

## 新北市中正國民中學112學年度年級第1學期部定課程計畫

設計者：(金思良) (改編康軒版課程計畫)

### 一、課程類別：

1. ☐國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☒社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動

### 二、學習節數：

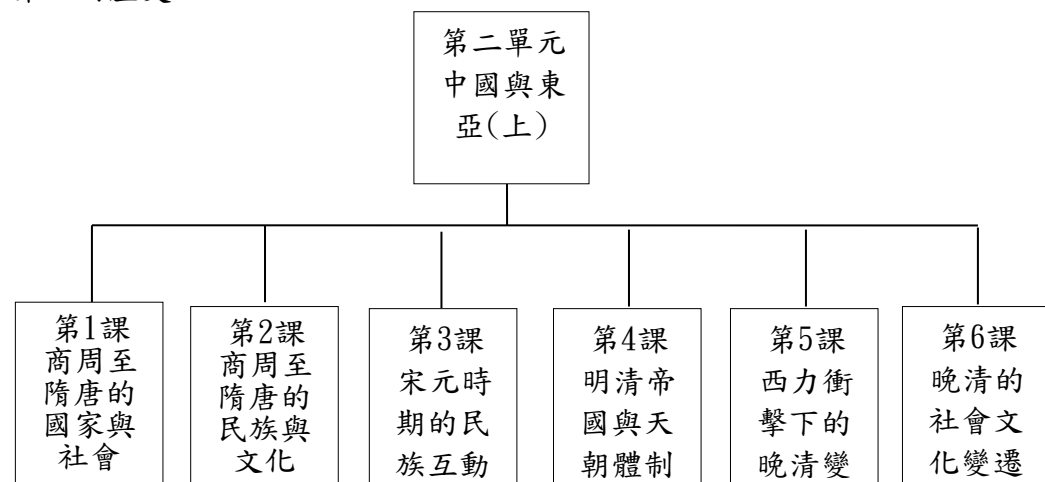
每週(3)節，實施(21)週，共(63)節。

### 三、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。

#### 四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

##### 第三冊歷史



五、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第1週 8/28-9/01	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 <b>品德發展層面</b> <b>品德核心價值</b> <b>品德實踐能力與行動</b>	第1課商周至隋唐的國家與社會 一、序章：中國與東亞的交流 二、從封建到帝國 1. 封建的形成 <b>解釋封建、宗法、禮樂、井田制度，對維持政治社會穩定的重要性。</b> <b>【品德教育】</b> 讓學生了解：禮樂制度的用意教化社會不同身份的人，所應遵守的道德規範及應盡的責任與義務，這些規範的基本原則：即古代儒家思想的核心「仁」。也讓學生了解，古代的倫理道德不應時代進步而遭揚棄，使下一代新新人類「自私自利」「不仁不義」	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗	<b>自編藍色學校重要行事曆【紅色】</b> <b>生命教育【紫色】</b> <b>生涯發展教育【橘色】</b> <b>其他融入議題【綠色】</b> <b>【品德教育】</b> 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 品 J9 知行合一與自我反省	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ <b>【實行線上課程演練】</b>
第2週 9/04-9/08	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	第1課商周至隋唐的國家與社會 二、從封建到帝國 2. 封建衰微到中央集權的統治， <b>解釋血緣關係因代代相傳而疏遠，後</b>	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板	1. 教師觀察 2. 講義書寫	<b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>代統者藉以控制地方的力量鬆散，以致封建社會崩解。</p> <p>三、帝國政權的維繫</p> <p>1. 帝制的開端</p> <p>【人權教育】</p> <p>2. 解釋戰國時代秦國商鞅變法編列戶籍，加強國家對人民的控制，導致封建諸侯權力勢微，讓學生明白，封建制度之下中央政府對人民的控制較鬆散，人民有較多的自由與人權，有句話說：「日出而作、日落而息、鑿井而飲、耕作而食，帝力於我何哉？」適足以說明在上古封建年代人權與自由，並不受政治力扭曲。</p> <p>3. 秦始皇統一天下，為強化中央集權，推行郡縣制度，政府廢除封建制度，造成國家控制人民之量更為凝聚</p> <p>【多元評量素養】</p> <p>列出有關秦始皇執政的相關敘述，請仔細閱讀三篇文章後回答問題：</p> <p>1. 王綰與李斯分別為封建與郡縣體制的辯論哪一種體制能鞏固政權，請學生閱讀論述分析利弊得失。</p> <p>2. 秦始皇迷信術士與預言對政權的影響，預言秦亡於胡，故以為江山將遭北方胡人打擊而拼命修築長城，但仍無法令秦國江山永固的原因何在？</p> <p>3. 孟姜女哭倒長城，及歷來皆流傳秦長城材質不實而崩壞，徒費大量大力。誰人能指出為何史上這樣的流傳層出不窮？</p>		<p>5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>3. 上課問答</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【多元評量素養】</p> <p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法</p>	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
							治觀念、 環境倫理 以及在地 與全球意 識，參與 社會公益 活動。	
第3週 9/11-9/15	<p>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。</p>	<p>第1課商周至隋唐的國家與社會 三、帝國政權的維繫</p> <p>2. 選才制度的演變 介紹漢代、魏晉南北朝、隋唐時代的人才選拔政策。</p> <p>a. 老師可例舉：漢武帝下令地方推舉孝廉（察舉制度）：賢良方正，直言進諫，以道德標準擢才，另設太學教授儒家之五經拔擢人才。</p> <p>b. 【人權教育】：曹魏推行九品官人法，源於漢代經學傳家的世族官僚，導致世族世襲的特權。老師可舉例：特權政治下，個人的努力，不見得能提升其政治社會地位；個人的出身高貴，儘管能力低下，在婚姻上亦能門當戶對，政經地位仍能依靠祖輩的餘蔭</p> <p>c. 隋唐時代為削弱世族勢力，改以科舉考試選拔官員。武則天執政期間以進士科試詩賦拔擢人才，打破李唐與魏晉世族官僚集團壟斷官職，寒門得到重用，再一次造成社會階層流動。</p>	1	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 自編單元講義</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 投影機，電子白板</p> <p>5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 講義書寫</p> <p>3. 上課問答</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 平板線上quizz測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第4週 9/18-9/22	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷J-IV-1 從主題H或I挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	第2課商周至隋唐的民族與文化 一、商周至隋唐的民族互動 1. 農業民族與草原民族的互動和衝突 <u>老師需點出氣候、地理環境、緯度與生產資源、生產技術等，所形成的民族思想文化習性的落差、雇傭欺壓關係、和戰關係</u> 2. 胡漢民族的融合 <u>說明北魏的漢化政策與胡漢融合狀況。</u> <u>【多元文化教育】</u> 老師可介紹五胡十六國的國君，採用漢人謀士，推行儒家禮教制度、推行漢文漢語的狀況；魏孝文帝的父系雖為鮮卑拓跋，但漢人母系血統，強化他推出漢化與胡漢融合的措施，該措施遭胡人不適應或胡化漢人抗拒，短期造成北魏政權陷入胡漢衝突的分裂與動蕩，長期卻能孕育出胡漢融合兼容並蓄的新時代：隋唐時期	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗	<u>【多元文化教育】</u> 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	9/23 補10/9課程
第5週 9/25-9/29	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷J-IV-1 從主題H或I挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	第2課商周至隋唐的民族與文化 二、民族互動下的文化交流 1. 外來文化的傳入 <u>說明佛教傳入中國的過程。</u> a. 西漢末年即有皇室貴族信奉 b. 東漢時期，首都洛陽修建白馬寺，並傳入小乘的四十二章經	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答	<u>【多元文化教育】</u> 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、	9/29 中秋節



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		c. 魏晉時期，有沙門取海路陸至天竺取經，亦有西域天竺僧侶至中原傳遞佛法 <b>介紹唐代佛教鼎盛的情形。</b> 老師可例舉唐僧玄奘於太宗時期偷渡至西天取經的故事，回洛陽受太宗禮遇，特賜譯館，助玄奘翻譯佛經，使佛教中國化，八大宗派極盛一時，善男信女崇佛香火不綴 <b>分析草原民族的生活風俗對漢族的影響。老師可例舉：</b> <b>【多元文化教育】</b> 隋唐時期胡漢融合下的胡人的飲食、樂舞、服飾、騎射、遊藝以外來宗教多使中原人士接受展現兼容並包的文化多元性			4. 紙筆測驗	融合或創新。	
第6週 10/02- 10/06	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	歷1a-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷1b-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	第2課商周至隋唐的民族與文化 二、民族互動下的文化交流 2. 中國文化的外傳 <b>【多元文化教育】</b> A. 簡介隋唐帝國於東亞與中亞的軍事擴張，可例舉唐朝征服東突厥、征高麗，促東亞中亞諸國，遣使諸國皆願遣使與隋唐友好 B. 介紹越南、朝鮮、與日本自秦漢至隋唐與中國的互動。 b1. 西漢武帝時期於朝鮮設置郡縣，隋唐時代，新羅的文字、文	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗 5. 平板線上quizz測驗	<b>【多元文化教育】</b> 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		物、制度受儒家文化影響，有「君子國」之稱。 b2.吐蕃松贊干布，與唐文成公主和親，將道教、佛教、農業、醫學傳至西藏。 B3.東漢光武帝時曾授日本倭奴國王金印，日本孝德天皇，施行大化革新，即為唐化運動、其中儒家、佛教、漢字、唐式建築、政治制度傳入日本。					
第7週 10/09- 10/13	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷J-IV-1 從主題H或I挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	<b>【第一次評量週】複習第二單元第1-2課</b> 一、序章：中國與東亞的交流 二、從封建到帝國 1.封建的形成 2.封建衰微到中央集權的統治 三、帝國政權的維繫 1.帝制的開端 2.選才制度的演變 四、商周至隋唐的民族互動 1.農業民族與草原民族的互動和衝突 2.胡漢民族的融合 五、民族互動下的文化交流 1.外來文化的傳入 2.中國文化的外傳	1	1.教學投影片 2.自編單元講義 3.電腦 4.投影機，電子白板 5.影音資料與網路資源等相關教學媒體	1.教師觀察 2.講義書寫 3.上課問答 4.紙筆測驗		<b>10/9-10/10雙十節連假</b> <b>10/12~10/13第一次段考</b>



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。							
第8週 10/16- 10/20	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	歷Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	第3課宋元時期的民族互動 一、遼宋金的國際互動 1. 契丹建遼 a. 以地圖呈現北亞新興民族的位置。 b. 介紹契丹的建國，並以圖片說明燕雲十六州的重要性。略述遼建國者耶律阿保機的事蹟 2. 宋朝的應變 a. 宋遼相互征伐互有勝負，與兩國平等往來之「澶淵之盟」的簽定，讓學生明白外交是軍事的延伸 【人權教育】 b. 「歲幣」的支付與以金錢外交維持與遼的和平：成為一個弱國的外交生存權。讓學生明白，即便是強國欲擴張勢力，發揮國際影響力，仍需以金錢外交做後盾 3. 金兵南下 a. 分析女真族的興起與建國。略述金建國者完顏阿骨打事蹟 b. 介紹「靖康之禍」說明南宋期間的南北局勢。 c. 北宋欲聯金滅遼，反為金所滅的「靖康之禍」之經過，說明北宋的軍事外交只有短視近利，缺乏深謀	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【閱讀素養教育】 閱J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7: 小心求證資訊來源，判讀文本	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			遠慮，老師可舉第一次世界大戰、二次世界大戰為例，說明結為軍事同盟的兩國戰鬥力相差太遠的下場，即是弱的那一方被強的盟友背棄 d. 愛國名將岳飛之阻擋使金難以續滅南宋，南宋遍安江南與金長期對峙 【閱讀素養教育】 e. 可讓學生閱讀岳飛的滿江紅，了解他欲救二位聖駕保家衛國的赤誠，也可閱讀害死他的南宋高宗與大臣對話的史料中，明白岳飛人格過於清高不自污、讓皇帝下十二道金牌即違抗君令，有違當時的政治倫理、另經常上奏立皇儲，干涉皇家私事，似乎展現出岳飛缺乏政治敏感度				知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第9週 10/23- 10/27	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。 公平正義之理念	第3課宋元時期的民族互動 二、蒙古的崛起與擴張 1. 政權的建立 a. 以圖片介紹鐵木真建立蒙古帝國。 b. 配合圖片，介紹蒙古帝國的三次西征與其對歐亞地區的影響。 c. 蒙古與女真為世仇，鐵木真恃南宋欲聯蒙滅金，反遭蒙古所滅 2. 元帝國的統治 【多元文化教育】 a. 跨越歐亞的蒙古帝國統治思想、文化、風俗、習慣、宗教信仰差異甚大的許多民族，所面臨的困境 b. 尊重並承認不同民族於習慣、價值、文化存在，整合各民族的優點與特長，使蒙古帝國仍能維持穩定內部的經濟體系與國際新秩序 c. 忽必烈建立元朝，對境內的蒙古人及漢人，採取雙元統治	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>【人權教育】</p> <p>d. 說明元代種族政策的內涵，請學生比較：元朝統治下的漢地採取種族尊卑的政策，即是一種蔑視人權，不尊重人權的族群政策</p> <p>【法治教育】</p> <p>e. 蒙元王朝將中原人民按階級高低分為四等：蒙古人、色目人於法律、科舉考試及政治地位具優勢特權。中央官職涉及權力與財稅，獨厚蒙古人與色目人，犯法往往重罪輕判，科考試題較易；漢人與南人不具優勢與特權，一旦犯法往往輕罪重判，且易牽連家人。科舉考試題目艱難，考取後僅能列名於較卑微的左榜，任官品級低，難以於中央任職並禁止掌權。蒙元王朝在法治上對統治的人民反正義並充斥各種歧視。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>e. 可讓學生欣賞元曲作家關漢卿、馬致遠等文學家，如何譏諷元蒙帝國在官場上對漢人族群的差別待遇，以致於發出對官場不得意及人生失意感嘆</p> <p>f. 分析元代的滅亡的原因。</p>				<p>和平對人類生活的影響。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第10週 10/30- 11/03	<p>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	歷Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	<p>第3課宋元時期的民族互動</p> <p>三、商貿與文化交流</p> <p>1. 商貿網絡</p> <p>A. 介紹元代的陸路貿易與宋代的海路貿易。</p> <p>a1. 元代陸路：驛站的設置暢通歐亞，商旅、傳教士、商品、宗教、思想文化的傳播絡繹於途</p>	3	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 自編單元講義</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 投影機，電子白板</p> <p>5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 講義書寫</p> <p>3. 上課問答</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育教育】</p> <p>多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4: 了解不同群</p>	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。		a2. 宋代海路：廣州、泉州等大港，阿拉伯商人往來頻繁，運用中的羅盤進行導航 2. 文化交流 A. 分析宋代理學的形成與在東亞世界的影響。 a1. 理學的出現與朱熹思想傳入朝鮮、傳入日本，使韓日兩地都出現了近代的理學家。 <b>【多元文化教育】</b> a2. 老師可舉例：如日本的林羅山、滕原惺容，德川幕府時期，將朱子理學成為治國的意識型態，當代日本的政界仍將朱子學當做政治哲學。又如：朝鮮朱子理學又稱為實學，將理學由倫理道德的實踐，擴大到政治、經濟、軍事的指導原則，一如其理學宗師李珥主張：他反對只讀書不實踐的學問。他說：「讀書而無實踐者，何異於鸚鵡之能言耶？如梁元帝，讀書萬卷，竟為魏之囚！此亦可為道學乎？」東亞主要國家，如何看待或吸取中國宋元時期的儒學及理學，及儒家文化圈的第二次傳播與成形 <b>【品德教育】</b> a3. 讓學生了解程朱理學的「禮教」「存天理去人欲」，與陽明心學中的「致良知」「知行合一」在價值觀混亂迷惘的當代社會中，有其提倡與實踐的必要性 <b>【閱讀素養教育】</b> a4. 可讓學生們閱讀宋明時期，日韓兩國的不同派別的理學家對程朱理學與陸王心學的見解，藉此了解他們是如何融入儒家文化圈 B. 說明宋元時期科技三大發明與影響。			5. 平板線上quizz測驗	體間如何看待彼此的文化。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <b>【品德教育】</b> 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 品 J9 知行合一與自我反省	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>指南針、印刷術、火藥的西傳，如何透過發達的海路與陸上貿易的驛站，讓西方世界從中古邁向近代</p> <p>C. 介紹伊斯蘭文化在宋元時期在中國的傳播。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>D. 老師可介紹西方威尼斯商人馬可波羅對元朝大都繁榮富裕的描述（透過東方見聞錄）並比較中國史書中對元代市鎮的敘述有何異同</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>E. 老師宋元時期中西歐亞大陸之間，交通貿易通暢的情勢下，西方的伊斯蘭教在西北地區及東南海沿傳播的景象，純阿拉伯的伊斯蘭教是如何融入了中國的道教與當地的民間信仰，使伊斯蘭教在中國的發展激湯出多元文化的特色</p> <p>F. 介紹早熟稻自越南引進中國，一年兩熟，糧食產量增加，促進經濟及人口的增長</p>					
第11週 11/06- 11/10	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	歷1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	第4課明清帝國與天朝體制 一、明清時期的東亞世界 1. 明清帝國的建立 A. 分析朱元璋建國的過程。 a1. 老師群雄並起，到一統群雄，除了軍事實力外，還需要什么政治手腕，適足以說明朱元璋能脫穎而出 a2. 介紹協助朱元璋定江山的文臣武將簡歷 B. 介紹明代中國與蒙古、女真的關係。 【多元文化教育】 b1. 部落時代的女真即與蒙古採政治聯姻，且使用蒙文甚至根據蒙文創造滿文，兩族的政治婚姻同盟對中國近現代史影響甚大	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【人權教育】 人 J5 了解社會上	



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。		<p>【人權教育】</p> <p>C. 配合圖片解說明代流寇的形成與明代的滅亡： 明朝非亡於女真、蒙古，在於自己的人民被貪腐政治風氣壓迫剝削，以致喪失溫暖淪為饑荒，以致喪失基本生存權，難怪明末是因發生人民內部戰爭，致使明廷滅亡</p> <p>D. 以地圖說明清帝國的建立，並介紹清代對漢人、蒙古人、西藏人多元的統治政策。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>老師可舉雍正帝為例：其穿著時而打伴為漢族的道士、儒生裝、西藏喇嘛裝、蒙古騎士獵裝甚至模仿法國路易十四大帝時期歐洲模仿法國路易十四大帝時期歐洲貴族戴假髮，穿緊身褲，穿絲襪，以表示他對帝國內多元族群的統禦的重視，藉此以凝聚各族群對清帝國的向心力</p> <p>2. 東亞各國間的關係</p> <p>A. 說明並分析明清的朝貢貿易的運作。</p> <p>B. 配合圖片，解說鄭和下西洋的意義。</p> <p>b1. 明清時期以天朝自居的世界觀，冊封周邊國家，周邊國家需進貢，成為明清藩屬，皆與鄭和下西洋有密切關聯，不論出於軍事、政治或經貿目的。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>b2. 鄭和下南洋，強化中國與東南亞地區，政府與民間的頻繁往來，東南亞各國至今仍設香於三寶瓏或三寶洞供奉伊斯蘭信徒鄭和</p>				有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
第12週	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	第4課明清帝國與天朝體制 二、商貿活動的發展	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義	1. 教師觀察	【多元文化教育】	



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
11/13- 11/17	歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷1a-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	1. 漢人海商的貿易網絡 A. 介紹明清海禁政策的實施與民間走私貿易的盛行，並比較明清海禁政策實施原因的差異。 B. 說明東亞地區海商集團的興起。 b1. 倭寇亦盜亦商亦武的本質。 b2. 明朝的海禁政策 b3. 海商擴大交易網路至東南亞、日本、中國與歐洲商業殖民勢力 2. 國際貿易的發展 A. 配合圖片說明歐洲人新航路的發現與影響。 B. 說明中國銀銅雙本位與全球經濟網絡的形成。 C. 介紹明清時期專業市鎮的興起。與歐洲國家國際貿易的關係。 <b>【多元文化教育】</b> D. 江西景德鎮製瓷業發達，做工精緻，傳到歐洲，聲名大躁，成為十六至十八世紀歐洲貴族名流必備的裝飾器		3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗	多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第13週 11/20- 11/24	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷1a-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 <b>尊重多元文化與國際理解</b>	第4課明清帝國與天朝體制 三、東西文化交流與影響 1 美洲作物傳入中國，緩和糧食不足的問題 a. 說明美洲作物傳入中國的影響。明清時期的人口增加，從不到三千萬至清道光年間成長為四億 2. 西方傳教士來華傳教，將西方科學知識傳入中國，也將中國文化傳入歐洲 <b>【多元文化教育】</b> a. 分析明清時期天主教與西學向東亞的傳播。讓學生了解商人與耶穌會傳教士來華進行貿易或傳教過程中，所扮演的異國文化交流的角色	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗 5. 平板線上quizz測驗	<b>【多元文化教育】</b> 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1: 發展多元文	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。		<b>b. 西方耶穌會傳教士來華傳教</b> 如利瑪竇、湯若望，將西方科學知識傳入中國，也將中國文化傳入歐洲 <b>c. 說明中國文化對歐洲的輸入。</b> 絲織、瓷器、園林、建築等是如何影響歐洲上流社會的社交與生活圈、儒家的人文主義如何影響到歐洲啟蒙運動的開展 <b>【閱讀素養教育】</b> d. 介紹學生閱讀歐洲啟蒙思想家伏爾泰著作風俗論，對中國歷史文化的印象多持正面看法，例如：高度的道德倫理體系，歷史的書寫擺脫了神權的控制，展現了人文主義的精神，史書中的年代日期，皆有準確的曆法可依循。讓學生思考伏爾泰對中國文化的介紹是否有值得商榷之處 3. 日本、東南亞亦受到西方文化的衝擊 <b>介紹西班牙在菲律賓、日本傳教搞商貿或建立殖民地；葡萄牙亦在日本及東南亞搞商貿或建殖民地。</b> <b>4. 【國際教育】</b> a 耶穌會傳教士努力學習中文，並以通曉儒家典籍與明清士大夫交好，爭取士大夫受洗為天主教徒。同時，亦能以儒佛思家解釋天主教教義，並將儒家四書五經與道家思想傳入歐洲，引發十七世紀啟蒙哲士對中國人文思想與道德理想主義的推崇，並以此評擊天主教僵化的神學系統。 b. 明清傳教士多重用耶穌會傳教士，藉重他們對西方曆法對天象觀測之精確而受命擔任欽天監，並利用火炮及精準的地圖，打擊政敵與反叛勢力，以維護政權的穩定。				本的閱讀策略。 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 <b>【國際教育】</b> 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第14週 11/27- 12/01	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	<b>【第二次評量週】</b> 複習第3-4課 a. 講解習作 b. 檢討考卷 第3課宋元時期的民族互動 一、遼宋金的國際互動 1. 契丹建遼 2. 宋朝的應變 3. 金兵南下 二、蒙古的崛起與擴張 1. 政權的建立 2. 元帝國的統治 三、商貿與文化交流 1. 商貿網絡 2. 文化交流 第4課明清帝國與天朝體制 一、明清時期的東亞世界 1. 明清帝國的建立 2. 東亞各國間的關係 二、商貿活動的發展 1. 漢人海商的貿易網絡 2. 國際貿易的發展 三、東西文化交流與影響 1. 美洲作物傳入中國，緩和糧食不足的問題 2. 西方傳教士來華傳教，將西方科學知識傳入中國，也將中國文化傳入歐洲 3. 日本、東南亞亦受到西方文化的衝擊 第5課西力衝擊下的晚清變革 一、晚清以來的東西方接觸 1. 廣州貿易與中英衝突 2. 鴉片戰爭與南京條約 3. 變革圖強—自強運動	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗		11/28-11/29第 二次段考

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第15週 12/04- 12/08	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	歷1b-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 健康的身心	第5課西力衝擊下的晚清變革 1. 廣州貿易與中英衝突 <b>A. 說明清帝國時期的通商限制。</b> a1. 明朝的海禁政策防海商，清初的海禁政策禁台灣鄭氏，清末則為一口通商 a2. 介紹英國對於清帝國朝貢體制的挑戰。 <b>【人權教育】</b> a3. 乾隆與嘉慶時期，英通商使者要求晉見皇帝，要求中國擴大貿易，開放市場，增開通商口岸，皆遭清朝兩位皇帝因使者不遵朝貢禮儀的跪拜禮，兩位使節堅持單膝高跪，讓學生了解中國與西方世界對國家對位尊卑觀與平等觀的文化差異 2. 鴉片戰爭與南京條約 a. 介紹鴉片戰爭爆發與南京條約的簽訂。中國天朝體制的優越地位，受到西方列強的挑戰 <b>【戶外教育】</b> 歷史科有擔任導師者，可帶學生前往台北市外雙溪故宮博物院，參觀南京條約、天津條約、北京條約、馬關條約原本內容，並可與院方洽購相關史料介紹的導覽手冊，增強學生對現實生活中對過往的歷史產生鮮活的印象。 3. 變革圖強—自強運動 <b>A. 介紹英法聯軍的背景經過與結果。</b> <b>【人權教育】</b> a1. 兩次英法聯軍迫使清朝再度簽定不平等條約，西力衝擊中國沿海至內地，中國與歐洲列強外交地位均等，清朝受刺激開展自強運動	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 課外活動	<b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 <b>【多元文化教育教育】</b> 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 <b>【戶外教育】</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	12/9 校慶(暫定)

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p><b>B. 分析自強運動的現代化措施並舉例說明。</b>只重視軍事、外交，不重視制度、教育、文化，總認為中國僅有器物落後西方，但文化較西方高尚：提出了中學為體，西學為用的主張，從此得知中國的心態仍高傲，不可能了解英法聯軍致勝的關鍵</p> <p><b>C. 說明自強運動時中國對外關係的改變。</b></p> <p>【多元文化教育】</p> <p>西方列強分食清朝屬國，天朝體制、東亞文化圈、儒家文化圈漸趨崩解，屬國亦逐漸受到西方殖民文化的影響，而發生中西文化抉擇與適應的問題</p> <p><b>D. 解釋自強運動的缺失與成果。</b></p> <p>a1. 仿效日本明治維新</p> <p>a2. 列強瓜分中國，清末知識份子欲救亡圖存，以解亡國滅種之急</p> <p><b>B. 分析戊戌變法失敗的因素。</b></p> <p>b1. 因急於求成與未能兼顧官僚集團利益，最後遭政變而失敗</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>C. 介紹日本雖小而弱，然國勢增強，是因自知實力缺乏或因自卑的民族性，使其急切地施行明治維新全面西化，彌補自己的短板。使日本脫亞入歐的戰略定性明確，並為改革提早做出了深謀遠慮的規畫。</p> <p>D. 對照中國雖大而強，然因自古以來「天朝」的自大心態作祟，致使不圖進取，以致敗給列強，又不願服輸不願徹底反省。雖自強運動不情願且勉強的西化，但缺乏綜觀全局的遠見及規畫，又不</p>				<p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>虛心救教列強致勝之道，以致改革成效不如明治維新。</p> <p>E. 甲午戰爭做為評比中國自強運動與日本明治維新成敗的指標，老師在課堂上可以這段歷史，啟示學生，若未來做為事業或機構的決策及主管，眼光需放遠，態度要謙遜、問題需看透，缺點不遮蔽，所做的決策方不致白費心力。甲午一戰中國敗於日本，雙方實力一消一長，可對比於個人在未來的職場，面對社會競爭，在生涯規畫上既要趁早、全面、細緻、長遠、透徹的做自我了解，並了解社會及國際情勢，方有機會創造成功的人生並能立於不敗之境。</p>					
第16週 12/11- 12/15	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷1b-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	第5課西力衝擊下的晚清變革 二、甲午戰爭後的政治改革 1. 明治維新與日本擴張 A. 說明黑船事件與日本的開港通商。 B. 各路藩主尊王攘夷，德川幕府大政奉還，明治天皇親政，廢藩制縣，推行改革 C. 日本明治維新的成效。從中可了解日本民族性的自卑，知曉西力的衝擊，乃知發奮圖強徹底學習歐美強國的優點，軍事、制度、教育、文化，一切模仿西方，改革頗具成效， <b>【全民國防教育】</b> D. 日本進軍台灣、侵吞琉球初試啼聲，特丹社事件使清政府派福建巡撫沈葆楨於台南憶載金城及屏東恆春添購砲台，設置城牆堡壘隘口，防止日軍自屏東四重溪古戰場，進而攻擊台灣西南部，並廣集鄉勇民	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗 5. 平板線上quizz測驗	<b>【多元文化教育教育】</b> 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 <b>【全民國防教育】</b> 全相關議題的公共討論與對話，關懷國家之永續發展	



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		<p>兵搜集日軍動向，清政府明瞭台灣的防務日趨重要，因此積極治台，開放大量漢人進入花東地區開墾，移民實邊以收邊防鞏固之效，不過為時已晚</p> <p>E. 介入朝鮮內政屢屢得逞</p> <p>F. 介紹甲午戰爭爆發的原因。</p> <p>f1. 日本進軍台灣、侵吞琉球</p> <p>f2. 介入朝鮮內政</p> <p>f3. 說明馬關條約簽訂的結果。</p> <p>f4. 台彭的割讓，脫離清朝統治</p> <p>【全民國防教育】</p> <p>G. 台灣巡撫劉銘傳利用國際外交手腕多方尋求國際政治力避免台灣遭日本割讓，以國際政治情勢當軍事防線，但仍需以強力的武力為靠山，然丘逢甲的義軍乏組織、乏裝備、乏訓練、乏士氣，亦難螳臂擋車，丘逢甲為文頗具氣勢能為萬馬，但淪為紙上談兵，故僅能與總統唐景崧倉內渡留下正負面評價。而反抗日人接收之台民各路人馬團結接力奮勇抵抗，深懼成為清國奴，故不顧身死，造成日軍接受困難，雖事功未成，然民間自發之民兵勇猛，值為後世全民國防的借鏡</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>H. 台民受日本殖民統治五十年，深受日本文化洗禮，與中國內地文化漸行漸遠，與二戰後來台的外省人，發生族群衝突，亦產生國族認同差異，如何彌合族群關係的裂縫，怎樣的族群融合，才有益於台灣未來的發展，老師可與學生討論或請學生發表</p> <p>2. 戊戌變法</p> <p>A. 介紹戊戌變法推動的背景。</p> <p>a1. 仿效日本明治維新</p>					

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
			a2. 列強瓜分中國，清末知識份子欲救亡圖存，以解亡國滅種之急 <b>B. 分析戊戌變法失敗的因素。</b> b1. 因急於求成與未能兼顧官僚集團利益，最後遭政變而失敗					
第17週 12/18- 12/22	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷J-IV-1 從主題H或I挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	第5課西力衝擊下的晚清變革 二、甲午戰爭後的政治改革 3. 義和團與八國聯軍 <b>A. 朝野的仇洋反教的思維與行徑</b> <b>B. 清朝戰敗簽定辛丑和約喪失國防自主權</b> 4. 庚子後新政與立憲運動 <b>【多元文化教育】</b> <b>A. 西式學堂的出現、科舉考試的廢除、出國留學的風氣盛行、留學外國學有所成者，亦可取得科舉功名入仕官場，這些官場中的新知識份子對中國全盤西化的新文化運動推動扮演重要角色，新政改革亦重視報刊雜誌輿論，使下情上達，介紹異國知識及文化，有益於人民開拓國際視野，增廣見聞，思想與生活深受西方文化的影響</b> <b>B. 指出日俄戰爭對於中國的影響。</b> <b>【人權教育】</b> 君主立憲漸取代君主專制，孕釀出人民參政議政的氛圍 <b>C. 說明皇族內閣的成立與立憲派的轉向。</b> <b>【人權教育】</b> 滿洲權貴的特權心態官僚主義，致使常期被統治的漢族仕紳無法和平取得參政權或決策權，故而走向革命共和推翻帝制之路	1	1. 教學投影片 <b>2. 自編單元講義</b> 3. 電腦 4. 投影機， <b>電子白板</b> 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 <b>2. 講義書寫</b> <b>3. 上課問答</b> 4. 紙筆測驗	<b>【多元文化教育】</b> 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 <b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
第18週 12/25- 12/29	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷J-IV-1 從主題H或I挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 <b>公平正義之理念</b>	第6課晚清的社會文化變遷 一、城市新風貌 1. 南京條約開放五口通商，通商口岸成為接觸西方文明的窗口 2. 新興城市以上海為代表，各國租界區形成 3. 西方服飾、飲食習慣、休閒娛樂、報章雜誌等傳入 <b>【多元文化教育】</b> 4. 通商口岸成為西方消費文化、物質文化引進中國的廚窗，同時亦保留傳統中國市鎮的生活要素，亦是中西文化雜糅交錯、相互包容之處， 二、家族與婦女角色的變化 1. 傳統女性被要求遵守三從四德 2. 開港通商後傳教士在中國設立女子學校，喚起婦女的權利意識 a. 比較傳統中國社會與晚清對於婦女的態度，並說明男尊女卑觀念的轉化。 <b>【法治教育】</b> b. 傳統中國婚姻上准男子娶妻納妾，女子僅能事奉一夫，並從一而終。男子可以再娶，女子不易再嫁。烈女不事二夫，有如忠臣不事二主。以此將女子牢牢的限縮於家庭相夫教子與事奉公婆的刻板角色，社會上普遍充斥性別不平等及對傳統婦女的歧視。	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗	<b>【多元文化教育】</b> 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新 多J7 探討我族文化與他族文化的關聯性 <b>【法治教育】</b> 法J1 探討平等。 法J2 避免歧視。	
第19週 1/01-1/05	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷J-IV-1 從主題H或I挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	第6課晚清的社會文化變遷 二、家族與婦女角色的變化 <b>【人權教育】</b> 3. 新時代男性女性平權具體表現在愛情與婚姻的看法上，多少不再受「父母之命、媒妁之言」的影響，在學校與工作場合認識後自由戀愛後又自主婚姻，婚後不滿意甚至有	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗	<b>【人權教育】</b> 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重	1/1元旦

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。		權提出離婚這與舊時代的婚姻男女想戀需從一而終，烈女不事二夫的觀念，已有相當大的差距 4. 以工作的參與說明晚清社會中婦女地位的提升。 <b>【性別平等教育】</b> 女性因於晚清時期因受西式教育或受西方女權運動影響，有能力外出工作，有經濟主導權，也發起國內的女權運動，向大男人沙文主義挑戰，挑戰「男主外、女主內」「女人是男人附屬品」、「三從四德」這類性別角色的刻板印象				並欣賞其差異。 <b>【性別平等教育】</b> 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	
第20週 1/08-1/12	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷1b-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷J-IV-1 從主題H或I挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 <b>公平正義之理念</b>	第6課晚清的社會文化變遷 5. 知識分子批判傳統男尊女卑觀念，清末女性意識逐漸覺醒，以秋瑾為代表 <b>【性別平等教育】</b> 女性因於晚清時期因受西式教育或受西方女權運動影響，有能力外出工作，有經濟主導權，也發起國內的女權運動，向大男人沙文主義挑戰，挑戰「男主外、女主內」「女人是男人附屬品」、「三從四德」這類性別角色的刻板印象 <b>【法治教育】</b> 晚清女性透過報刊媒體，推行男女教育、家庭、職務等各方面達成平權，慈禧太后發布懿旨，通令漢族女子禁止纏足，在法治上漸漸重視性別平等上邁開腳步	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗 5. 平板線上quizz測驗	<b>【性別平等教育】</b> 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。	
第21週 1/15-1/19	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	歷Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。 歷Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。 歷Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷J-IV-1 從主題H或I挑選適當課題深入探究，	<b>【第三次評量週】複習全冊複習第二單元第5-6課</b> 一、晚清以來的東西方接觸 1. 廣州貿易與中英衝突 2. 鴉片戰爭與南京條約 3. 變革圖強—自強運動 二、甲午戰爭後的政治改革 1. 明治維新與日本擴張 2. 戊戌變法 3. 義和團與八國聯軍 4. 庚子後新政與立憲運動 三、城市新風貌 1. 南京條約開放五口通商，通商口岸成為接觸西方文明的窗口 2. 新興城市以上海為代表，各國租界區形成 3. 西方服飾、飲食習慣、休閒娛樂、報章雜誌等傳入 四、家族與婦女角色的變化 1. 傳統女性被要求遵守三從四德 2. 開港通商後傳教士在中國設立女子學校，喚起婦女的權利意識 3. 知識分子批判傳統男尊女卑觀念，清末女性意識逐漸覺醒，以秋瑾為代表	1	1. 教學投影片 2. 自編單元講義 3. 電腦 4. 投影機，電子白板 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	1. 教師觀察 2. 講義書寫 3. 上課問答 4. 紙筆測驗		1/17-1/18第三次段考

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量 方式	融入 議題	備註
	學習表現	學習內容						
	社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	或規劃與執行歷史踏查或展演。						



六、本課程是否有校外人士協助教學

☐ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致