賞析復習課文。</p> <p>3 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱:好笑與好悲</p> <p>根據學習單，回答生活中，有什麼事情，明明不盡如人意，卻能像作者書寫本文一樣，從有趣的角度切入，形成一篇幽默而豐富趣味的文章</p>				<p>悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	---	---	--	--	--	--	---	--

<p>第 14 週 11/27- 12/01</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p><b>語文常識二 工具書使用法與資料檢索</b> <b>一、啟動探索</b> 請學生帶自己常會使用的工具書，並與全班分享。 <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 發下平板，分對照組，教師設計學習單，讓兩批學生根據學習單上的資料去找尋答案，一組使用平板，一組不發平板。 2. 討論活動： 討論一下，沒有平板時，找尋資料的感覺如何。 <b>(二) 教師教學</b> <b>教學活動</b> 1. 介紹工具書內容與使用方法。 2. 介紹電子工具書與使用方法。 3. 活動一大家來找碴：教師準備一篇文章並標出要查的生難字詞，學生用自己的工具書找答案，在時限中查出最多答案的學生給予獎勵。 4. 活動一網開一面：利用學校電腦教室資源，學生使用課本</p>	<p>5</p>	<p>1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	<p><b>閱讀素養教育</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用的文本。  閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	<p>11/28-11/29 第二次段考</p>
------------------------------------	--	---	---	----------	---	---	---	--------------------------

			<p>中提供的網站資源，進行查詢資料大賽，規定找出相關文字、成語典故。時限內查到最多、最正確答案的學生給予獎勵。</p> <p><b>(三) 多元評量</b> 運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b> 活動名稱:規劃班級出國行 練習查詢資料，規劃一次班級出國的行程，內容要包含完整食宿與旅遊計劃</p>					
第 15 週 12/04- 12/08	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b> 第七課 鮭魚產卵，力爭上游</p> <p><b>一、啟動探索</b> 談談小學所學過的科普文章，引起興趣</p> <p><b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 上網查詢科普文章的定義，並且找出一篇自己最有興趣分享的文章</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊</p> <p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>環境教育</b> 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p><b>海洋教育</b></p>	12/9 校慶(暫定)

	<p>及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>2. 討論活動： 互相閱讀同學所找的科普文章，並提一下自己是被解惑了，還是反而疑惑了</p> <p><b>(二) 教師教學</b></p> <p>教學活動</p> <p>1 教師播放紀錄片「鮭魚返鄉記，回家」或影片「Life Cycle of the Salmon」，引起學生對鮭魚生態的好奇及興趣。</p> <p>2 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</p> <p>3 介紹題解及作者郭泰。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板(例如學習吧或南一線上評測系統)偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱:力爭上游</p> <p>根據學習單書寫文中的鮭魚能力爭上游，突破環境，找出文中的鮭魚行動，可以帶給讀者此類暗示。並且進一步思考，人生何處可以像鮭魚這樣「力爭上游」</p>			<p>海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

							<p><b>戶外教育</b> 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p><b>閱讀素養</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	
第 16 週 12/11-12/15	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b> 第八課 論語選</p> <p><b>一、啟動探索</b> 請學生談談自己認識的孔子，引起興趣</p> <p><b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 發平板上網先查詢論語與孔子，完成學習單</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊</p> <p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>品德教育</b> 品 EJU4 自律負責。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生命教育</b> 生 J1 思考生</p>	

	<p>中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>2. 討論活動： 分享彼此所找到的資料</p> <p>(二) 教師教學</p> <p>教學活動</p> <p>1. 教師可播放放映「孔子」影片引發學生對論語的興趣。並請學生回答歌曲、影片中有關孔子的學術思想。</p> <p>2. 教師可蒐集有關孔子的資料、軼聞、趣事，透過提問、搶答與討論，來鮮活孔子的形象。或請學生蒐集和孔子有關的言論、事蹟、漫畫，甚至網路遊戲，再集結成報告。</p> <p>3. 教師可和學生談談日常學習的事，譬如：玩樂器、跳舞、學電腦、上網、製作網頁、學騎腳踏車等。這麼多事情，有沒有一兩樣是學生「心動」的？覺得「心動」是不是就有了「說乎」的感覺？並由此引導到課文當中。</p> <p>4 解釋課文中的難句，釐清難點</p> <p>(三) 多元評量</p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p>三、生活應用</p>			<p>活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生涯發展</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

			活動名稱:學而時習之 使用學習單,請學生回想過去 學習的經驗,是否有能夠呼應 本課三則的經驗呢?				用該詞彙與他 人進行溝通。	
第 17 週 12/18- 12/22	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用 字的使用。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Ba-IV-2 各 種描寫的作用 及呈現的效果。 Bb-IV-3 對 物或自然以及 生命的感悟。 Bc-IV-1 具 邏輯、客觀、 理性的說明, 如科學知識、 產品、環境、 制度等說明。	2-IV-1 掌握生 活情境,適切 表情達意,分 享自身經驗。 5-IV-2 理解各 類文本的句子 、段落與主 要概念,指出 寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、 形式和寫作特 色。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本, 理解議題內涵 及其與個人生 活、社會結構 的關聯性。	單元/主題名稱: 第九課 飛翔的舞者 <b>一、啟動探索</b> 教師帶領學生實地觀察臺 灣樂樹,或準備臺灣樂樹 的種子,讓學生觀察,並 分組討論其外型特色。 <b>二、教學地圖</b> (一)學生自學 1.查詢資料: 查詢作者資料,認識作者, 並且研究臺灣樂樹的特質 2.討論活動: 分享閱讀同學們所找到的資 料 (二)教師教學 教學活動 1.學生觀察並討論臺灣樂樹的 特色後,請同學猜測課名為何 取作「飛翔的舞者」? 2.教師介紹題解及作者張文 亮。  (三)多元評量	5	1.課本 2.備課用書 3.平板 4.教師手冊 5.教學PPT 6.電子書	1.觀察記錄 2.參與態度 3.口頭評量 4.作業評量 5.自我評量 6.學習單	<b>環境教育</b> 環 J3 經由環境 美學與自然 文學了解自 然環境的倫 理價值。  <b>生命教育</b> 生 J4 分析快 樂、幸福與 生命意義之 間的關係。 生 J5 覺察生活 中的各種迷 思,在生活 作息、健康 促進、飲食 運動、休閒 娛樂、人我 關係等課題 上進行價值 思辨,尋求 解決之道。	



	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。		運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。  <b>三、生活應用</b> 活動名稱:療癒植物系 運用學習單，更深刻的認識植物背後帶來的，除了美感與生命力外，還有什麼療癒心靈的作用				<b>戶外教育</b> 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	
第 18 週 12/25- 12/29	Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。 Ab- IV -5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見	<b>單元/主題名稱：</b> 第十課 值得記憶的小事：日記 <b>一、啟動探索</b> 請學生說說日記與他們現在的自媒體，有何不同處與相同處，引起興趣  <b>二、教學地圖</b> <b>(一) 學生自學</b> 1. 查詢資料： 查詢有名的人物所寫的「日記」 2. 討論活動： 與同學分享剛才所查找的日記，日記中可以看出名人的什	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	<b>品德教育</b> 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要	



	◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	<p>麼軼事</p> <p><b>(二) 教師教學</b></p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>學生完成日記書寫。</p> <p><b>(三) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>三、生活應用</b></p> <p>活動名稱:我也有日記</p> <p>分享自己一天所感，寫成日記，但是要能公開分享，由老師抽班上同學作品，進行匿名分享，再請同學們猜猜是誰，增加默契度</p>				詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 19 週 1/01-1/05	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。	<p><b>單元/主題名稱：</b></p> <p>自學一 故鄉的桂花雨</p> <p><b>課前準備</b></p>	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量	<p><b>生命教育</b></p> <p>生 J4 分析快</p>	

<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> <li>4. 請學生分享還有什麼事物會讓學生回憶起童年什麼事情？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。</li> </ol> <p><b>多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>作文</b></p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>樂、幸福與生命意義之間的關係。</p>	
---	---	---	--------------------------------	------------------------------	------------------------	--

		6-IV-4 據需求書寫各類文本。						
	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音與字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 活運用仿寫、改寫等</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b> 自學二 暑假作業</p> <p><b>活動內容：</b> <b>課前準備</b> 學生自行閱讀課文，並請學生嘗試課文中的方法練習寫日記。</p> <p><b>教學活動</b> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成日記書寫。</p> <p><b>多元評量</b> 運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p><b>作文</b> 參考習作「寫作練功坊」。</p>	5	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊</p> <p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p><b>家庭教育</b> 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p><b>品德教育</b> 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一 與自我反省。</p>	1/1 元旦

	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。					
第 20 週 1/08-1/12	Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	單元/主題名稱： 第三次段考  (二) 教師教學 教學活動  (三) 多元評量 運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。  學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動	5	1. 課本 2. 備課用書 3. 平板 4. 教師手冊 5. 教學 PPT 6. 電子書	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

	<p>科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc- IV -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>請學生分享你會怎麼分類你熟悉的事物？運用了哪些方式？透過這樣的方式書寫，你覺得有什麼效果？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。</p> <p><b>作文</b></p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>					
<p>第 21 週</p> <p>1/15-1/19</p>	<p>Ab- IV -1</p> <p>4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p>	<p><b>單元/主題名稱：</b></p> <p>第三次段考</p> <p><b>(一) 教師教學</b></p>		<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 教師手冊 1‘</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p>	<p><b>環境教育</b></p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環</p>	<p>1/17-1/18 第三次段考</p>

	<p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc- IV -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p><b>教學活動</b></p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>請學生分享你會怎麼分類你熟悉的事物？運用了哪些方式？透過這樣的方式書寫，你覺得有什麼效果？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。</p> <p><b>(二) 多元評量</b></p> <p>運用平板（例如學習吧或南一線上評測系統）偵測學生認知能力與所學。</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>作文</b></p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>5. 教學 PPT</p> <p>6. 電子書</p>	<p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>境的倫理價值。</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------------	------------------------------	----------------	--

	<p>蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--