

新北市 中正 國民中學 112 學年度九年級第一學期部定課程計畫
 設計者：李碧鈴 (改編康軒版課程計畫)

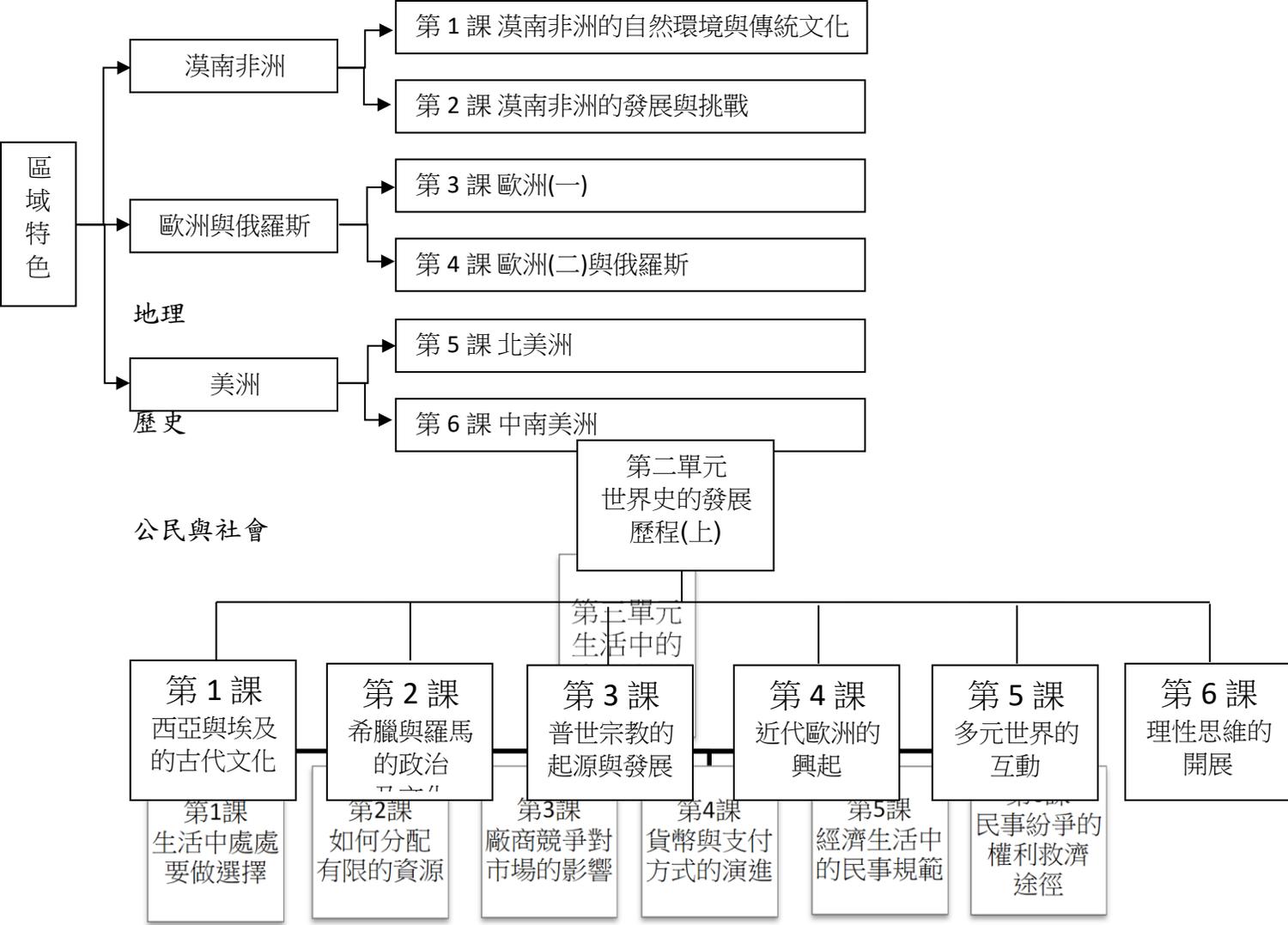
一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動

二、學習節數：每週(3)節，實施()週，共()節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	社-J-A1:探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。



五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第1週 8/28-9/01	歷 Na-IV-1:非洲與西亞的早期文化。	<p>歷 1a-IV-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>第1課西亞與埃及的古代文化</p> <p>1-1 西亞古文化</p> <p>1. 西亞地區地勢平原，四周無高山屏障，分析此一地形對西亞文明的影響。(伊拉克所在地—兩河流域，即是西亞文明的發源地)</p> <p>2. 簡介蘇美人的文化成就。</p> <p>3. 介紹漢摩拉比法典的特色及對後世的意義。(「以牙還牙，以眼還眼」，便是引自漢摩拉比法典)</p> <p>4. 說明腓尼基人對文化傳播的貢獻。</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 單槍投影機</p> <p>5. 圖片</p> <p>6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>實行線上課程</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
			1-1 西亞古文化 1. 介紹猶太教的起源及教義。 2. 說明波斯帝國的疆域和它代表的歷史意義。 3. 介紹波斯祆教。 (波斯祆教即為中國的拜火教) 4. 賞析電影【埃及王子】。					
第 2 週 9/04-9/08	歷 Na-IV-1: 非洲與西亞的早期文化。	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	第 1 課西亞與埃及的古代文化 1-2 埃及古文化 1. 尼羅河對古埃及人而言，不僅是生命之	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	源，也是文化根頭，它為埃及人帶來哪些好處?(埃及是尼羅河的贈禮) 2. 簡述埃及古王國、中王國和新王國時期的文化特色。 3. 古埃及人的宗教信仰為何?它與木乃伊的製作有什麼關係?(闡釋法老、太陽神、靈魂不滅等名詞) 4. 介紹埃及「象形文字」並與中國「象形文字」作番比較。		6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體		閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第 3 週 9/11-9/15	歷 Na-IV-1:非洲與西亞的早期文化。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化 2-1 希臘的政治與文化 1. 希臘文明發源地的地理特徵介紹。	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，	9/23 補 10/9 課程

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	2. 解釋希臘城邦分立的時代，並比較雅典與斯巴達兩個城邦的不同點。 3. 雅典以實行「民主政治」聞名，它與現代民主政治有何不同？ 4. 斯巴達為什麼要實施軍國主義？它對希臘古典文化有何貢獻？ 5. 介紹希臘古典文學、歷史、哲學成就。(介紹希臘主神及木馬屠城記與伊里亞德的故事)(希臘三哲人—蘇格拉底、柏拉圖、亞里斯多德，奠定以「人」為探討對象的哲學基礎) 6. 說明希臘古典藝術的特色。		6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體		判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
			7. 簡介奧林匹克運動會的起源。 8. 賞析電影【特洛伊—木馬屠城記】及【三百壯士】。					
第 4 週 9/18-9/22	歷 Na-IV-2: 希臘、羅馬的政治及文化。	歷 1a-IV-1: 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化 2-1 希臘的政治與文化 1. 亞歷山大為何要東征? 東征後對歐洲文化產生什麼影響? 2. 什麼是「希臘化文化」? 它與希臘古典文化有什麼不同? 希臘化文化是希臘、西亞與埃及等的文化互相融合而成，故內容更加豐富活潑，其中以科學成就卓著。 (希臘化文化=希臘文化+埃及文化+西亞文化)(多元文化)	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
			3. 介紹希臘化時代成就-幾何學和浮體力學。					
第 5 週 9/25-9/29	歷 Na-IV-2: 希臘、羅馬的政治及文化。	<p>歷 1a-IV-1: 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年</p>	<p>第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化</p> <p>2-2 羅馬的政治與文化</p> <p>1. 介紹羅馬的地理位置及其特徵。</p> <p>2. 說明羅馬從共和到帝國時期的發展特色。(講述埃及豔后的故事)</p> <p>3. 什麼是「成文法」? 羅馬最早的成文法是什麼? 它對歐洲法律有何影響?</p> <p>4. 將羅馬王政時、共和時期、帝國時期作整理比較。</p> <p>5. 西元 4 世紀末，羅馬帝國分裂，什麼原</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 單槍投影機</p> <p>5. 圖片</p> <p>6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	9/29 中秋節

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	因使之造成？ 6. 賞析電影【神鬼戰士】。					
第 6 週 10/02- 10/06	歷 Na-IV-2:希臘、羅馬的政治及文化。	<p>歷 1a-IV-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化</p> <p>2-2 羅馬的政治與文化</p> <p>1. 簡介拜占庭帝國位置和版圖。</p> <p>2. 拜占庭文明有何特色?從建築、宗教、法律說明之。(說明拜占庭→君士坦丁堡名稱的轉變)(賞析聖索菲亞大教堂)</p> <p>3. 基督教原本是歐洲人共有的信仰，西元 11 世紀開始分裂，其中原因為何?</p> <p>4. 拜占庭帝國對歐洲文化保存貢獻很大，它的重要在為何?(對</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 單槍投影機</p> <p>5. 圖片</p> <p>6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
			俄國文化的影響相當深遠)					
第 7 週 10/09- 10/13	歷 Na-IV-1:非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-IV-2:希臘、羅馬的政治及文化。	歷 1a-IV-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	【第一次評量週】複習第二單元第 1-2 課 一、西亞古文化：兩河流域 二、西亞古文化：波斯 三、埃及古文化 四、希臘的政治與文化 五、羅馬的政治與文化 六、拜占庭帝國	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【環境教育】 環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	10/9-10/10 雙十連假 10/12-10/13 第一次段考週

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					與他人進行溝通。	
第 8 週 10/16- 10/20	歷 Nb-IV-1:佛教的起源與發展。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	第 3 課普世宗教的起源與發展 3-1 佛教的起源與發展 1. 以摩亨約達羅遺址為例，介紹印度河城市文明的特色和其代表的歷史意義。 2. 什麼是婆羅門?它與婆羅門教有何關係?婆羅門教教義為何? 3. 分析種姓制度的由	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【閱讀素養教育】	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	來，以及它對印度社會產生的影響。 4. 介紹佛教起源、教義及發展過程。 5. 將婆羅門教、佛教、印度教作一整理比較。 6. 「阿拉伯數字」與印度古文明有何關係？				閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第 9 週 10/23- 10/27	歷 Nb-IV-2:基督教的起源與發展。 歷 P-IV-1:從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要	第 3 課普世宗教的起源與發展 3-1 基督教的起源與發展 1. 何謂「一神信仰」? 有哪些宗教屬	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	劃與執行歷史踏查或展演。	<p>歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>於一神信仰?基督教教義為何?(講述諾亞方舟及耶穌復活的故事)</p> <p>2. 羅馬帝國原本排斥基督教，後來不僅承認其合法，還視為國教?什麼原因使其態度轉變?</p> <p>3. 同是基督教經典，新約、舊約有何不同?</p>		6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體		<p>的、價值與意義。</p> <p>生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。						
第 10 週 10/30- 11/03	歷 Nb-IV-3:伊斯蘭教的起源與發展。	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其</p>	<p>第 3 課普世宗教的起源與發展</p> <p>3-3 伊斯蘭教的起源與發展</p> <p>1. 介紹阿拉伯半島地理位置和阿拉伯人的社會、習俗、民族特性。</p> <p>2. 說明伊斯蘭教的創始人、教義和其對世界的影響</p> <p>3. 介紹伊斯蘭文明有哪些重要的文化成就和貢獻。(講述「天方夜譚」中的故事)。</p> <p>4. 說明十字軍東征的經過和對歐亞歷史的影響。(土耳其即為</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 單槍投影機</p> <p>5. 圖片</p> <p>6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	中國所謂的西突厥) 5. 西元 13 世紀，蒙古人發動三次西征，目的為何? 它對東西文化交流有何影響與貢獻?(使得東西交通更加便利，促成東西文化交流與商業貿易的往來)(造成塞爾柱土其的滅亡)(多元文化) 6. 比較十字軍東征與蒙古西征的異同。				判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第 11 週 11/06- 11/10	歷 0a-IV-1: 文藝復興。	歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1: 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史	第 4 課近代歐洲的興起 4-1 文藝復興 1. 分析並說明造成歐洲文藝復興興起的時代背景和原因。 2. 說明文藝復興時期，歐洲人文思想有哪些轉變。(「人文主義」的興起，以	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU1: 尊重生命。 品 EJU6: 謙遜包容。 品 EJU8: 關懷行善。 品 J4: 族群差異與平等的道德議題。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		<p>事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>「人」為本位，取代中古以「神」為本位)</p> <p>3. 介紹文藝復興時期，歐洲重要的代表者和重要的文學、藝術、政治作品。(說明方言文學有助於民族國家的興起，並欣賞【蒙娜麗莎】、【大衛像】，及發表心得)</p> <p>4. 說明君王權力提高的原因。</p> <p>5. 介紹英國、法國、西班牙等國君王權力提高的經過。</p> <p>6. 賞析戲劇【羅蜜歐與茱麗葉】、【仲夏夜之夢】。</p>				<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第 12 週 11/13- 11/17	歷 0a-IV-2:宗教改革。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史	第 4 課近代歐洲的興起 4-1 文藝復興	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【品德教育】 品 EJU1:尊重生命。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年	1. 說明君王權力提高的原因。 2. 介紹英國、法國、西班牙等國君王權力提高的經過。 3. 賞析戲劇【羅蜜歐與茱麗葉】、【仲夏夜之夢】。		4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	4. 紙筆測驗	品 EJU6:謙遜包容。 品 EJU8:關懷行善。 品 J4:族群差異與平等的道德議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
第 13 週 11/20- 11/24	歷 0a-IV-2: 宗教改革。	<p>歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1: 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>第 4 課近代歐洲的興起</p> <p>4-2 宗教改革：新教的改革</p> <p>1. 分析造成宗教改革的原因及改革前歐洲教會的腐敗情形。</p> <p>2. 利用整理圖卡，解說基督教自創教到宗教改革前的分裂情形。</p> <p>3. 馬丁路德是宗教改革的倡導者，他有何重要主張？</p> <p>4. 介紹路德教派教義和信仰區域。</p> <p>5. 介紹喀爾文教派教義和信仰區域。(清教徒與長老會為其分支；贊成資本主義)</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 單槍投影機</p> <p>5. 圖片</p> <p>6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1: 尊重生命。</p> <p>品 EJU6: 謙遜包容。</p> <p>品 EJU8: 關懷行善。</p> <p>品 J4: 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	6. 英國國教派在何種情況下產生?它與原本天主教有何不同?(因婚姻問題而創立) 7. 16 世紀的宗教改革為歐洲帶來正負影響，正面影響是什麼?負面影響又是什麼?(看地圖說明新、舊教的勢力分布)				閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第 14 週 11/27- 12/01	歷 Nb-IV-1:佛教的起源與發展。 歷 Nb-IV-2:基督教的起源與發展。 歷 Nb-IV-3:伊斯蘭教的起源與發展。 歷 0a-IV-1:文藝復興。 歷 0a-IV-2:宗教改革。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	【第二次評量週】複習第二單元第 3-4 課一、佛教, 基督教, 伊斯教的與發展 二、文藝復興與宗教改革	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU1: 尊重生命。 品 EJU6: 謙遜包容。 品 EJU8: 關懷行善。 品 J4: 族群差異與平等的道德議題。	11/28-11/29 第二次段考

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第 15 週 12/4- 12/08	歷 0b-IV-1:歐洲的海外擴張與傳教。 歷 P-IV-1:從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規	歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	第 5 課多元世界的互動 【第二次評量週】 5-1 近代歐洲的海外擴張	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。	12/9 校慶

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	劃與執行歷史踏查或展演。	<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>1. 說明地理大發現興起的時代背景、原因和經過。</p> <p>2. 介紹哥倫布、麥哲倫等人發現新大陸的路線和經過。</p> <p>3. 說明地理大發現對後來世界歷史發展的影響。(重心由地中海轉到大西洋、帶動商業發展與資本主義)</p> <p>4. 介紹 16、17 世紀歐洲有哪些國家從事海外殖民，並說明其海外殖民的地點和成果。(與鄭和下西洋的比較)</p>		6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體		<p>海 J9:了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
第 16 週 12/13- 12/17	<p>歷 0b-IV-2:美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>歷 P-IV-1:從主題 N 或 O 挑選適當課</p>	<p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>第 5 課多元世界的互動</p> <p>5-2 美洲、澳洲的政治與文化</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 單槍投影機</p> <p>5. 圖片</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>1. 美洲原住民與古文化</p> <p>2. 殖民時代美洲原住民的遭遇</p> <p>3. 殖民經濟對世界的影響</p> <p>4. 澳洲原住民的遭遇</p>		6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體		<p>人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【原住民族教育】</p> <p>原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【多元文化教育】</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第 17 週 12/18- 12/22	歷 0b-IV-3:近代南亞與東南亞。	<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>第 5 課多元世界的互動</p> <p>5-3 近代東南亞與南亞</p> <p>1. 亞洲的世界貿易樞紐</p> <p>2. 東南亞與荷蘭聯合東印度公司</p> <p>3. 南亞與英屬東印度公司</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 單槍投影機</p> <p>5. 圖片</p> <p>6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J9:了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
							原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【多元文化教育】 多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第 18 週 12/25- 12/29	歷 0a-IV-3:科學革命與啟蒙運動。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	第 6 課理性思維的開展 6-1 科學革命 1. 試比較歸納法與演繹法之間的異同。(講述培根與笛卡兒的故事) 2. 歐洲在十七、八世紀科學大師輩出，請	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>例舉天文、醫學、物理學等著名人物與其成就。(講述牛頓的故事)</p> <p>3. 地心說與日心說各是何人提出?它們之間的差異何在?請同學比較並分析。(「太陽中心說」取代「地球中心說」)</p>				閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第 19 週 1/01-1/05	歷 0a-IV-3:科學革命與啟蒙運動。	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>第 6 課理性思維的開展</p> <p>6-2 啟蒙運動</p> <p>1.. 什麼是啟蒙運動? 它產生的時空環境為何?對歷史有何影響。</p> <p>2.. 啟蒙時代產生很多思想家，請例舉其中對後世影響較大者，如：天賦人權、主權在民，並說明其主張。</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 單槍投影機</p> <p>5. 圖片</p> <p>6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	1/1 元旦

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
第 20 週 1/08-1/12	歷 0a-IV-3:科學革命與啟蒙運動。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與	第 6 課理性思維的開展 6-2 啟蒙運動 1. 何謂專制王權？介紹專制王權的代表人物及其事蹟。 2. 說明專制王權與開明專制的不同？列舉開明專制的代表君主及其重要事蹟。	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					達自己的想法。	
第 21 週 1/15-1/19	歷 0a-IV-3:科學革命與啟蒙運動。 歷 0b-IV-1:歐洲的海外擴張與傳教。 歷 0b-IV-2:美洲和澳洲的政治與文化。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要	【第三次評量週】複習第二單元第 5-6 課一、近代歐洲的海外擴張 二、美洲、澳洲的政治與文化	1	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	1/17-1/18 第三次段考

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
	<p>歷 0b-IV-3:近代南亞與東南亞。</p> <p>歷 P-IV-1:從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>三、近代東南亞與南亞</p> <p>四、科學革命</p> <p>五、啟蒙運動的政治主張</p> <p>六、啟蒙運動的影響</p>		6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體		<p>人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J9:了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
		社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-1: 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					多 J3: 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	